

# PANORAMA DE LOS CONTENIDOS DE LA FASE 2

LINGUAJE	SABERES Y PENSAMIENTOS CIENTÍFICOS	ÉTICA, NATURALEZA Y SOCIEDADES	DE LO HUMANO A LO COMUNITARIO
Comunicación de necesidades, emociones, gustos, ideas y saberes a través de los diversos lenguajes, desde una perspectiva comunitaria.	Exploración de la naturaleza que existe en la comunidad y en otros lugares.	Interacción, cuidado y conservación de la naturaleza, que favorece la construcción de una competencia ambiental.	Construcción de la identidad personal a partir de su origen étnico, cultural y lingüístico y con personas cercanas.
Narración de historias mediante diversos lenguajes, en un ambiente donde todas las niñas y niños participan y se apropian de la cultura, a través de la lectura y escritura.	Saberes familiares y comunitarios que resuelven situaciones y necesidades en el hogar y la comunidad.	Construcción de la identidad y potencia. Transformación responsable del entorno al satisfacer necesidades básicas de alimentación, vestido y vivienda.	Posibilidades de movimiento en diferentes espacios para favorecer las habilidades matrices.
Recursos y juegos del lenguaje que fortalecen la diversidad de formas de expresión oral y que recatan la o los lenguajes de la comunidad y de otros lugares.	Los seres vivos y elementos naturales y sus oportunidades para entender y explicar hechos cotidianos.	Construcción de la identidad y potencia a una comunidad del conocimiento de su historia, sus celebraciones y obras del patrimonio artístico y cultural.	Posición y coordinación en los movimientos al usar objetos y materiales, de acuerdo con las condiciones, capacidades y características de los niños.

<p>Reconocimiento y apreciación de la diversidad lingüística, al identificar las formas en que los distintos familiares y otras personas de la comunidad se comunican</p>	<p>Los saberes indígenas como herramienta para resolver situaciones del entorno en diversas contextos socioculturales.</p>	<p>Cambios que ocurren en los lugares, objetos, costumbres y formas de vida de las distintas familias y comunidades con el paso del tiempo.</p>	<p>Los afectos en la interacción con diversas personas y situaciones.</p>
<p>Representación gráfica de ideas y descubrimientos, al explorar los diversos textos que hay en su comunidad y otros lugares.</p>	<p>Desplazamientos y recorridos en diferentes lugares de su comunidad que implican el reconocimiento de las formas y el dominio del espacio de observación.</p>	<p>Labores y servicios que contribuyen al bien común de las distintas familias y comunidades.</p>	<p>Interacción con personas de diversas culturas que contribuyen al establecimiento de relaciones positivas en la diversidad.</p>
<p>Expresión de las emociones y experiencias, en igualdad de oportunidades, apoyando el uso de recursos gráficos personales y de los lenguajes artísticos.</p>	<p>Magnitudes de longitud, peso, capacidad y tiempo en situaciones cotidianas del hogar y del entorno social-cultural.</p>	<p>Los derechos de niños y niñas como base para el bienestar integral y el establecimiento de acuerdos que favorecen la convivencia pacífica.</p>	<p>Cuidado de la salud personal y colectiva al llevar a cabo acciones de higiene, limpieza y actividad física desde los saberes prácticos de la comunidad.</p>

<p>Precauciones graficas dirigidas a diversos destinatarios, para establecer vínculos sociales con personas en distintas culturas</p>	<p>Clasificación y experimentación con objetos y elementos del entorno que reflejan la diversidad natural, cultural y artística de la comunidad o región</p>	<p>La diversidad de personas y familias en la convivencia en un ambiente de equidad, libertad, inclusión y respeto a los derechos humanos</p>	<p>Consumo de alimentos y bebidas que benefician la salud, de acuerdo a los contextos socioculturales</p>
<p>Reconocimiento de ideas o emociones en la interacción con manifestaciones culturales y artísticas, a través de diversas personas en distintas culturas</p>	<p>Clasificación y experimentación con objetos y elementos del entorno que reflejan la diversidad natural, cultural y artística</p>	<p>La diversidad de personas y familias en la convivencia, en un ambiente de equidad, libertad, inclusión y respeto a los derechos humanos</p>	<p>Consumo de alimentos y bebidas que benefician la salud, de acuerdo con los contextos socioculturales</p>
<p>Reconocimiento de ideas o emociones en la interacción con manifestaciones culturales y artísticas a través de lenguajes</p>	<p>Características de objetos y conocimiento de los materiales de entorno sociocultural</p>	<p>La cultura de paz como una forma de relacionarse con otras personas y promover la inclusión y el respeto a la diversidad</p>	<p>Medidas de prevención de accidentes y situaciones de riesgo para el cuidado de la integridad de cada contexto</p>
<p>Producción de expresiones creativas con los distintos elementos de los lenguajes artísticos</p>	<p>objetos y artefactos tecnológicos que mejoran y facilitan la vida familiar</p>		