

# **Escuela Normal de Educación Preescolar**



Licenciatura En educación Preescolar

## **Cursos.**

Atención a la diversidad- Narciso Rodríguez

Modelos Pedagógicos- Héctor De La Rosa

Desarrollo de la competencia lectoral- Jorge Jasso

Estrategias para el desarrollo socioemocional- Efigenia Maury

Estrategias de trabajo docente- Isabel Aguirre Ramos

## **Actividad.**

Evidencia Integradora

## **Competencias.**

- evalúa el aprendizaje de sus alumnos mediante la aplicación de distintas teorías, métodos e instrumentos considerando las áreas, campos y ámbitos de conocimiento, así como los saberes correspondientes al grado y nivel educativo.
- Emplea los medios tecnológicos y las fuentes de información científica disponibles para mantenerse actualizado respecto a los diversos campos de conocimiento que intervienen en su trabajo docente.
- usa los resultados de la investigación para profundizar en el conocimiento y los procesos de aprendizaje de sus alumnos.

## **Alumna.**

Guerrero García Johana Galilea #8

Ciclo 2022-2023

Saltillo, Coahuila

## Introducción

Dentro de este escrito reflexivo se hablará acerca de los cursos de cuarto semestre, y el como se lograron las competencias dentro de los cursos para poder emprender las jornadas de practica durante los meses de marzo, mayo y junio del presente año, donde se asignó el grado de segundo sección B, donde se hizo la practica de distintas estrategias educativas, pero basándonos en el estudio de caso de alumnos con rezago educativo o mas bien con buen desempeño académico.

Este texto reflexivo nos ayudara a entender un poco mas el contexto en el que vive el alumno del estudio de caso y cómo se llevo a cabo el expediente del alumno. Se vio a cabo las estrategias de juego, juego en pares y en equipos.

Se debe tomar en cuenta que los cursos fueron de gran apoyo para esta experiencia que se ha vivido durante las 4 semanas de práctica, considerando las secuencias didácticas y las situaciones didácticas, las cuales son un apoyo incondicional para la educadora.

## Desarrollo

Dentro del escrito veremos el cómo se realizó un estudio de caso, esto en base a observaciones y jornadas de práctica, las cuales ayudan a contribuir en el desarrollo de la práctica docente a la cual se enfrentan las educadoras practicantes.

Primeramente, debemos tomar en cuenta lo que es la estrategia del estudio de caso, ya que, anteriormente se han visto más estrategias, como el juego, trabajo en equipos o proyectos, durante estas jornadas se decidió tomarla iniciativa para la estrategia del estudio de caso.

En el curso de **estrategias del trabajo docente** se vio lo que era un estudio de caso; El estudio de caso es un método de aprendizaje que enfrenta una situación específica que plantea el problema, y debe ser entendido, evaluado y resuelto por un grupo de personas a través de procesos de discusión.

En otras palabras, los estudiantes enfrentan ciertos problemas. Esto significa que para un caso que explica la situación real de la vida, es necesario analizar una serie de hechos en un campo de conocimiento específico. Una decisión razonable en un pequeño grupo de trabajo. Por lo tanto, el estudio de caso es una técnica que promueve a los estudiantes y nutre su espíritu crítico. Además de prepararse para las decisiones, además de enseñarle a defender su debate y enseñarles a compararla con algunas opiniones.

Además de explicar la situación, se han identificado el problema y sus causas. Esto es para determinar las posibles soluciones y analizar si hay ventajas y debilidades. El valor del estudio de caso y lo importante de la motivación no es la historia de la historia, sino el problema que se puede tratar al tocar el tema controvertido. Aun así, la historia deja mucho de lo que quieres.

El jardín, en el cual se realizaron las jornadas de observaciones y de prácticas, mencionan las educadoras que fueron de los primeros jardines de la zona en regresar a clases con modalidad presencial. Sin embargo, al momento de realizar las observaciones, se logró identificar a alumnos con problemas de rezago. El jardín de niños Eulalio Gutiérrez Treviño T.M, ubicado en la calle. Cerezo 540, Valle de las Flores, En la ciudad de Saltillo, Coahuila, como se menciona anteriormente, en el cual se realizó la práctica y ayudantía desde el 21 al 31 de marzo del presente año. Y del 22 de mayo al 2 de junio igual del presente año. En la particularidad del clima del aula de segundo sección B, el ambiente generado por la educadora titular es virtuoso , ya que, al momento de la practica la docente titular le comunicaba diariamente las áreas de oportunidad y las fortalezas que la practicante tenía, de esta manera la practicante sería capaz de reforzar y mejorar sus prácticas.

Tomando en cuenta que anteriormente se hizo una observación al grupo, se logra captar que la educadora titular tiene un rol significativo dentro del salón de clases, ya que, no solamente guía a los alumnos por el camino del aprendizaje, si no, también es mediadora ya que es intermedio entre los contenidos que da en clase en base a los aprendizajes esperados y los estudiantes, tanto de manera general como personal con cada uno de los alumnos.

Ayuda a que los alumnos se interesen en los contenidos, les da ciertas problemáticas que se viven de manera cotidiana, de esta manera los alumnos logran buscar una solución al problema, así mismo hace que los alumnos comprendan el contenido que ven.

En cuestión de los alumnos, optan por un rol también muy significativo el cual es tener la habilidad de aprendizaje, y captar el contenido que le brinda la educadora, tener la capacidad de poner atención a lo que dice la educadora, participar de manera constante.

Como ya se mencionó se tuvo la oportunidad de observar al grupo ya nombrado anteriormente, se obtuvieron resultados muy gratificantes de la observación, ya que los alumnos contaban con una participación muy activa dentro del aula de clase, al igual que con cada una de las actividades propuestas por la educadora titular. Eran capaces de ser autónomos, creativos y responsables, al igual que los padres de familia, se demostró que los padres de familia y tutores señalan interés por el aprendizaje de sus hijos, ya que en cada actividad o tarea se acercaban con la educadora a consultar alguna duda surgida.

Dentro de la primera jornada de practicas se observaron a los alumnos que tuvieran un rezago o que fueron sobresalientes en el aula, de esta manera nos adentraríamos a realizar el estudio de caso, opte por realizar mi caso en base a un alumno, el cual tiene una enfermedad llamada “autismo” , al principio no se sabía algo referente al autismo per haciendo investigaciones, el autismo o Los trastornos del espectro autista (TEA) son discapacidades del desarrollo causadas por diferencias en el cerebro. Las personas con TEA con frecuencia tienen problemas con la comunicación y la interacción sociales, y conductas o intereses restrictivos o repetitivos. (Centros para el Control y la Prevención de Enfermedades , 2022), esta enfermedad provocaba el alumno no pusiera del todo atención, sin tomar en cuenta el tiempo que vivió estando en clases en línea.

El diagnostico se desarrolló cuestionando a los padres de familia, especialmente a su madre, preguntas como, ¿por qué eligió ese jardín para la educación de su hijo?, ¿Cuál era su comportamiento en casa?, etc. a base de las preguntas se logró conocer más acerca del alumno y no solo por lo que convivía con él en el jardín.

Para el estudio de caso se hicieron propuestas de trabajo para poder contribuir en el desarrollo del alumno, pero, de qué manera se realizaron las propuestas de trabajo, por medio de

situaciones didácticas o planeaciones didácticas. El planear de manera didáctica es prever una clase, para poder alcanzar un aprendizaje significativo, el cual ayuda al docente o en este caso a la educadora practicante a poder alcanzar con gran eficacia el objetivo que quiere lograr. La planeación didáctica es el organizar a través de distintos métodos y técnicas, los conocimientos, habilidades y hábitos que se requieren transmitir de una generación a otra.

En este sentido, la planeación didáctica orienta los distintos procesos que se llevan a cabo para lograr un desarrollo exitoso dentro de la enseñanza y aprendizaje, la experiencia que se llevó a cabo en la jornada de practica del presente ciclo, se llevó a cabo la realización de dos secuencias didácticas dentro de la materia “**desarrollo de la competencia lectoral**”, como su nombre lo menciona y se puede dar a entender en esta materia se desarrolla las diferentes competencias que se tiene dentro de la lectura a cualquier nivel académico, pero tomando en cuenta el nivel de preescolar, se realizaron ajustes donde el nivel de dificultad sería para un niño de segundo grado. Dentro de este campo de formación académica se vio la lectoescritura, donde el alumno lograba escribir su nombre, sin embargo, no lo escribía de memoria, hacia el copiado desde su vaso de colores.

Las actividades que se proponen deben ser siempre enfocadas al aprendizaje esperado, los aprendizajes que se eligieron fueron acorde a la situación que se vivió durante la semana de práctica, el primer aprendizaje que se puso en práctica fue “Produce textos para informar algo de interés a la comunidad escolar o a los padres de familia.” En esta actividad se observó los textos informativos, estos son textos orales y escritos que informan al lector o al que escucha sobre un acontecimiento pasado o presente.

Entre los textos informativos escritos o impresos están los periódicos, enciclopedias, revistas y/o carteles publicitarios, (cupertino, 2022) por lo tanto, la secuencia propuesta se

muestran los carteles publicitarios, puesto que, la problemática de la situación eran las obras de teatro, primeramente, se les colocó un video acerca de los textos informativos, durante el video se realizaron diferentes pausas para realizar cuestionamientos, acerca del video, se tuvo una participación activa por parte de los alumnos, de esta manera, pude lograr recabar aprendizajes previos de los alumnos, especialmente del alumno de caso.

Proseguí con la explicaciones del cartel, se hizo con un cartel grande y llamativo, también se hizo uso de pictogramas, esto ayuda a que los alumnos logren localizar lo que dice el cartel y que era lo que se promocionaba, se mostró un cartel, pero la información no estaba en su lugar, con el objetivo que se lograra identificar las partes del cartel. Observando al alumno de caso, si pudo identificar las partes del cartel.

Los alumnos recibieron una parte de cartulina en equipos, se les leyó el guion de la obra de teatro, para que se dieran una idea acerca de lo que trataría la obra, de esta manera ellos promocionarían la obra de teatro para que todos los alumnos del jardín logran ver que habría una obra de teatro. La actividad se evaluó mediante una rubrica, la cual se estructuro de descendente a ascendente, donde se evalúa la participación que tuvo el alumno, y la manera en la que realizo su cartel.

Tomando en cuenta la actividad anterior y el rezago en la lectoescritura que tiene el alumno durante la siguiente semana se decidió contribuir y reforzar en la escritura, así que, se realizó la siguiente actividad “estructura de un cuento”, ya que, en esta misma semana se vería otra obra de teatro, en esta ocasión de títeres, por tanto, van un poco de la mano las dos actividades, puesto que, en ambas actividades se verían las partes fundamentales de cada contenido, en esta actividad se vieron los textos literarios, estos textos cumplen una función estética y expresiva, la finalidad de estos textos, es artística, y por tanto, se apuesta a ofrecer un

lenguaje depurado, cuidado y expresivo, que, no solo comunique, sino, que también crea mensajes bellos, frases sonoras o imágenes cargadas de fuerza (T., 2021), estos textos se pueden dividir en tres tipos de textos, los narrativos los líricos y los dramáticos, en los textos narrativos se puede encontrar una leyenda, un cuento, novela, fábula, etc.

Para poder aplicar la actividad, primeramente, se recabaron los aprendizajes previos de todos los alumnos, esto, mediante una serie de preguntas, por ejemplo, ¿te han contado un cuento?, ¿Qué cuento te contaron? Y ¿Qué cuentos conoces?, después, se les colocó un video donde identificarían las partes del cuento, las cuales son inicio, nudo y desenlace, conforme pasaba el video, la educadora practicante lo pausaba y se hacían cuestionamientos referentes al video, al igual que la actividad anterior, en esta se vieron las partes del cuento, se realizó un cuento grande, con pictogramas para que los alumnos pudieran identificar cual cuento era, el inicio, nudo y desenlace.

Observaron el cartelón y dentro de su hoja de trabajo lograron identificar las partes que consisten los cuentos, además de identificar las partes del cuerpo, también identificaron en qué consistía cada parte. Cortaron los distintos cuentos en forma de rompecabezas, y lo hicieron de manera secuencial.

Para finalizar la actividad, realizaron una oruga donde en cada parte de su cuerpo iba una parte del cuento, se les entregaron las bolitas representando el cuerpo de la oruga, también una hoja donde estaban diferentes cuentos, primero, debían colocar el número secuencial en cada actividad, prosiguiendo en recortar y pegar cada parte, de manera que tuvieron orden cronológico el cuento. Para finalizar, los alumnos pasaban a exponer su cuento, sin embargo, me percate que el alumno con autismo se le dificultaba el pararse y hablar en frente de sus compañeros, por lo tanto, con ayuda de los demás compañeros pudo realizar la narración del cuento.

Esta actividad, al igual que la otra, se evaluó mediante una rubrica, mostrando los aspectos del cuento, si el alumno lograba identificar el orden del cuento, cómo se estructura el cuento y si es capaz de poder producir el texto literario.

Tomando en cuenta lo sucedido con la narración del cuento, note que tal vez tenía un problema con la participación al momento de pasar al frente, puesto que, con sus compañeros se comunicaba bien, pero, al momento de pasar a explicar o en este caso, narrar el cuento, sus nervios lo traicionaban.

Estas actividades sirvieron de gran ayuda, ya que, tomando en cuenta las evaluaciones y el aporte de la educadora titular en la escritura y lectura, el alumno logro avanzar en el rezago que tenía, pero como se menciona anteriormente, al alumno se le dificultaba el poder tener autocontrol al momento de pasar al frente, por lo tanto, dentro del curso de **socioemocional** se realizó una secuencia didáctica donde el alumno pudiera sentirse con más libertad al momento de hablar, y de tener una comunicación con sus compañeros, no solamente porque se le dificultaba, sino, también porque algunos de sus compañeros lo excluían de las actividades que realizaban, se realizó el juego por equipos, que al principio no se lograba el objetivo, sin embargo, tras estar usando el trabajo en equipos se pudo ver un acercamiento tanto de sus compañeros como de el mismo.

La actividad que se realizo fue que jugaran al acertijo, en equipos escuchaban a la educadora decir un acertijo y en cierto tiempo tenían que adivinar cual era la respuesta, se tuvo un avance significativo, ya que, el alumno de caso se paso a jugar en todos los equipos, al igual que en todas las actividades propuestas, al ser en equipo, el alumno pasaba con todos los equipos, la educadora titular menciona que el alumno es un poco individualista, pero al contribuir en el trabajo en pares o en equipo, logre ver un avance en el acercamiento del alumno.

Como se mencionaba anteriormente, el alumno sufría de exclusividad dentro y fuera del jardín, es por eso, por lo que, dentro de **atención a la diversidad** se hizo la realización de un cuento con la finalidad de promover la inclusión, junto con el equipo de practica se hizo un cuento llamado “el cazo de lorenzo” justo habla acerca del autismo y como a Lorenzo lo excluyen de las actividades cotidianas por tener ese “cazo”, el cuento se hizo con un teatrino, el cual se hizo de madera se forro de tela y se adorno con globos y fomi, se compraron títeres que asimilaran a los personajes del cuento, hubo 5 personajes, los cuales uno era el que excluía a Lorenzo de los demás, considero que el cuento hizo reflexión en los alumnos, porque, al momento de pasar al salón, los alumnos se cuestionaban si lo que hacían (el excluir a un compañero) estaba bien, al igual que preguntaban a la educadora practicante si lo que hacia el personaje estaba bien, ahí es donde, como docentes logramos ver que se esta promoviendo la inclusión.

Considerando el cómo los alumnos logran ver de otra manera las cosas, es porque la educadora deja ser a sus alumnos, ella sabe que un alumno no solamente recibirá el conocimiento por parte de ella, sino, la educadora también se lleva consigo aprendizaje de sus alumnos. Adentrándonos más al plan y programa que manejamos en esta generación. Pude rescatar que el modelo el cual nos ayuda a poder contribuir al alumno, pero a modo de experiencias y juegos, es el modelo romántico.

Se considera que, el desarrollo de las capacidades vinculadas a las experiencias y apreciación artística puede propiciarse en los niños desde edades muy tempranas, según el plan se deben favorecer situaciones que impliquen la comunicación de sentimientos y pensamientos traducidos a través de la música, la palabra, imagen o lenguaje corporal.

A lo largo de los años se han visto cambios constantes dentro de la educación, uno de ellos son los modelos pedagógicos que se han manejado en el ámbito educativo, pero ¿Qué es un modelo pedagógico? Los modelos pedagógicos establecen ciertos lineamientos sobre los cuales se reglamenta y normativiza el proceso educativo por el que pasan los alumnos.

Los modelos definen qué es lo que se debe de enseñar, a quiénes, con qué procedimientos, y cómo se debe de moldear las cualidades y virtudes de cada estudiante. Según De Zubiria (2006), los modelos pedagógicos otorgan lineamientos básicos sobre las formas de organizar los fines educativos y de definir, secuenciar y jerarquizar los contenidos; precisan las relaciones entre estudiantes, saberes y docentes, y determinan la forma en que se concibe la educación.

Tomando en cuenta lo que es un modelo pedagógico, podemos adentrarnos al modelo que utiliza en el plan y programa de estudios 2028 de nivel preescolar, el cual nos ayuda a organizar y orientar el trabajo pedagógico, enmarca el proceso de formación de los alumnos. Sin embargo, debemos tomar en cuenta ¿cuál es el modelo pedagógico que maneja este programa? El saber cuál maneja nos ayudará a poder entender más el contexto del plan, analizando el plan, se llegó a la conclusión que este plan hace uso del modelo romántico o experimental, ya que, como lo menciona el plan, la educación se está basando en una forma de aprender natural y espontánea, este modelo se diferencia de los demás especialmente, porque el alumno no solo es un receptor de la información que brinda el docente, el alumno cuenta con un papel activo, donde es esencial la experimentación y manipulación del material que brinda la educadora.

Este modelo resulta especialmente útil por basarse en los gustos de los propios estudiantes y se centra en una única forma de aprender muy diferente a lo tradicional, aquí se aprende haciendo y no estudiando.

En este modelo ningún alumno es comparado, sino que pueden ejercer libremente, en casos, la evaluación puede darse de manera cualitativa y no en base a notas numéricas (cuantitativa).

## Conclusión

A modo de conclusión considero que todos los campos de formación académica lograron ayudarme en mis practicas de docencia, ya que, me ofrecen el apoyo para poder pararme yo a un salón de clase con 25 alumnos y poder expresarme libremente sobre los contenidos establecidos.

De estas practicas me llevo la experiencia de poder conocer a 25 alumnos, los cuales me voy satisfecha porque no solamente ellos aprendieron de mí, sino, también yo de ellos, los alumnos te hacen ver el mundo de diferentes maneras, cada cabeza es un mundo diferente el cual podemos explorar.

Gracias a los cursos que se vieron en este cuarto semestre, logre darme cuenta de que no solo es el pararte al frente y hablar sin sentido, cada curso, cada planeación conlleva trabajo por detrás de todo eso, a mi parecer la experiencia que logro llevarme en estas 4 semanas de practica me ayudaran a poder seguir contribuyendo al aprendizaje de los alumnos de nivel preescolar.

- **Referencias**

- *Centros para el Control y la Prevención de Enfermedades* . (27 de abril de 2022).  
Obtenido de Centros para el Control y la Prevención de Enfermedades :  
[https://www.cdc.gov/ncbddd/spanish/autism/signs.html#:~:text=Los%20trastornos%20de%20espectro%20autista%20\(TEA\)%20son%20discapacidades%20del%20desarrollo,o%20intereses%20restrictivos%20o%20repetitivos.](https://www.cdc.gov/ncbddd/spanish/autism/signs.html#:~:text=Los%20trastornos%20de%20espectro%20autista%20(TEA)%20son%20discapacidades%20del%20desarrollo,o%20intereses%20restrictivos%20o%20repetitivos.)
- cupertino, D. L. (septiembre de 02 de 2022). *Gobierno de México* . Obtenido de Gobierno de México .
- T., E. (2022 de abril de 2021). *Un profesor* . Obtenido de Un profesor .

Rubrica

<b>RÚBRICA PARA EVALUAR ESCRITO ANALÍTICO-REFLEXIVO</b>					
<p><b>Competencia:</b> <i>evalúa el aprendizaje de sus alumnos mediante la aplicación de distintas teorías, métodos e instrumentos considerando las áreas, campos y ámbitos de conocimiento, así como los saberes correspondientes al grado y nivel educativo (4.1); emplea los medios tecnológicos y las fuentes de información científica disponibles para mantenerse actualizado respecto a los diversos campos de conocimiento que intervienen en su trabajo docente (5.1); y usa los resultados de la investigación para profundizar en el conocimiento y los procesos de aprendizaje de sus alumnos (5.2).</i></p>					<p><b>Problema:</b> <i>falta de articulación de los aprendizajes logrados en cada uno de los cursos y la reflexión de los logros adquiridos en el semestre.</i></p>
Referente	Pre-formal	Receptivo	Resolutivo	Autónomo	Estratégico
<p><b>Evidencia:</b> <i>Escrito analítico-reflexivo</i></p> <p><b>Criterio:</b> <i>Plasma el resultado del análisis y reflexión de su intervención y los logros obtenidos desde cada uno de los cursos del cuarto semestre (50 pts).</i></p> <p><i>Señala el logro de las competencias que se favorecieron durante el semestre (30 pts).</i></p> <p><i>Argumenta teóricamente con fuentes de cada curso, del plan y programas de estudio y otras como investigaciones retomadas de fuentes confiables (20 pts).</i></p>	<p><i>Plasma sin noción los logros y resultados de su intervención desde cada curso.</i></p> <p><i>No señala el logro de las competencias que se favorecieron en el semestre.</i></p> <p><i>No vincula sus ideas con la teoría y no se refleja en las referencias de los cursos, planes y programas de educación básica.</i></p>	<p><i>Plasma de manera vaga los logros y resultados obtenidos de su intervención desde cada uno de los cursos.</i></p> <p><i>Señala el logro de un mínimo de competencias que se promovieron durante el semestre.</i></p> <p><i>Intenta vincular sus ideas con la teoría y se refleja de manera vaga en las referencias de los cursos, planes y programas de educación básica.</i></p>	<p><i>Analiza y reflexiona con dificultad su intervención en los logros y resultados obtenidos desde cada uno de los cursos.</i></p> <p><i>Señala el logro de ciertas competencias que se promovieron durante el semestre.</i></p> <p><i>Vincula sus ideas con la teoría con falta de coherencia y se refleja en las referencias de los cursos, planes y programas</i></p>	<p><i>Analiza y reflexiona en ocasiones su intervención en los logros y resultados obtenidos desde cada uno de los cursos.</i></p> <p><i>Señala con base en evidencia el logro de la mayoría de las competencias que se promovieron durante el semestre.</i></p> <p><i>Vincula sus ideas con cierta coherencia y se refleja en las referencias de los cursos, planes y programas de educación básica.</i></p>	<p><i>Analiza y reflexiona en su totalidad su intervención en los logros y resultados obtenidos desde cada uno de los cursos.</i></p> <p><i>Señala con base en evidencia en su totalidad el logro de cada una de las competencias que se promovieron durante el semestre.</i></p> <p><i>Vincula sus ideas con la teoría de manera coherente y se refleja en las referencias de los cursos, planes y programas de educación básica e investigaciones relacionadas con el campo de conocimiento.</i></p>

			<i>de educación básica.</i>		
<b>Ponderación:</b> <b>100%</b>	<b>60%</b>	<b>70%</b>	<b>80%</b>	<b>90%</b>	<b>100%</b>
<b>Evaluación:</b> <i>se plasman en la plataforma de enep-digital.</i> <i>*El docente hace las observaciones de los logros y los aspectos por mejorar.</i>					