Escuela Normal De Educación Preescolar

Licenciatura en Educación Preescolar

Ciclo Escolar 2022-2023

**CURSO:**

Creación Literaria

Mtra. Yara Alejandra Hernández Figueroa

Sexto Semestre Sección: ¨B¨

Alumnas:

Adamary Sarahi Arizpe Alvarez #2

Andrea Victoria Sanguino Rocamontes #19

Pamela Yudith Avila Castillo #4

Angela Tomatsu MArtiñon #14

**UNIDAD DE APRENDIZAJE III.** PROCESOS DE CREACIÓN LITERARIA.

**Competencias Unidad de Aprendizaje III**

* Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.
* Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos.
* Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio.
* Emplea la evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de la tarea educativa para mejorar los aprendizajes de sus alumnos.
* Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.
* Colabora con la comunidad escolar, padres de familia, autoridades y docentes, en la toma de decisiones y en el desarrollo de alternativas de solución a problemáticas socioeducativas.

Saltillo, Coahuila de Zaragoza Junio 2023

Trabalenguas

**DEFINICIÓN:**

lo identifica como una oración o un texto breve (a veces más largo de lo que nos gustaría) elaborado expresamente para que su pronunciación en voz alta sea difícil.

**APLICACIÓN EN PREESCOLAR:**

Solicitar al niño que lea los trabalenguas. Una vez que los haya leído, que los repita varias veces, aumentando la velocidad. Sugiérale que escoja uno de los dos para memorizarlo. Para ello, deberá repetirlo varias veces en voz alta hasta que lo aprenda. comienza recitando lentamente cada frase y luego a repetirlas cada vez con más rapidez. Cuando uno se equivoca en la correcta pronunciación del trabalenguas, provoca una situación muy graciosa en todos.



