

GOBIERNO DEL ESTADO DE COAHUILA DE ZARAGOZA
SECRETARIA DE EDUCACIÓN
ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR



LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

Materia: Lenguaje y Comunicación.

MAESTRO DEL CURSO:

Silvia Banda Servín.

Propuesta didáctica para el acercamiento a la cultura escrita.

Alumna: Elisa Marisol Gómez Aranda.

Leslie Berenice Pintor González.

Dominios:

- **Cuenta con una formación pedagógica, didáctica y disciplinar** sólida para realizar procesos de educación inclusiva de acuerdo al desarrollo cognitivo, psicológico, físico de las y los estudiantes, congruente con su entorno sociocultural; es capaz de diseñar, realizar y evaluar intervenciones educativas situadas mediante el diseño de estrategias de enseñanza, aprendizaje, el acompañamiento, el uso de didácticas, materiales y recursos educativos adecuados, poniendo al estudiante en el centro del proceso educativo como protagonista de su aprendizaje.
- **Cuenta con una formación pedagógica, didáctica y disciplinar** sólida para realizar procesos de educación inclusiva de acuerdo al desarrollo cognitivo, psicológico, físico de las y los estudiantes, congruente con su entorno sociocultural; es capaz de diseñar, realizar y evaluar intervenciones educativas situadas mediante el diseño de estrategias de enseñanza, aprendizaje, el acompañamiento, el uso de didácticas, materiales y recursos educativos adecuados, poniendo al estudiante en el centro del proceso educativo como protagonista de su aprendizaje.

Propuesta:

Creación de historias a partir de una imagen.

Propósito:

Fomenta la imaginación y la agilidad mental para crear cosas nuevas, desarrollar la creatividad, practicar sus habilidades lingüísticas, mejorar la expresión oral y escrita y aumentar el interés por la lectura de cuentos, así como por la escritura.

Inicio:

Se imprime en grande una serie de imágenes sin texto y se pega en el pizarrón de manera en que todos los alumnos puedan verlo.

Desarrollo:

La educadora cuestiona con las siguientes preguntas para que con las respuestas de los niños se pueda crear una historia:

- ¿Quién es el protagonista?
- ¿Cuáles son sus amigos?
- ¿Tiene algún enemigo o todos se llevan bien?
- ¿Dónde sucede la historia?
- ¿Cuál es el problema?
- ¿Cómo terminará el cuento?

La educadora elige a tres niños que tendrán turnos para responder una de las preguntas ante el grupo, la educadora las escribe en el pizarrón y de manera grupal se escoge una de las ideas para poder realizar la historia.

Cierre:

Al terminar de poner las ideas elegidas de cada niño en el pizarrón la educadora ayudará a los niños en la escritura del cuento para que este tenga coherencia y este bien estructurado.

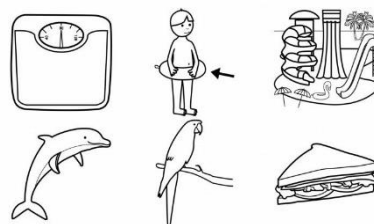
Evaluación:

Se evaluarán las ideas de los niños al imaginarse historias en base a una imagen y la manera de responder las preguntas.

Recursos didácticos:

-Imágenes.

-Cartel para escribir el cuento.



Propuesta:

Amigo por carta.

Propósito:

Que los niños expresen sus pensamientos, creatividad y singularidad también que los niños aprenden a organizar sus ideas.

Inicio:

La maestra les muestra una mampara acerca de las cartas y los elementos de esta para después organizar a los alumnos por parejas para que se escriban cartas mutuamente, en esta carta los niños tienen que escribir una opinión positiva acerca de su compañero.

Desarrollo:

Se les entrega el material a los alumnos como hojas y lápices para que puedan elaborar su carta, después de que tengan escrito el mensaje para su compañero la maestra les entregará un sobre de papel para que los niños coloquen ahí su carta.

Cierre:

Los alumnos decorarán el sobre escribiendo en el sobre el remitente y el destinatario de su carta además de decorarlo, para posteriormente intercambiar cartas con su compañero.

Evaluación:

Se evaluará que el mensaje este escrito correctamente y de manera clara.

Recursos didácticos:

-Mampara.

-Hojas de papel.

-Sobres.

-Lápices.

Propuesta:

Empareja la palabra.

Propósito:

Reconoce letras y silabas para formar palabras con ellas y al mismo tiempo desarrolla habilidades de escritura.

Inicio:

Se les presenta un conjunto de tarjetas las cuales tienen silabas y letras escritas en ellas y se les menciona que tienen que formar palabras.

Después se les entrega una hoja de papel y un lápiz.

Desarrollo:

La educadora coloca las tarjetas en desorden y por turnos pasa a los niños para que busquen silabas que formen una palabra.

Regresan a su lugar y basándose en las tarjetas seleccionadas escriben la palabra en su hoja.

Cierre:

Muestran las palabras que formaron y por turnos se las dictan a la educadora para que las escriba en el pizarrón con letra lo suficientemente visible para que todos los alumnos puedan verlas.

Evaluación:

Se evaluará que formen y escriban las palabras correctamente.

Recursos didácticos:

- Tarjetas con silabas y letras escritas.
- Hoja de papel.
- Lápiz.

PÁ	GA	DE	TO	TU	RO
CO	NI	RA	CHE	NA	LO
BE	MO	PE	DA	RRRO	TO
LI	CO	LÁ	PA	PIZ	DO
NU	FO	SA	VE	TO	BE
CE	SI	PE	RA	RE	SA
NO	CA	BO	ES	MA	RI

Propuesta:

Completa la frase.

Propósito:

Identifica palabras por medio de un dibujo y complementa oraciones con coherencia

Desarrolla habilidades de escritura.

Inicio:

Se les presentan carteles con frases incompletas y en los espacios vacíos tendrán una imagen como referencia.

Se les hará entrega de unas hojas con la misma actividad que contiene el cartel.

Desarrollo:

La educadora comienza a leer las frases y se detiene en los espacios en blanco para que los niños opinen cual es la palabra faltante utilizando los dibujos de referencia, después de esto la educadora procede a escribir la palabra en el cartel.

Los alumnos escriben las palabras en su hoja guiándose con lo que escribió la educadora.

Cierre:

La educadora lee las oraciones en voz alta en conjunto con los niños.

Evaluación:

Se evaluará que las palabras estén escritas correctamente.

Recursos didácticos:

-Carteles con la actividad plasmada.

-Hojas de maquina con la actividad plasmada.

El sol en el cielo



El nido está en el



Propuesta:

Bingo de letras.

Propósito:

Trabajar la lectoescritura, el abecedario, la conciencia fonológica, la articulación y la discriminación visual y auditiva.

Inicio:

Se les explica a los niños que jugaremos al bingo de letras donde se les va a entregar una hoja con una imagen de un objeto, la hoja tiene unos espacios en blanco que ellos llenaran escribiendo en orden correcto las letras que la maestra dirá al azar para formar el nombre del objeto.

Desarrollo:

Los niños irán a buscar sus lápices y la maestra entregará las hojas del bingo de letras a los niños.

Ayudándose de un frasco la maestra pondrá las letras del nombre del objeto, las revolverá e irá sacando una a una al azar mientras que los niños escriben en los cuadros las letras en el orden que ellos sean que van.

Cierre:

Al terminar de llenar los cuadros los niños irán al escritorio de la maestra para que esta revise si la palabra está escrita correctamente, quién haya logrado escribir las letras en el orden correcto recibirá una estrellita como recompensa.

Evaluación:

De acuerdo con la manera en la que los niños hayan escrito la palabra la maestra se dará cuenta de que niño ya puede formar palabras y escribirlas de manera legible, cuales de los niños necesitan ayuda y cuales aún no pueden realizar la actividad.

Recursos didácticos:

-Hoja con la actividad realizada por la educadora.



Es muy importante que la educadora y los padres se hablen y se entiendan bien. Cuando se comunican de manera efectiva, pueden trabajar juntos para ayudar a los niños en su aprendizaje. La educadora puede contarles a los padres cómo les va a sus hijos en la escuela y qué pueden hacer en casa para apoyarlos. Los padres también pueden compartir información importante sobre sus hijos. Si hay algún problema, todos pueden buscar soluciones juntos. Al mantener una buena comunicación, todos pueden colaborar para que los niños tengan éxito en la escuela y se sientan apoyados en su desarrollo.

Propuestas de estrategias para el trabajo de sensibilización con los padres de familia.

- Completar la palabra según la imagen, por ejemplo; pes... (cado).
- Buscar palabras escondidas en otra, ejemplo; rinoceronte, (cero).
- Escribir sinónimos y antónimos: "lo contrario", "lo mismo".
- Producción libre de textos: cuentos, anécdotas, cartas.
- Transformar oraciones afirmativas en negativas.
- Transformar palabras y oraciones en singular a plural.
- Transformar palabreas buscando su diminutivo.
- Escribir una carta a algún amigo, integrante de la familia, etc.
- Juegos usando el diccionario.
- Separar y encontrar la frase escondida, ejemplo: "ELENANOCOMEPASTELE".
- Palabras con el mismo fonema, pero diferente grafía: "b" y "v".
- Construir palabras sobre pizarritas individuales u hojas sueltas, también pueden ser palabras.
- Construir palabras a partir de la inicial.
- Armar palabras con letras recortadas.
- Formar frases con letras móviles.



LENGUAJE Y AMBIENTES ALFABETIZADORES
 ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

SEGUNDO SEMESTRE

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR EVIDENCIA INTEGRADORA

PROPUESTA DIDÁCTICA PARA EL ACERCAMIENTO A LA CULTURA ESCRITA						
<i>Indicadores de evaluación</i>	<i>valor</i>	<i>Lo incluye ampliamente</i>	<i>Lo incluye parcialmente</i>	<i>No lo incluye</i>	<i>Recomendaciones</i>	<i>TOTAL</i>
1. Nombre de la propuesta (cinco propuestas)	.5					
2. Propósito. Incluye el qué, cómo y para qué se propone dicha estrategia.	1					
3. Inicio. Presenta una situación significativa que propicie la necesidad de comunicarse mediante el lenguaje escrito.	1.5					
4. Desarrollo. La estrategia evidencia que los alumnos son los autores través del dictado que hacen a la educadora; quien escribe, lee y corrige el texto.	2					
5. Cierre. Da muestra de la práctica social en que se utilizará el texto realizado por los niños en el aula.	1.5					
6. Evaluación. Permite dar cuenta del logro del propósito.	.5					
7. Recursos didácticos. El material es elaborado por la educadora y se presentan en los momentos de inicio y de desarrollo. Es creativo e innovador.	1					
8. Propuesta para el trabajo con padres y madres de familia de sensibilización respecto al sentido formativo y del lenguaje en preescolar. a) En un párrafo breve justifica la importancia de la comunicación con los padres y madres de familia. b) Nombra 15 propuestas de estrategias para el trabajo de sensibilización con los padres de familia.	2					