

GOBIERNO DEL ESTADO DE COAHUILA DE ZARAGOZA
SECRETARIA DE EDUCACIÓN
ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR
2022-2023



ASIGNATURA:

Lenguaje y ambientes alfabetizadores

TÍTULO DEL TRABAJO

Evidencia Integradora “**Propuestas didácticas**”

MAESTRO/A:

Silvia Banda Servin

PRESENTADO POR:

Erika Miranda Ortiz Viera #22

Dominios y desempeños:

Diseña, desarrolla y aplica planeaciones didácticas situadas, globalizadoras y pertinentes a su contexto de aplicación, desde una interculturalidad crítica, considerando los planes y programas de estudio vigentes

Nombre de la actividad

Recordando la historia

Propósito:

Los niños desarrollen el escribir frecuentemente, de leer, trabajar con distintos tipos de texto, sus características y función del texto.

Inicio:

- **Comienza la actividad reuniendo a los niños en círculo.**
- **Se habla sobre la importancia de los cuentos y cómo nos divierten y enseñan cosas nuevas.**
- **Se presenta un cuento conocido y se lee en voz alta para captar la atención de los niños.**
- Después de leer, preguntamos qué les gustó del cuento y si les gustaría hacer cambios en la historia.

Desarrollo:

- Se comienza preguntando ¿Cómo empieza la historia?, haciendo pausas para que los niños puedan comentar sobre los personajes, la trama y lo que recuerden.
- Se ira anotando sus ideas en un papel grande (cartelon), permitiendo que ellos tambien pasen a escribir la idea.

Cierre:

- Dividir a los niños en parejas o grupos pequeños.
- Se entregan hojas en blanco y pide a los niños que dibujen una escena de la nueva historia en cada hoja.
- Pedir que describan la escenca que se ilustro en la parte inferor de la hoja.

Evaluación:

- Los niños trabajan en la fluidez, coherencia, descripción, diálogo y otros aspectos fundamentales de la narrativa.
- Usar el pensamiento crítico para considerar diferentes perspectivas.

Recursos didácticos:

- Cuento infantil (pueden ser libros ilustrados o impresiones de cuentos conocidos).
- Hojas en blanco.
- Lápices de colores y crayones.
- Cartelón grande

Nombre de la actividad

¿Como suena mi nombre?

Propósito:

A través de la escritura de su propio nombre que los niños reconozcan y escriban su nombre de forma autónoma, fortaleciendo así sus habilidades de escritura y el reconocimiento de letras y sonidos.

Inicio:

- Inicia la actividad con una breve charla sobre la importancia de los nombres y cómo nos ayudan a identificarnos.
- Mostrar ejemplos de los nombres de los niños en tarjetas, resaltando las letras iniciales y preguntando a los niños si reconocen las letras.

Desarrollo:

- Elejir un nombre de un niño como ejemplo y escriba en el pizarron.
- Comente el proceso de escritura, señalando las letras y los sonidos correspondientes, pidiendo a los niños que repitan los sonidos y las letras en voz alta.
- Indicar a los niños a escribir sus nombres por sí mismos en unas tarjetas proporcionadas.

Cierre:

- Animar a algunos niños a pasar enfrente de grupo a explicar como fue el proceso de escribir su nombre y si reconocen el sonido de las letras que lo componen.

Evaluación:

- **Reconocimiento de las letras de su nombre e intentos de escritura independiente.**
- **Correspondencia entre letras y sonidos.**

Recursos didácticos:

- Tarjetas con nombres como ejemplos
- Tarjetas en blanco
- Lápices de colores y crayones.

Nombre de la actividad

¿Es cierto?

Propósito:

Los niños desarrollan las habilidades de lenguaje escrito fomentando la creatividad y la escritura a través de la creación de una leyenda.

Inicio:

- Introducir el tema de las leyendas explicando que son historias populares que se transmiten de generación en generación.
- Presentar ejemplos de leyendas conocidas para despertar el interés de los niños.
- Hacer grupos de 3-4 niños

Desarrollo:

- Proporcionar a cada grupo un tema o elemento principal para su leyenda (por ejemplo, un personaje fantástico, un lugar misterioso o un objeto mágico).
- Invitar a los niños a discutir en sus grupos sobre cómo quieren que sea su leyenda y qué elementos van a incluir.
- Animarlos a agregar detalles y descripciones interesantes en su historia.

Cierre:

- Se entrega un cartelón por equipo
- Indicar que se realice un dibujo que respresente a toda la leyenda con un título correspondiente.

Evaluación:

- Los niños trabajan en la fluidez, coherencia, descripción, diálogo y otros aspectos fundamentales de la narrativa.
- Usar el pensamiento crítico para considerar diferentes perspectivas.

Recursos didácticos:

- Cartelón mediano de papel
- Lápices de colores y crayolas.

Nombre de la actividad

¿Es una guía?

Propósito:

Fomentar la escritura de una secuencia de pasos usando su memoria y la capacidad de seguir instrucciones.

Inicio:

- Se explica que es un instructivo y que se compone de un conjunto de pasos o instrucciones escritas que nos guían para realizar una actividad.
- Mostrar ejemplos de instructivos sencillos, como los de juegos o recetas, para que los niños comprendan su propósito.

Desarrollo:

- Que los niños elijan una manualidad sencilla y adecuada para su edad (una tarjeta o un collage.)
- Pedir a cada niño que piense en los pasos que siguen regularmente para completar la manualidad.
- Ayudar a estructurar los pasos de manera clara y secuencial, utilizando ilustraciones simples para acompañar las instrucciones.

Cierre:

- Pedir a algunos niños que sigan los pasos del instructivo mientras los demás observan.
- Reflexionar en conjunto sobre la importancia de seguir instrucciones y cómo los instructivos nos ayudan a realizar actividades de manera ordenada.

Evaluación:

- Reúne información sobre criterios acordados, representa gráficamente dicha información y la interpreta.
- La capacidad de los niños para organizar y escribir los pasos de manera clara y secuencial.

Recursos didácticos:

- Hojas de papel
- Crayones o lápices

Nombre de la actividad

Hecho en casa

Propósito:

Fomentar el desarrollo del lenguaje escrito en preescolar, a través de la creación y escritura de recetas de cocina sencillas, promoviendo la expresión oral y escrita, la creatividad y el trabajo en equipo.

Inicio:

Desarrollo:

Cierre:

- | | | |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">- Comentar que van a aprender sobre las recetas de cocina y cómo se pueden escribir.- Hacer preguntas como: "¿Alguna vez han ayudado a cocinar en casa?" o "¿Qué tipos de comidas les gusta comer?"- Hacer que cada niño recuerde una comida/alimento hecho frecuentemente en casa para elaborar la receta. | <ul style="list-style-type: none">- -Discutir con los niños los diferentes ingredientes que se usan en la receta y los pasos que pueden incluir en esta.- Anima a los niños a dibujar los ingredientes y escribir los pasos de la receta de manera clara y sencilla, si es necesario ayudarles a escribir las palabras clave. | <ul style="list-style-type: none">- Reflexionar con los niños sobre lo que han aprendido sobre las recetas y cómo se pueden escribir.- Animar a los niños que compartan su receta con el resto del grupo. |
|--|--|--|

Evaluación:

Recursos didácticos:

- | | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none">- La capacidad de los niños para expresar sus pensamientos y el seguir una secuencia.- La creatividad en la creación de las recetas y la claridad de la escritura. | <ul style="list-style-type: none">- Papel, lápices de colores y crayones.- Hojas de papel. |
|---|---|

La importancia de la comunicación con los padres y madres de familia

La comunicación con los padres de familia en el preescolar es esencial para poder tener un desarrollo del lenguaje efectivo en los niños, es como un trabajo en conjunto que ayuda a fortalecer el vínculo entre la escuela y el hogar, permitiendo una educación más personalizada y centrada en las necesidades individuales de cada niño.

Además, la comunicación regular facilita la prevención temprana de posibles dificultades del lenguaje y garantiza la implementación de las intervenciones necesarias por parte de la familia con la escuela. Los padres pueden compartir información sobre el entorno familiar, las experiencias de los niños y sus habilidades lingüísticas previas. Asimismo la comunicación con los padres no solo ayuda en la retroalimentación de temas, sino que ayuda a mantenerlos al día de los avances que han adquirido los alumnos.

15 propuestas para el trabajo con padres y madres de familia.

1. Talleres temáticos
2. Grupos de lectura
3. Conferencias y charlas
4. Sesiones donde se hagan narrativas
5. Visitas guiadas a bibliotecas
6. Grupos de lectura
7. Jornadas de convivencia de lectoescritura
8. Diarios familiares
9. Escritura de cuentos en cadena
10. Redacción de recetas familiares
11. Hacer boletines informativos
12. Obras narrativas
13. Elaboración de listas de deseos en conjunto
14. Escritura de poemas en familia
15. Ferias educativas



LENGUAJE Y AMBIENTES ALFABETIZADORES
 ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

SEGUNDO SEMESTRE

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR EVIDENCIA INTEGRADORA

PROPUESTA DIDÁCTICA PARA EL ACERCAMIENTO A LA CULTURA ESCRITA						
<i>Indicadores de evaluación</i>	<i>valor</i>	<i>Lo incluye ampliamente</i>	<i>Lo incluye parcialmente</i>	<i>No lo incluye</i>	<i>Recomendaciones</i>	<i>TOTAL</i>
1. Nombre de la propuesta (cinco propuestas)	.5					
2. Propósito. Incluye el qué, cómo y para qué se propone dicha estrategia.	1					
3. Inicio. Presenta una situación significativa que propicie la necesidad de comunicarse mediante el lenguaje escrito.	1.5					
4. Desarrollo. La estrategia evidencia que los alumnos son los autores través del dictado que hacen a la educadora; quien escribe, lee y corrige el texto.	2					
5. Cierre. Da muestra de la práctica social en que se utilizará el texto realizado por los niños en el aula.	1.5					
6. Evaluación. Permite darme cuenta del logro del propósito.	.5					
7. Recursos didácticos. El material es elaborado por la educadora y se presentan en los momentos de inicio y de desarrollo. Es creativo e innovador.	1					
8. Propuesta para el trabajo con padres y madres de familia de sensibilización respecto al sentido formativo y del lenguaje en preescolar. a) En un párrafo breve justifica la importancia de la comunicación con los padres y madres de familia. b) Nombra 15 propuestas de estrategias para el trabajo de sensibilización con los padres de familia.	2					