

GOBIERNO DEL ESTADO DE COAHUILA DE ZARAGOZA
SECRETARIA DE EDUCACIÓN
ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR
CICLO ESCOLAR 2022-2023



LENGUAJE Y AMBIENTES ALFABETIZADORES

TÍTULO DEL TRABAJO

“Propuesta didáctica para el acercamiento a la cultura escrita”

MAESTRA DEL CURSO:

Silvia Banda Servín

DOMINIOS Y DESEMPEÑOS:

Hace intervención educativa mediante el diseño, aplicación y evaluación de estrategias de enseñanza, didácticas, materiales y recursos educativos que consideran a la alumna, al alumno, en el centro del proceso educativo como protagonista de su aprendizaje

PRESENTADO POR:

Paulina Ortiz Morales #21

Alexa Nefalí Ramírez Ruíz #24

1. “LA PEOR SEÑORA DEL MUNDO” (María Isidra Hernández Medina)

El objetivo principal de esta actividad es promover la lectura y la escritura creativa a través de la exploración del libro "La peor señora del mundo", fomentando la participación activa de los estudiantes y el desarrollo de sus habilidades lingüísticas.

INICIO

La educadora pregunta a los niños ¿Qué hicieron en vacaciones?, y de igual manera ella comenta que en vacaciones conoció al autor del libro “la peor señora del mundo”.

Pregunta a los alumnos ¿Quién conoce ese libro? y presentarlo, enseguida mostrar la fotografía del autor y comparar anécdotas relacionadas con sus libros, generado interés en los alumnos.

Se realiza una lectura en voz alta del libro, permitiendo que los estudiantes disfruten de la historia sin enfocarse en las ilustraciones.

DESARROLLO

Junto con los alumnos la educadora repasa las partes principales del libro (portada, título, páginas, nombre del autor e imágenes) que recuerdan y las mismas se anotan en el pizarrón o cartel.

Se realizan preguntas de cómo debería comenzar la historia y los alumnos enseguida escriben las ideas en el pizarrón. Con la ayuda de los alumnos, la educadora revisa la redacción y la elección de palabras, fomentando la participación activa. La educadora lee en voz alta lo que se ha escrito hasta el momento para mantener la coherencia y permitir que los estudiantes realicen sugerencias y mejoras.

CIERRE

Se dividirá el grupo en parejas o grupos pequeños para que los niños piensen en ideas y las compartan entre ellos.

Cada pareja o grupo crea dos finales alternativos para la historia usando su creatividad y enseguida comparten su final alternativo, seleccionando el más interesante y creativo para ser incluido en la actividad, luego los alumnos escriben por si solos el final alternativo elegido, en papel y lo comparten con el resto de la clase.

Se finaliza la actividad con una reflexión grupal sobre el proceso de reescritura y la importancia de la imaginación.

MATERIAL

Libro de "La peor señora del mundo" de Francisco Hinojosa, fotocopias de las ilustraciones del libro, fotografía del autor, cartel y lápices para los estudiantes.

EVALUACIÓN

Organización	Evaluación/Escucha activa
Individual	Los alumnos tienen un buen uso de lenguaje
Parejas	Los alumnos fueron capaces de mantener la coherencia y secuencia de sus propuestas
Grupal	Los alumnos escucharon y respetaron las ideas de los demás

Referencia: *El placer de aprender*, la alegría de enseñar (2010).

<https://www.orientacionandujar.es/wp-content/uploads/2015/03/El-placer-de-aprender-la-alegr%C3%ADa-de-ense%C3%B1ar.pdf>

2. “ELABORANDO INSTRUCTIVOS” (Hermila Concepción Domínguez Durán)

El objetivo principal de esta actividad es que los niños conozcan los diversos portadores de texto e identifiquen para qué sirven.

INICIO

Después de navidad la educadora inicia la clase con la pregunta detonadora ¿Qué regalos recibieron en las fiestas?

Pedir a los alumnos que lleven algunos juguetes al jardín de niños y, preguntar a los estudiantes qué saben sobre los instructivos y registrar las respuestas en el pizarrón o en una hoja visible para todos.

Revisar las instrucciones de los instructivos de cada juego y juguete que los alumnos proporcionaron.

Formar equipos y asignar a cada equipo uno o varios instructivos para explorar

Distribuir los instructivos de diferentes juegos y juguetes entre los estudiantes.

Los estudiantes deberán leer y analizar los instructivos, identificando su estructura, información relevante y características.

DESARROLLO

Cada equipo deberá registrar en una hoja de papel o cartulina la información más relevante encontrada en los instructivos.

Explicar a los estudiantes que ahora ellos serán los encargados de elaborar instructivos para diferentes juegos y actividades.

Asignar a cada equipo un juego o actividad específica para la cual deberán elaborar el instructivo.

Los estudiantes deberán tener en cuenta los elementos mencionados anteriormente: nombre del juego, número de jugadores, edad recomendada, pasos o reglas, precauciones, etc.

Proporcionar papel, lápices y colores para que los estudiantes elaboren sus instructivos de manera creativa y clara.

CIERRE

Finalmente, cada equipo presentará su instructivo a los demás, explicando el juego o actividad y mostrando cómo se juega o se realiza.

Los demás estudiantes podrán hacer preguntas y comentarios sobre los instructivos presentados.

MATERIAL

- Instructivos de diferentes juegos y juguetes.
- Papel, lápices y colores.
- Juegos y juguetes variados

EVALUACIÓN

Organización	Evaluación
Individual	Los alumnos tienen un buen uso de lenguaje y contribuyen con ideas y sugerencias
Parejas	Los alumnos se comunican de manera efectiva y comparten responsabilidades
Grupal	Los alumnos destacaron los logros y áreas de mejora en conjunto

Referencia: *El placer de aprender*, la alegría de enseñar (2010).

<https://www.orientacionandujar.es/wp-content/uploads/2015/03/El-placer-de-aprender-la-alegr%C3%ADa-de-ense%C3%B1ar.pdf>

3. “RECETAS DE COCINA” (María Isidra Hernández Medina)

El objetivo principal de esta actividad es fomentar la interpretación y producción de textos a través de la lectura y escritura de recetas, promoviendo la participación familiar al solicitar la colaboración de los padres en la recopilación de recetas.

INICIO

Preguntar a los alumnos ¿Cuál es su comida favorita?, ¿Qué es una receta?

Conversar con los niños sobre sus platillos favoritos y su forma de preparación.

Mostrar un recetario para despertar el interés y discutir qué es una receta.

Solicitar a los niños que traigan recetas de cocina de su casa, de preferencia escritas por algún miembro de la familia.

DESARROLLO

Leer y discutir algunas recetas en pequeños grupos, identificando las partes comunes de una receta (título, ingredientes, modo de preparación).

Elegir las recetas que formarán parte del recetario, considerando criterios establecidos por los niños (recetas de postres, mexicanas, para niños, de las abuelas, etc.).

Reescribir las recetas algunas veces, con el propósito de mejorar la legibilidad y asegurarse que estén completas.

Diseñar la portada, la introducción, el índice y los títulos de cada grupo de recetas.

Incluir un glosario con sus significados.

CIERRE

Elegir una receta del recetario para preparar en el aula con la ayuda de las madres o padres.

Leer la receta paso a paso y seguir las instrucciones durante la preparación.

Invitar a las familias a una degustación de los platillos preparados por los alumnos.

MATERIAL

- Recetarios de cocina (libros, revistas, internet).
- Diccionario.
- Papel, lápices y marcadores.
- Fotocopias de recetas.

EVALUACIÓN

Organización	Evaluación
Individual	Los alumnos mostraron la habilidad de la escritura al reescribir las recetas
Parejas	Hubo colaboración entre los alumnos para organizar el trabajo y clasificar las recetas
Grupal	Los alumnos participaron en la toma de decisiones relacionadas con el recetario

Referencia: *El placer de aprender, la alegría de enseñar* (2010).

<https://www.orientacionandujar.es/wp-content/uploads/2015/03/El-placer-de-aprender-la-alegr%C3%ADa-de-ense%C3%B1ar.pdf>

4. “PALABRAS QUE EMPIEZAN IGUAL QUE EL NOMBRE PROPIO” (Gómez Palacio M. 1982)

El objetivo de esta actividad es fomentar la identificación de palabras que empiezan con la misma letra que el nombre propio de cada estudiante. Al igual que el promover la reflexión sobre las similitudes y diferencias entre las palabras encontradas y los nombres propios.

INICIO

Preguntar a cada uno de los alumnos ¿Con que letra empieza tu nombre?

Explicar la actividad que realizarán: buscar palabras que empiecen igual que su propio nombre.

Comentar que el objetivo es encontrar palabras que compartan la misma letra inicial y reflexionar sobre ellas.

Pedir a cada alumno que piense en palabras que comiencen con la misma letra de su nombre.

DESARROLLO

Indicar a los estudiantes que escriban las palabras encontradas en sus hojas de papel.

Solicitar a los mismos leer en voz alta las palabras que encontraron, de manera que todo el grupo pueda escuchar.

Escribir las palabras encontradas en el pizarrón.

Promover el intercambio de opiniones entre los alumnos mediante preguntas detonadoras, tales como: ¿Alguien encontró palabras diferentes a las que ya están escritas? ¿Hay alguna palabra que les llame la atención? ¿Alguien encontró palabras que no conocía antes? ¿Pueden identificar alguna similitud entre las palabras y los nombres propios?

CIERRE

Resaltar la importancia de buscar palabras que empiecen igual que los nombres propios, ya que esto puede ayudar a ampliar el vocabulario de los niños, haciendo que entiendan cómo funcionan las palabras en relación con los nombres.

MATERIAL

- Papel y hoja para cada uno de ellos

EVALUACIÓN

Organización	Evaluación
Individual	Los alumnos mostraron la habilidad de la escritura al escribir las palabras encontradas.
Parejas	Hubo colaboración entre los alumnos para encontrar palabras si se da con la misma letra inicial del nombre.
Grupal	Los alumnos participaron en el intercambio de opiniones y palabras.

Referencia: Nemirovsky, M. (n.d.). *SELECCIÓN DE TEXTOS SOBRE EL NOMBRE*

PROPIO.

https://conchi1952.files.wordpress.com/2010/02/variosautores_nombrepropio.pdf

5. “Aprendiendo a escribir” (Teberosky, A. 1992)

El objetivo de esta actividad es poder desarrollar la habilidad de los niños y niñas para en el ámbito de la escritura de los nombres propios, como la clasificación, identificación, etc.

INICIO

Dividir a los alumnos por mesas de trabajo.

Preguntar a los alumnos ¿Qué nombres de sus compañeros conocen?

Presentar a los alumnos los gafetes con los nombres propios de cada uno de los compañeros de clase.

Explicar que realizarán una actividad para clasificar los nombres propios.

DESARROLLO

La educadora realizara una tabla para completar con dos columnas: "nombres de los de tu mesa" y "los que sobran".

Indica que deben enganchar los gafetes de los compañeros de su mesa de trabajo en el espacio que se designa.

Los alumnos deben enganchar los gafetes en la columna correspondiente.

Asegurarse de que comprendan la tarea y verificar que las respuestas no sean erróneas.

CIERRE

Identificar si los alumnos pudieron clasificar de manera correcta los nombres de sus compañeros de mesa y los que no lo están, para así poder tener un éxito en cuanto la identificación de estos.

MATERIAL

- Gafetes con los nombres de cada uno de los alumnos, proporcionado por la educadora.
- Pizarrón

EVALUACIÓN

Organización	Evaluación
Individual	Los alumnos comprenden las instrucciones y logran clasificar correctamente los gafetes en la columna correspondiente.
Parejas	Hubo colaboración y comunicación afectiva entre los alumnos para completar la actividad.
Grupal	Los alumnos se ayudan mutuamente y comparten ideas para realizar la actividad.

Referencia: Nemirovsky, M. (n.d.). *SELECCIÓN DE TEXTOS SOBRE EL NOMBRE*

PROPIO.

https://conchi1952.files.wordpress.com/2010/02/variosautores_nombrepropio.pdf

LA IMPORTANCIA DE LA COMUNICACIÓN CON LOS PADRES DE FAMILIA

La comunicación con los padres de familia en el preescolar es de vital importancia ya que al establecer una comunicación efectiva con los padres se crea un ambiente de colaboración y apoyo mutuo en el proceso educativo de los niños.

Además, la comunicación con los padres permite mantenerlos informados sobre el progreso académico, el desarrollo social y emocional de sus hijos. Esto les brinda la oportunidad de comprender mejor las fortalezas y áreas de mejora de sus hijos y colaborar de manera más efectiva con los maestros para su desarrollo integral.

Finalmente consideramos que la comunicación con los padres permite a los maestros obtener información en cuanto a las experiencias previas de aprendizaje y las necesidades individuales de cada niño, esto ayudará a la educadora para adaptar las estrategias de enseñanza y brindar un apoyo personalizado a cada estudiante.

PROPUESTAS PARA EL TRABAJO DE SENSIBILIZACIÓN CON LOS PADRES DE FAMILIA.

1. Organizar reuniones con los padres para compartir información relevante sobre las actividades y los logros de los niños en el preescolar.
2. Realizar pláticas educativas dirigidas a los padres, abordando temas como el desarrollo infantil, estrategias de crianza positiva y habilidades para apoyar el aprendizaje en el hogar.
3. Fomentar la comunicación a través de folletos informativos o correos electrónicos para mantener a los padres actualizados sobre eventos, fechas importantes y actividades escolares.
4. Establecer una retroalimentación continua, donde los padres puedan expresar sus inquietudes, hacer preguntas y recibir respuestas por parte de los docentes y el equipo directivo.
5. Promover la participación activa de los padres en la vida escolar, a través de eventos familiares o ferias educativas.
6. Establecer una plataforma virtual o un sitio web donde los padres puedan acceder a recursos educativos, materiales de apoyo y recomendaciones para estimular el desarrollo de sus hijos en casa.

7. Invitar a los padres a participar como voluntarios en actividades escolares, como lectura de cuentos, acompañamiento en excursiones o colaboración en proyectos creativos.
8. Realizar encuestas para evaluar la satisfacción de los padres, recoger sugerencias y opiniones que permitan mejorar la calidad de la comunicación y el trabajo de sensibilización.
9. Organizar actividades en las que los padres puedan participar junto a sus hijos, como juegos, manualidades o eventos deportivos que fortalezcan el vínculo familiar.
10. Brindar recursos y orientación sobre la importancia del juego y el tiempo de calidad en la relación con los hijos.
11. Promover la lectura en casa y organizar talleres de lectura familiar.
12. Promover la participación de los padres en actividades extracurriculares y eventos escolares.
13. Realizar seguimiento individualizado para atender las necesidades específicas de cada familia.
14. Facilitar espacios de diálogo y apoyo para padres de niños con necesidades educativas especiales.
15. Organizar eventos familiares y celebraciones que promuevan la convivencia positiva.

REFERENCIAS:

Nemirovsky, M. (n.d.). *SELECCIÓN DE TEXTOS SOBRE EL NOMBRE PROPIO*.

https://conchi1952.files.wordpress.com/2010/02/variosautores_nombrepropio.pdf

El placer de aprender, la alegría de enseñar (2010).

<https://www.orientacionandujar.es/wp-content/uploads/2015/03/El-placer-de-aprender-la-alegr%C3%ADa-de-ense%C3%B1ar.pdf>

Delgado, P. (2019, octubre 21). *La importancia de la participación de los padres en la enseñanza*. Instituto Para El Futuro de La Educación.

<https://observatorio.tec.mx/edu-news/la-importancia-de-la-participacion-de-los-padres-en-la-educacion/>

RÚBRICA



LENGUAJE Y AMBIENTES ALFABETIZADORES
ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

SEGUNDO SEMESTRE

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR EVIDENCIA INTEGRADORA

PROPUESTA DIDÁCTICA PARA EL ACERCAMIENTO A LA CULTURA ESCRITA						
Indicadores de evaluación	valor	Lo incluye ampliamente	Lo incluye parcialmente	No lo incluye	Recomendaciones	TOTAL
1. Nombre de la propuesta (cinco propuestas)	.5					
2. Propósito. Incluye el qué, cómo y para qué se propone dicha estrategia.	1					
3. Inicio. Presenta una situación significativa que propicie la necesidad de comunicarse mediante el lenguaje escrito. (preguntas detonadoras para conocer los saberes previos)	1.5					
4. Desarrollo. La estrategia evidencia que los alumnos son los autores través del dictado que hacen a la educadora; quien escribe, lee y corrige el texto. (paso a paso que es lo que harán los niños, se debe observar la postura de la docente)	2					
5. Cierre. Da muestra de la práctica social en que se utilizará el texto realizado por los niños en el aula. (conclusiones, preguntas de cierre)	1.5					
6. Evaluación. Permite dar cuenta del logro del propósito. (evaluar a través de observaciones, firmar la actividad realizada por el niño)	.5					
7. Recursos didácticos. El material es elaborado por la educadora y se presentan en los momentos de inicio y de desarrollo. Es creativo e innovador. (hay que especificar que materiales se utilizarán)	1					
8. Propuesta para el trabajo con padres y madres de familia de sensibilización respecto al sentido formativo y del lenguaje en preescolar. a) En un párrafo breve justifica la importancia de la comunicación con los padres y madres de familia. (no más de 10 renglones) b) Nombra 15 propuestas de estrategias para el trabajo de sensibilización con los padres de familia. (sin desarrollar) (entrevistas, pláticas, participaciones en clase con los niños)	2					
9. Referencias bibliográficas						