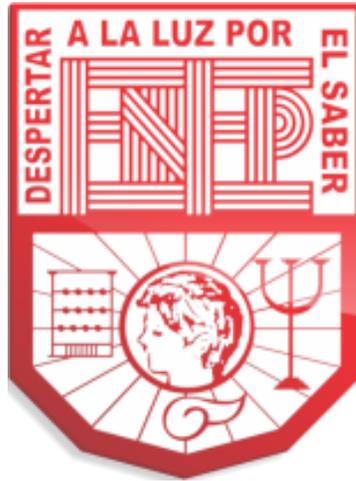


**GOBIERNO DEL ESTADO DE COAHUILA DE ZARAGOZA**  
**SECRETARIA DE EDUCACIÓN**  
**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**  
**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR**



**CURSO:**

Lenguaje y Ambientes Alfabetizadores

**EVIDENCIA INTEGRADORA**

PROPUESTA DIDÁCTICA PARA EL ACERCAMIENTO A LA CULTURA  
ESCRITA

**PRESENTADO POR:**

Aranza Nohemí Monroy Martínez

**MAESTRO DEL CURSO:**

Silvia Banda Servín

**SALTILLO, COAHUILA DE ZARAGOZA**

**JUNIO 2023**

## Propuestas para propiciar el lenguaje escrito

<b>Nombre:</b> Pequeños Cocineros	
<b>Propósito:</b> Promover la reflexión sobre los distintos tipos de texto, como usarlos y poner en juego las diversas capacidades como la observación, la inferencia, la interpretación y producción de textos.	<b>Material</b>
<p><b>Inicio</b></p> <p>Conversa con la educadora a cerca de los platillos preferidos, que ingredientes llevan y cómo se preparan.</p> <p>Menciona qué es una receta y cuáles son sus componentes.</p> <p><b>Desarrollo</b></p> <p>Se elige el sándwich para recrear la receta que posteriormente será dictada a la docente.</p> <p>Dicta a la educadora nombre del platillo, ingredientes y pasos para elaborar el platillo, quien lo escribirá en el pizarrón</p> <p>Recibe de la maestra por equipo los ingredientes hechos de fieltro del platillo anteriormente redactado.</p> <p>Recrea el platillo con ayuda de la receta.</p> <p><b>Cierre</b></p> <p>Menciona para qué sirve una receta y en donde se puede usar</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Descripción gráfica de los componentes de las recetas.</li><li>- Material de ingredientes del sándwich en fieltro.</li></ul>
<b>Evaluación:</b> Observación directa de actividad, participación activa y comprensión del propósito de una receta.	

<b>Nombre:</b> Reconociendo mi nombre	
<b>Propósito:</b> Realizan comparaciones entre los nombres de los integrantes del grupo descubriendo, diferencias, semejanzas y características.	<b>Material</b>
<p><b>Inicio</b></p> <p>Escucha la explicación a cerca de lo que se va a trabajar referente a la conformación de los nombres propios y como se clasificarán con forme a su longitud. Observa los ejemplos que la docente colocará en el tablero clasificador.</p> <p><b>Desarrollo</b></p> <p>Dicta a la educadora su nombre propio para posteriormente recibir una tarjeta con el nombre escrito, tomando el tiempo de reconocer y comparar con los compañeros que nombres son más cortos y cuáles son más largos.</p> <p>Responde a la indicación de decir un nombre corto o largo la cual será escrita por la docente en la pizarra, comparando en el proceso la cantidad de letras y qué letras se están utilizando.</p> <p><b>Cierre</b></p> <p>Menciona que letras se repetían más entre los nombres, cuál fue el nombre más largo, cuál fue el más corto si es un nombre masculino o femenino</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tablero clasificador de nombres.</li> <li>- Tarjetones del nombre escrito.</li> </ul>
<b>Evaluación:</b> Observación directa de actividad, comportamiento al realizar la situación didáctica, comprensión de conceptos y diferenciar las características.	

<b>Nombre:</b>	
<b>Propósito:</b> Conoce características y funciones de los textos literarios, identificando características del sistema de escritura.	<b>Material</b>
<p><b>Inicio</b></p> <p>Escucha con atención la explicación a cerca de qué es un cuento, características y para qué sirve.</p> <p>Observa el cuento “las jirafas no pueden bailar” que será redactado por la docente, haciendo inferencias acerca de qué tratará la lectura, dichas ideas son apuntadas por la docente en el pizarrón.</p> <p><b>Desarrollo</b></p> <p>Escucha con atención la lectura y después se revisará si lo que infirió era correcto o no.</p> <p>Realiza una reconstrucción del cuento en colaboración con sus compañeros de grupo, mencionando a la docente que personajes quiere sustituir, si cambia el título, modifica el final o se le da un giro a la trama. Todo lo mencionado será escrito sobre la pizarra.</p> <p><b>Cierre</b></p> <p>Responde a cuestionamientos ¿qué características observan del cuento?, tanto visuales como sus componentes; ¿para qué nos sirve ver la portada?, ¿Los títulos te dicen algo a cerca de la lectura?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cuento “las juradas no pueden bailar” elaborado por la educadora.</li> </ul>
<b>Evaluación:</b> Observación de la participación activa dentro de la actividad, creatividad, reconocimiento de los conceptos.	

<b>Nombre:</b> Jugando con mi nombre	
<b>Propósito:</b> Promover la práctica de la escritura y la familiarización con los nombres propios de otros niños.	<b>Material</b>
<p><b>Inicio</b></p> <p>Responde a cuestionamientos como “¿Qué es un nombre?, ¿Conoces los nombres de tus papás?, ¿Alguna vez has visto tu nombre escrito en algún lugar?”</p> <p>Escucha la explicación de qué es un nombre y por qué es importante el nombre. Además de una breve explicación de qué es un crucigrama.</p> <p>Posteriormente recibe las indicaciones de que es lo que se trabajará en el día.</p> <p><b>Desarrollo</b></p> <p>Se reúne en equipo de mesa, quienes recibirán un juego de tarjetas con su nombre escrito, un juego de tarjetas en blanco en donde escribirá su nombre con su propia letra y un juego de fichas que contendrá las letras necesarias para escribir los nombres de cada compañero en forma de crucigrama.</p> <p>Toma su nombre y lo copia del ejemplo entregado por la docente.</p> <p>Forma el crucigrama en colaboración con sus compañeros de equipo</p> <p><b>Cierre</b></p> <p>Menciona qué fue lo que aprendió a cerca de su nombre y sus compañeros de equipo.</p> <p>Comparte las similitudes que encontró entre su nombre y los de su equipo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fichas de scrabble elaboradas por la docente.</li> <li>- Tarjetas con el nombre de cada alumno</li> <li>- Tarjetas en blanco</li> <li>- Plumones</li> </ul>
<b>Evaluación:</b> Observación de participación, colaboración en equipo, habilidades de escritura y reflexión de lo aprendido	

<b>Nombre: Construyendo mi instructivo</b>	
<b>Propósito:</b> Reconoce diversos portadores de texto e identifica para que sirven.	<b>Material</b>
<p><b>Inicio</b></p> <p>Responde a cuestionamientos acerca de si conoce un instructivo, en dónde lo ha visto y qué han visto. Siendo algunos de estos puntos apuntados por la docente en el pizarrón</p> <p>Escucha la explicación de cerca de qué es un instructivo, para que sirve y sus características, sienta tomadas en cuenta sus ideas anteriores.</p> <p><b>Desarrollo</b></p> <p>Se reunirá en equipo y recibe un instructivo elaborado por la maestra.</p> <p>Recibe una consigna sobre quién tendrá el instructivo, quienes rescatarán la información más importante del instructivo y quienes escribirán las conclusiones.</p> <p>Elabora un instructivo en conjunto con sus compañeros de equipo a cerca del juego “Twister”, colocando en una hoja de máquina todas las especificaciones de un instructivo.</p> <p><b>Cierre</b></p> <p>Compara sus ideas y trabajo elaborado con miembros de otro equipo.</p> <p>Corrige y modifica aspectos que no sean correctos o no haya incluido en su instructivo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diversos instructivos elaborados por la educadora</li> <li>- Hojas de máquina</li> <li>- Plumones</li> </ul>
<b>Evaluación:</b> Observación de la creatividad, participación, habilidad de escritura y trabajo en equipo.	

## **Importancia de la comunicación con los padres de familia**

Para que el desarrollo cognitivo de un niño en etapa preescolar se realice de manera efectiva, es importante la colaboración entre docentes y padres de familia. A través de la comunicación continua se puede mantener informados a los padres de familia sobre el progreso pedagógico de su hijo además de que se puede orientar y sugerir la forma en que puede continuar el aprendizaje en casa. La participación de los padres en el proceso de formación de sus hijos contribuye a una educación más completa apoyando el desarrollo de estos.

Por ello considero importante realizar las siguientes actividades para crear un lazo más cercano con los padres de familia.

1. Reuniones con los padres en donde se brinde información acerca de lo importante que es lenguaje en la etapa preescolar.
2. Realizar talleres interactivos donde los padres participen y realicen actividades como lectura de cuentos, interpretación de leyendas, etc. relacionadas con el desarrollo del lenguaje de sus hijos.
3. Sesiones de lectura con padres y alumnos en donde se promueva el interés por los libros y el desarrollo del lenguaje oral.
4. Proporcionar materiales y recursos como libros, juegos de palabras, rimas y canciones para continuar con el desarrollo del lenguaje en casa.
5. Indicar a los papás tareas de escritura sencillas como escribir notas o mensajes cortos para realizar en casa en conjunto con los alumnos.
6. Organizar eventos con temáticas relacionadas con el lenguaje, como una semana del libro o un día de los cuentos, donde los padres sean invitados a participar junto a sus hijos.
7. Elaborar juegos de roles en los que tanto padres como alumnos recreen y actúen como personajes de cuentos o situaciones de la vida diaria, fomentando la expresión oral y la creatividad.
8. Utilizar aplicaciones educativas o recursos en línea que se puedan utilizar en casa para apoyar el desarrollo del lenguaje de sus hijos.

9. Brindar asesoramiento individualizado a los padres sobre estrategias y actividades específicas que puedan implementar para incentivar el desarrollo del lenguaje de sus hijos más de cerca.
10. Organizar grupos de lectura entre los padres, donde puedan compartir experiencias, ideas y sugerencias a cerca de libro para fomentar el interés por la lectura en los alumnos.
11. Realizar recorridos con los papás y alumnos a la biblioteca local, promoviendo el hábito de la lectura y proporcionando información sobre los recursos disponibles.
12. Realizar campamentos de lectura en donde se lleven a cabo actividades de aprendizaje a modo de juego.
13. Organizar charlas o conferencias con expertos en el área del desarrollo del lenguaje para que los padres obtengan información de primera mano y puedan realizar preguntas.
14. Realizar demostraciones prácticas de actividades y juegos que los padres puedan realizar en casa para estimular el desarrollo de los alumnos
15. Involucrar a los padres en la elaboración de materiales didácticos y recursos visuales que apoyen el desarrollo del lenguaje oral y escrito.

## Referencias

Secretaría de Educación Pública, S. (2010). *El placer de aprender, la alegría de enseñar*. Secretaría de Educación Pública.

Nemirovsky, M. (s/f). *Selección de textos sobre el nombre propio*.