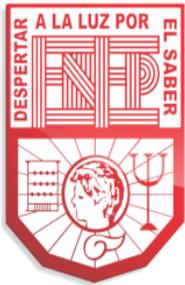


ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

Licenciatura en Educación preescolar

Ciclo escolar 2022 – 2023



Escuela Normal de
**Educación
Preescolar**

LENGUAJE Y AMBIENTES ALFABETIZADORES

Nombre del trabajo:

Evidencia Integradora

Propuesta didáctica para el acercamiento a la cultura escrita

Presentado por:

Joseline Yarely Bustos Castillo #5

Citlali Elizabeth Fuentes Puente #8

1" A

Nombre del docente: Silvia Banda Servin

DOMINIOS Y DESEMPEÑOS:

Cuenta con una formación pedagógica, didáctica y disciplinar sólida para realizar procesos de educación inclusiva de acuerdo al desarrollo cognitivo, psicológico, físico de las y los estudiantes, congruente con su entorno sociocultural; es capaz de diseñar, realizar y evaluar intervenciones educativas situadas mediante el diseño de estrategias de enseñanza, aprendizaje, el acompañamiento, el uso de didácticas, materiales y recursos educativos adecuados, poniendo al estudiante en el centro del proceso educativo como protagonista de su aprendizaje.

Es productor de saber y conocimiento pedagógico, didáctico y disciplinar, reconoce y valora la investigación educativa y la producción de conocimiento desde la experiencia; sabe problematizar, reflexionar y aprender de la práctica para transformarla; ha desarrollado dominios metodológicos para la narración pedagógica, la sistematización y la investigación; está preparado para crear, recrear e innovar en las relaciones y el proceso educativo al trabajar en comunidades de aprendizaje e incorporar en su quehacer pedagógico teorías contemporáneas y de frontera en torno al aprendizaje y al desarrollo socioemocional.

Hace intervención educativa mediante el diseño, aplicación y evaluación de estrategias de enseñanza, didácticas, materiales y recursos educativos que consideran a la alumna, al alumno, en el centro del proceso educativo como protagonista de su aprendizaje. Se comunica de forma oral y escrita en las lenguas nacionales, tiene dominios de comunicación en una lengua extranjera, hace uso de otros lenguajes para la inclusión; es capaz de expresarse de manera corporal, artística y creativa y promueve esa capacidad en los estudiantes. Reconoce las culturas digitales y usa sus herramientas y tecnologías para vincularse al mundo y definir trayectorias personales de aprendizaje, compartiendo lo que sabe e impulsa a las y los estudiantes a definir sus propias trayectorias y acompaña su desarrollo como personas.

En el presente trabajo, se desarrollarán cinco propuestas con el objetivo de fortalecer la comunicación y la participación activa de los padres y madres de familia en la educación preescolar. Estas propuestas se centran en estrategias que promueven la escritura, la lectura, la reflexión y el diálogo tanto en el entorno escolar como en el hogar. A través de actividades creativas e innovadoras, se busca generar experiencias significativas que fomenten el vínculo entre los niños, sus familias y la comunidad educativa en general.

Las propuestas presentadas en este trabajo buscan generar un impacto positivo en el proceso de aprendizaje de los niños, al fomentar la expresión de ideas, emociones y experiencias a través del lenguaje escrito. Al involucrar a los niños como autores de sus textos, se les brinda la oportunidad de desarrollar habilidades lingüísticas, mejorar su capacidad de comunicación y fortalecer su confianza en sí mismos. Además, estas propuestas también tienen beneficios significativos para los docentes, ya que les permiten adoptar un enfoque pedagógico centrado en el estudiante, promoviendo la participación activa y el compromiso de los niños en su propio proceso de aprendizaje.

Estas propuestas están diseñadas para iniciar con una situación significativa que motive a los niños a comunicarse mediante el lenguaje escrito. A través del dictado que hacen a la educadora, los niños se convierten en los protagonistas de sus propios textos, mientras que la educadora desempeña un papel de escribir, leer y corregir dichos textos. Esta dinámica les brinda a los niños la oportunidad de experimentar la autoría de sus creaciones escritas y de recibir retroalimentación constructiva de su educadora para mejorar sus habilidades y conocimientos.

Se plantea el cierre de cada propuesta, donde se destaca la importancia de utilizar los textos creados por los niños en una práctica social real dentro del aula. Esto implica que los textos producidos por los niños no solo se quedan en el ámbito escolar, sino que se utilizan en situaciones concretas de comunicación, como compartirlos con sus compañeros, presentarlos en el aula o enviarlos a los padres y madres de familia. Esta práctica social refuerza el valor y la relevancia del lenguaje escrito en la vida cotidiana de los niños.

Las propuestas presentadas en este trabajo buscan promover el desarrollo integral de los niños a través de la comunicación escrita, brindándoles la oportunidad de convertirse en autores de sus propios textos y fortaleciendo su confianza y habilidades en el lenguaje escrito. Estas propuestas no solo benefician a los niños, sino también a los docentes, al fomentar un enfoque pedagógico centrado en el estudiante y promover la participación activa de los niños en su propio proceso de aprendizaje. A través de estas propuestas, se busca establecer una conexión significativa entre la educación preescolar y la práctica social del lenguaje escrito, preparando a los niños para una comunicación efectiva y un desarrollo integral en su vida futura.

Se abordará la importancia de la comunicación con los padres y madres de familia, reconociendo su papel fundamental en el desarrollo y bienestar de los niños. Se justificará la necesidad de establecer un trabajo conjunto entre la escuela y el hogar, ya que esta colaboración fortalece el proceso educativo y crea un ambiente de apoyo y aprendizaje integral para los niños.

Asimismo, se presentarán quince propuestas de estrategias para el trabajo de sensibilización con los padres y madres de familia, que van desde talleres de lectura y escritura familiar hasta visitas a museos y la creación de clubes de lectura. Estas estrategias tienen como objetivo involucrar activamente a los padres en la educación de sus hijos, brindándoles herramientas y recursos para ser partícipes activos en su desarrollo.

PROPUESTAS DIDÁCTICAS PARA EL ACERCAMIENTO A LA CULTURA ESCRITA

Estrategia 1

¿CUÁL SERÁ MI PERSONAJE?	
PROPÓSITO	Esta estrategia tiene como objetivo fomentar la expresión escrita en los niños, permitiéndoles contar su historia sobre un personaje mediante el lenguaje escrito. Se propone que los alumnos dicten a la educadora, quien escribirá, leerá y corregirá el texto, promoviendo así su participación en la creación y continuidad del cuento “Caperucita Roja”
INICIO	Se presenta a los niños una situación en la cual tengan que relatar la continuidad del cuento “Caperucita Roja”, como por ejemplo, pedirles que narren algún suceso que haya surgido dentro de esté. Esto propiciará la necesidad de comunicarse mediante el lenguaje escrito por parte de la docente, plasmándolo en el pizarrón, para expresar su opinión.
DESARROLLO	Los alumnos dictarán su parte de la historia a la educadora, quien escribirá el texto tal como ellos lo expresen. Posteriormente, se leerá el texto en voz alta y se realizarán correcciones por parte de la docente para que dicho cuento tenga coherencia. Es importante que los niños sean los protagonistas del texto y participen activamente en su creación.
CIERRE	El texto creado por los niños se utilizará en una práctica social, como por ejemplo, una exposición en el aula donde cada niño compartirá su parte de la historia con sus compañeros y familiares.
EVALUACIÓN	Se evaluará el logro del propósito observando el grado de participación e involucramiento de los niños en la creación del texto, así como su capacidad para expresarse.
RECURSOS DIDACTICOS	La educadora elaborará materiales creativos e innovadores, como tarjetas ilustradas o imágenes relacionadas con las historias de los niños, que se utilizarán tanto en el inicio como en el desarrollo de la estrategia para cautivar su atención.

Estrategia 2

EL PERIODICO ESCOLAR

PROPOÓSITO	Esta estrategia tiene como objetivo promover la comunicación escrita y el sentido de comunidad en el preescolar. Se propone la creación de un periódico escolar en el que los niños sean los autores de diferentes secciones. De esta manera, se busca que los niños junto a la educadora utilicen el lenguaje escrito para informar, entretener y expresar sus ideas.
INICIO	Se presenta a los niños la idea de crear un periódico escolar donde puedan compartir noticias, cuentos, dibujos y otros contenidos relevantes para ellos y su comunidad educativa.
DESARROLLO	Los alumnos participarán activamente en la elaboración del periódico escolar. Cada uno podrá dictar contribuciones a la educadora, las cuales serán revisadas y corregidas por la educadora.
CIERRE	El periódico escolar se distribuirá en el aula y se invitará a los padres y madres de familia a leerlo y comentar los contenidos junto a los niños. Además, se podrá organizar una pequeña presentación o exposición del periódico en la escuela, donde los niños puedan compartir sus experiencias como periodistas escolares.
EVALUACIÓN	Se evaluará el logro del propósito mediante la observación de la participación activa de los niños en la contribución y creación del periódico escolar, la calidad de sus aportaciones y su capacidad para transmitir información de manera clara y coherente. También se tomará en cuenta la respuesta de los padres y madres de familia.
RECURSOS DIDACTICOS	La educadora elaborará materiales como hojas de periódico, plantillas para diferentes secciones (noticias, cuentos, entrevistas, etc.), lápices, colores y otros elementos necesarios para la creación del periódico escolar. Se fomentará la creatividad e innovación al utilizar diferentes materiales del agrado de los niños.

Estrategia 3

CUENTOS

CUENTOS	
PROPÓSITO	Esta estrategia tiene como objetivo fomentar el gusto por la lectura y la expresión oral y escrita en los niños. Se propone que los alumnos creen un cuento del tema de su interés, (tema: los animales), utilizando el lenguaje escrito como herramienta para construir la historia y el diálogo de los personajes, junto a su educadora.
INICIO	Se presentará a los niños una situación significativa, como por ejemplo, el inicio del cuento del cual se desarrollara previamente. Se les invitará a reflexionar sobre los personajes y la trama, y a pensar en cómo podrían modificar o crear una historia nueva.
DESARROLLO	Los alumnos trabajarán de manera grupal junto a la educadora para crear el cuento. La docente utilizara el lenguaje escrito para plasmar la historia, los diálogos y las descripciones de los personajes. La educadora apoyará en la corrección y mejora de los textos, respetando siempre la creatividad y las ideas de los niños.
CIERRE	Los cuentos creados por los niños se representarán en el aula, utilizando diferentes recursos como títeres, teatro de sombras o dramatizaciones. Se invitará a los padres y madres de familia a presenciar las presentaciones y a compartir sus comentarios sobre los cuentos.
EVALUACIÓN	La evaluación se centrará en el logro del propósito, observando el interés de los niños por la lectura y la escritura, su capacidad para construir una historia coherente y su participación activa en la representación del cuento.
RECURSOS DIDACTICOS	La educadora proporcionará materiales como papel, lápices, colores, títeres u otros elementos necesarios para la representación del cuento que se realizara. También se podrá utilizar el aula como espacio escénico, aprovechando los recursos y materiales disponibles.

Estrategia 4

CARTAS A LOS ABUELOS

PROPÓSITO	Esta estrategia tiene como objetivo fortalecer los vínculos intergeneracionales y promover la comunicación escrita. Se propone que la educadora apoye a los niños a escribir una carta a sus abuelos, expresando sus sentimientos con una frase breve, mostrando su cariño y agradecimiento.
INICIO	Se presentará a los niños la importancia de la relación con los abuelos y se invitará a reflexionar sobre los momentos especiales que han compartido con ellos. Se les animará a expresar sus emociones y pensamientos hacia sus abuelos el cual tendrán que relatar de una manera breve.
DESARROLLO	Los alumnos redactarán una carta de manera grupal la cual va dirigida a sus abuelos, la carta se desarrollara expresando sus sentimientos y compartiendo sus anécdotas significativas las cuales se compartirán en grupo, para que de esta manera la docente los apoye plasmando sus ideas en el pizarrón mediante el lenguaje escrito. La educadora mediante esta actividad les brindará apoyo en la estructuración de las carta, la corrección ortográfica y gramatical, y les enseñará cómo transmitir sus emociones de manera clara y afectuosa
CIERRE	Las carta escrita por los niños será plasmadas en el pizarrón con ayuda de la docente, para que posterior mente los niños la plasmen en una hoja, prosigan a decorarlas a su gusto, para de esta manera ser enviadas a los abuelos, ya sea mediante correo postal o entregado personalmente.
EVALUACIÓN	Se evaluará el logro del propósito observando la capacidad de los niños para expresar sus sentimientos y pensamientos. También se tendrá en cuenta la respuesta de los abuelos y la importancia que los niños le den a esta actividad
RECURSOS DIDACTICOS	La educadora proporcionará papel, sobres, sellos y otros materiales necesarios para la escritura y el envío de las cartas. Además, se podrá utilizar fotografías, dibujos o recuerdos para acompañar las cartas y hacerlas más significativas

Estrategia 5

CONOCIENDO NUESTRO MUNDO

PROPÓSITO	El propósito de esta estrategia es fomentar la conciencia ambiental, promover la investigación y el trabajo grupal, y estimular la creatividad de los niños. Se busca que los niños investiguen sobre el medio ambiente y colaboren en la creación de un proyecto grupal.
INICIO	La educadora introducirá el tema del medio ambiente y su importancia para nuestro planeta. Se animará a los niños a reflexionar sobre los problemas ambientales y las formas en que pueden contribuir a su reflexión de lo que esto conlleva. De manera grupal se buscan diferentes aspectos del medio ambiente para investigar, para así centrarse en uno punto en especial.
DESARROLLO	<p>De manera grupal investigaran un aspecto específico del medio ambiente, como la biodiversidad, el agua, la energía, los desechos o la deforestación. Los niños en este caso se centraran en la biodiversidad.</p> <p>Los niños colaborarán en la investigación y compartirán los datos e ideas que encuentren. La educadora guiará y apoyará al grupo, ayudándoles a comprender conceptos complejos y a organizar la información de manera clara, dichos conceptos la docente los plasmara en un cartel que presenta al frente del grupo.</p> <p>Una vez que la docente haya recopilado suficiente información, a los niños se les animará a utilizar su creatividad de los niños.</p> <p>La docente les proporcionara los materiales necesarios a los niños según sea necesario para que posteriormente los niños utilicen su creatividad para decorar el mural que se realizara. También fomentará la colaboración y el intercambio de ideas entre los niños para enriquecer el proyecto y promover un ambiente de trabajo cooperativo.</p>
CIERRE	<p>Se organizará una exhibición en el salón de clases donde cada equipo presentará su proyecto grupal. Los niños tendrán la oportunidad de explicar su investigación, compartir sus ideas y demostrar cómo su proyecto muestra la importancia del aspecto del medio ambiente que exploraron.</p> <p>Se invitará a otros grupos de estudiantes, padres de familia y miembros de la comunidad educativa para que visiten la exhibición y aprendan sobre los diferentes aspectos del medio ambiente. Se podrán organizar actividades interactivas relacionadas con la conservación del medio ambiente, como juegos o debates, para involucrar a los visitantes y promover un mayor entendimiento.</p>

EVALUACIÓN	Se evaluará el logro del propósito observando la participación activa de los niños en la investigación y la creación del proyecto grupal. Se evaluará la precisión y la organización de la información recopilada, así como la originalidad y la creatividad del proyecto. También se evaluará la colaboración en equipo y la capacidad de los niños para comunicar sus ideas durante la exhibición.
RECURSOS DIDACTICOS	La educadora proporcionará recursos como libros, acceso a internet, material audiovisual y materiales artísticos para la investigación y la creación del proyecto grupal. Se utilizarán diferentes materiales según la forma de expresión elegida, como papel, cartulinas, pinturas, pegamento, entre otros.

PROPUESTAS DE ESTRATEGIAS PARA EL TRABAJO DE SENSIBILIZACIÓN CON LOS PADRES DE FAMILIA

La importancia de la comunicación con los padres de familia

Tienen un papel importante en esta etapa del preescolar pues son quienes también influyen en el desarrollo de los niños, pues son un apoyo emocional, son quienes también participan en actividades de la escuela, refuerzan las habilidades de sus niños y tiene una comunicación con los maestros.

1. Organizar talleres donde los padres y madres de familia aprendan técnicas para fomentar la lectura en el hogar y se les proporcione información sobre la importancia de la lectura en el desarrollo de sus hijos.
2. Realizar encuentros donde los padres y madres de familia puedan compartir y discutir libros y cuentos infantiles, intercambiando recomendaciones y experiencias de lectura con otros padres y la educadora.
3. Jornadas de escritura en familia: Invitar a los padres y madres de familia a participar en actividades de escritura conjunta con sus hijos, como la creación de cuentos, cartas o diarios, promoviendo así la comunicación escrita en el entorno familiar.
4. Organizar reuniones informales donde los padres y madres de familia puedan conversar sobre temas relacionados con la educación preescolar, intercambiar opiniones y plantear dudas o inquietudes.
5. Invitar a los padres y madres de familia a presenciar presentaciones teatrales realizadas por los niños, donde se aborden temáticas educativas y se destaque el valor del trabajo en equipo y la expresión artística.
6. Realizar ferias o exposiciones donde los niños muestren a sus padres los proyectos y trabajos realizados en el aula, brindando la oportunidad de compartir los logros y avances de sus hijos.
7. Organizar charlas informativas dirigidas a los padres y madres de familia, abordando temas como el desarrollo socioemocional, la importancia del juego, la alimentación saludable y otros aspectos relevantes para el desarrollo integral de los niños.

8. Establecer clubes de lectura familiares donde se seleccione un libro y se propongan actividades de lectura y discusión en familia, fomentando así la participación conjunta y el diálogo en torno a la lectura.
9. Proporcionar a los padres y madres de familia juegos educativos y materiales didácticos para utilizar en casa, promoviendo el aprendizaje lúdico y la interacción familiar.
10. Brindar talleres o sesiones informativas donde se oriente a los padres y madres de familia sobre el uso responsable y educativo de la tecnología en el hogar, ofreciendo pautas y recursos para su aprovechamiento.
11. Organizar proyecciones de películas infantiles o cortometrajes seguidas de un espacio de discusión y reflexión con los padres y madres de familia, explorando temas relevantes para la educación preescolar.
12. Organizar visitas guiadas a museos, centros culturales u otros lugares educativos, donde los padres y madres de familia puedan explorar junto a sus hijos diferentes manifestaciones artísticas, históricas o científicas, fomentando así el aprendizaje experiencial.
13. Círculos de lectura para padres: Establecer círculos de lectura exclusivos para los padres y madres de familia, donde se seleccione un libro de interés y se promueva la lectura individual y la discusión en grupo, generando espacios de reflexión sobre la importancia de la lectura en el hogar.
14. Ferias temáticas: Organizar ferias temáticas en las que los padres y madres de familia participen junto a sus hijos, involucrándose en actividades interactivas relacionadas con diferentes áreas del currículo preescolar, como la ciencia, las matemáticas, el arte o la música.
15. Redes de apoyo parental: Establecer grupos de apoyo y encuentro entre padres y madres de familia, donde se compartan experiencias, se brinde apoyo mutuo y se intercambien recursos y estrategias para el desarrollo integral de los niños en el ámbito familiar.

En conclusión, la implementación de las propuestas y estrategias mencionadas tiene numerosos beneficios tanto para los niños como para las docentes y para la comunicación del lenguaje escrito en el ámbito preescolar.

Para los niños, estas propuestas fomentan el desarrollo de habilidades lingüísticas y comunicativas, promoviendo la expresión de pensamientos, emociones y experiencias a través de la escritura y la lectura. Al ser los autores de sus propios textos, los niños adquieren confianza en su capacidad para comunicarse por escrito, desarrollan el gusto por la lectura y aprenden a expresar sus ideas de manera clara y coherente. Además, al compartir sus producciones con sus padres y madres de familia, se fortalece el vínculo afectivo y se crea un ambiente de apoyo y participación en su educación.

Para las docentes, estas propuestas les permiten promover la participación activa de los niños en su propio proceso de aprendizaje, brindando un enfoque pedagógico centrado en el estudiante y en su capacidad para construir conocimiento a través de la comunicación escrita. Al ejercer el rol de escribir, leer y corregir los textos de los niños, las docentes no solo acompañan su proceso de escritura, sino que también tienen la oportunidad de identificar sus necesidades y dificultades para brindarles el apoyo necesario. Además, al involucrar a los padres y madres de familia en estas actividades, las docentes fortalecen la relación de colaboración entre la escuela y el hogar, enriqueciendo así el entorno educativo y generando un impacto positivo en el desarrollo integral de los niños.

Estas propuestas fomentan la práctica social del uso del texto tanto en el aula como en el entorno familiar. Los niños aprenden a utilizar el lenguaje escrito como una herramienta de comunicación efectiva, tanto en situaciones académicas como en su vida cotidiana. Al compartir sus escritos con sus familiares y participar en actividades de lectura conjunta, se crea un ambiente propicio para el diálogo, la comprensión y el enriquecimiento mutuo. Asimismo, la sensibilización y participación de los padres y madres de familia en estas actividades fortalecen la importancia y el valor que se le atribuye al lenguaje escrito en el proceso educativo de los niños.

La implementación de estas propuestas y estrategias en la educación preescolar proporciona beneficios significativos para los niños, las docentes y la comunicación del lenguaje escrito. A través de la escritura, la lectura y el diálogo, se promueve el desarrollo integral de los niños, se fortalece la relación entre la escuela y el hogar, y se fomenta una comunicación efectiva basada en el lenguaje escrito. Estas prácticas contribuyen a la formación de individuos comunicativamente competentes, capaces de expresarse con claridad, escuchar activamente y participar de manera significativa en su entorno social y académico.

BIBLIOGRAFÍAS:

1. Libro: "La importancia de la participación de los padres en la educación preescolar" por Patricia González Pérez.
2. Artículo: "La comunicación entre la escuela y la familia: una alianza para el éxito educativo" por María del Carmen Martínez Martínez.
3. Libro: "Estrategias de comunicación y participación para una educación preescolar inclusiva" por Laura Fernández López.
4. Artículo: "La lectura en la educación preescolar como estrategia para fortalecer el vínculo entre la familia y la escuela" por Ana María Sánchez Sánchez.
5. Libro: "La escritura creativa en la educación preescolar: propuestas y actividades para fomentar el lenguaje escrito" por Elena Pérez García.
6. Artículo: "Promoviendo la participación de los padres en la educación preescolar: estrategias efectivas" por Maria Fernández Gómez.
7. Libro: "La importancia del juego en el aprendizaje preescolar: estrategias para involucrar a los padres" por Juan Carlos Rodríguez García.
8. Artículo: "La participación de los padres en la educación preescolar y su impacto en el rendimiento académico" por Ana López Torres.
9. Libro: "Comunicación efectiva entre padres y maestros en la educación preescolar" por Laura Sánchez Ruiz.
10. Artículo: "El papel de los padres en la educación preescolar: una revisión de la literatura" por Alejandro López Fernández

RUBRICA:



LENGUAJE Y AMBIENTES ALFABETIZADORES
ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

SEGUNDO SEMESTRE

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR EVIDENCIA INTEGRADORA

PROPUESTA DIDÁCTICA PARA EL ACERCAMIENTO A LA CULTURA ESCRITA						
<i>Indicadores de evaluación</i>	<i>valor</i>	<i>Lo incluye ampliamente</i>	<i>Lo incluye parcialmente</i>	<i>No lo incluye</i>	<i>Recomendaciones</i>	<i>TOTAL</i>
1. Nombre de la propuesta (cinco propuestas)	.5					
2. Propósito. Incluye el qué, cómo y para qué se propone dicha estrategia.	1					
3. Inicio. Presenta una situación significativa que propicie la necesidad de comunicarse mediante el lenguaje escrito.	1.5					
4. Desarrollo. La estrategia evidencia que los alumnos son los autores través del dictado que hacen a la educadora; quien escribe, lee y corrige el texto.	2					
5. Cierre. Da muestra de la práctica social en que se utilizará el texto realizado por los niños en el aula.	1.5					
6. Evaluación. Permite darme cuenta del logro del propósito.	.5					
7. Recursos didácticos. El material es elaborado por la educadora y se presentan en los momentos de inicio y de desarrollo. Es creativo e innovador.	1					
8. Propuesta para el trabajo con padres y madres de familia de sensibilización respecto al sentido formativo y del lenguaje en preescolar. a) En un párrafo breve justifica la importancia de la comunicación con los padres y madres de familia. b) Nombra 15 propuestas de estrategias para el trabajo de sensibilización con los padres de familia.	2					