

ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR



PORTAFOLIO

ALUMNO
LORENA FERNANDA OLIVO MALDONADO
3 B

CICLO ESCOLAR
2021-2022

Visión

Ser una escuela normal dedicada a la formación inicial de licenciados en Educación Preescolar promoviendo la actualización y capacitación de sus docentes y egresados; reconocida como institución de educación superior acreditada y certificada por organismos nacionales e internacionales por su calidad educativa. Conformada por una comunidad profesional de aprendizaje con énfasis en los procesos de investigación, docencia, tutoría y asesoría, fomentando la movilidad de alumnos y docentes, respondiendo a una política de evaluación permanente que contribuya a la mejora continua de estrategias de aprendizaje en espacios adecuados y habilitados para consolidar una práctica educativa de excelencia, a través de una gestión institucional eficiente basada en la cultura de transparencia y rendición de cuentas, en el cumplimiento puntual de Planes y Programas capaces de atender a la formación de nuevas generaciones que demandan apertura en el uso de la tecnología e idiomas que le permitan asumir los retos de una sociedad globalizada en constante transformación.

Misión

Formar docentes de Educación Preescolar, a través de planes y programas de estudio vigentes y del respeto irrestricto a los valores universales del hombre, cualificados para responder a las demandas sociales y a las necesidades de desarrollo de aprendizaje de la población infantil, con la calidad educativa, la equidad social y la excelencia humana que requiere el mundo globalizado y en constante transformación, de hoy.

Índice

Resultado de examen de ingreso

Semblanza del estudiante

Educación Inclusiva

Herramientas Básicas Para la Investigación Educativa

Literatura Infantil

Música

Expresión Corporal y Danza

Innovación y Trabajo Docente

Semblanza del estudiante

Soy Lorena Fernanda Olivo Maldonado, tengo 16 años, nací en Saltillo, Coahuila, vengo de la preparatoria Doctor Mariano Narvaez Gonzalez, mis papás son Luis Olivo y Sandra Maldonado, tengo dos hermanos Alan Orlando y Maximiliano, yo soy la mayor de ellos, también soy la mayor de todos mis primos, me gustan los animalitos, salir a pasear y dormir

Resultado de examen de ingreso



CENEVAL
CENTRO NACIONAL
DE EXAMENES DE
VALORACIÓN DE LA
EJECUCIÓN DE LA
EDUCACIÓN SUPERIOR

*Ceneval,
una institución esencialmente humana*

**Examen Nacional de Ingreso
a la Educación Superior
EXANI-II**

Reporte Individual de resultados
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE COAHUILA DE ZARAGOZA
Folio: 444771093

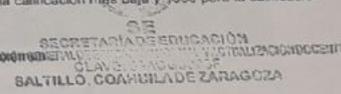
Nombre del sustentante: **OLIVO MALDONADO LORENA FERNANDA**
Fecha de aplicación: **16 DE MAYO DE 2019**
Entidad: **COAHUILA**

EXAMEN DE ADMISIÓN

Resultado global del examen en Índice Ceneval (ICNE*): **1012**

Resultado	Puntuación	Máxima	Minima	Media
Global	1012	1204	802	867
Pensamiento matemático	916	1252	724	948
Pensamiento analítico	916	1228	748	975
Estructura de la lengua	1166	1252	724	969
Comprensión lectora	1060	1252	700	978
Porcentaje de aspirantes por abajo de su puntuación global				73.47
Porcentaje de aspirantes por arriba de su puntuación global				26.53
Total de sustentantes				196

* Puntuación del sustentante expresada en escala Ceneval, que consta de 600 puntos, cuyos límites son 700 puntos para la calificación más baja y 1300 para la calificación más alta posible.
 Notas: - La puntuación máxima corresponde al ICNE más alto del identificador donde presentó el examen.
 - La puntuación mínima corresponde al ICNE más bajo del identificador donde presentó el examen.
 - La puntuación media corresponde al promedio de puntuaciones obtenidas del identificador donde presentó el examen.



EXAMEN DIAGNÓSTICO

Módulo: **Docencia**

Área	Nivel de Desempeño
Bases para la Docencia	Insatisfactorio
Aritmética	Insatisfactorio
Lenguaje Escrito	Satisfactorio
Inglés	Satisfactorio

CADENA DE VERIFICACIÓN:

<<< 39C36EE3BC72C9D361AFFCF270A98E84CD4C5A3F93F4E6F5D92E51FD72A18266
631631B066F277EF4A1128FC8FDD5EA8CA6DEA0A80D73729688D6E7CB8ED5D15 >>>

Av. Camino al Desierto de los Leones 37, Col. San Ángel, Deleg. Álvaro Obregón
C.P. 01000, Ciudad de México, teléfono: 53.22.92.00
www.ceneval.edu.mx

Niveles de desempeño

Bases para la docencia

Nivel de desempeño	Descripción
<i>Satisfactorio</i>	Reconoce las estrategias didácticas del aprendizaje. Distingue elementos fundamentales del marco normativo del sistema educativo nacional. Resuelve diversas situaciones educativas seleccionando preguntas de investigación y técnicas para el tratamiento de la información.

Aritmética

Nivel de desempeño	Descripción
<i>Satisfactorio</i>	Es capaz de realizar operaciones básicas con números enteros y números racionales; analiza situaciones en contextos novedosos y es capaz de resolver problemas a partir de la traducción del lenguaje común en lenguaje aritmético, así como de la combinación de operaciones aritméticas.

Lenguaje escrito

Nivel de desempeño	Descripción
<i>Satisfactorio</i>	Identifica y distingue categorías gramaticales y comprende su función dentro de la oración. Reconoce la diferencia entre oraciones simples y compuestas e identifica la voz en la que están expresadas. Conoce y aplica las reglas ortográficas y de puntuación dependiendo del contexto. Reconoce el uso normativo de los nexos. Identifica y jerarquiza las ideas de un texto. Reconoce y corrige los vicios del lenguaje (inconsistencias, solecismos y falta de concordancia).

Inglés

Nivel de desempeño	Descripción
<i>Satisfactorio</i>	Es capaz de expresar información personal y de terceras personas en diferentes tiempos (presente y pasado simples y continuos, así como presente perfecto) y contrastarlos; puede expresar distintos grados de comparación, habilidades, intereses y planes a corto plazo, además de predicciones; es capaz de comprender textos sencillos de diferentes temas y deducir información no explícita.

EDUCACIÓN INCLUSIVA

Evidencias

EVIDENCIA U3

http://187.141.233.82/sistema/data/tareas/enep-00043/_ActividadTareas/15558/enep-00043-A3080.docx

Calificación del maestro: 9.8

Te encargo la ortografía.

Coevaluación: 9.5

El trabajo de mi compañera está completo cumple con los requisitos solicitados por la docente, de igual manera habla sobre su actividad inclusiva que llevo a cabo en su jornada de práctica, menciona ampliamente sobre el diagnostico aplicado en sus alumnos, así como también hace mención sobre los ajustes razonables que hizo dentro de su actividad.

MORALES MENDOZA MARIA GUADALUPE

Autoevaluación / nota reflexiva: 10

Considero que mi evidencia cuenta con todo lo solicitado intervalora si se realizó una situación didáctica inclusiva o una situación didáctica con adecuación curricular, según sea el caso, además incluyendo en qué aspecto o aspectos se realizó, argumenta las experiencias obtenidas durante el desarrollo del proyecto y como han influido en su formación

HERRAMIENTAS BÁSICAS PARA LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA

Evidencias

EVIDENCIA UNIDAD 1: PROTOCOLO DE INVESTIGACIÓN

http://187.141.233.82/sistema/data/tareas/enep-00043/_ActividadTareas/19622/enep-00043-A3080.docx

Calificación del maestro: 8.6

Portada 10 Introducción 10 Marco teórico 5 no se incluyó Metodología 8, falta fundamentar el paradigma, el enfoque y la metodología y especificar los instrumentos que se van a aplicar y cómo se van a aplicar. Cronograma 9, faltan etapas Ortografía 9 Referencias 9, no están escritas con el formato Apa 6, en algunas faltan datos. Faltan referencias.

Coevaluación: 8.5

El trabajo de mi compañera cuenta con una portada, con los datos solicitados, además cuenta con cada punto del protocolo de investigación en la parte de la introducción nos da a grandes rasgos sobre la idea central de su investigación, considero que en la parte del marco teórico la hubiera ampliado un poco más, debido a que es muy poca la información que plasmo en ese apartado. En la parte de las referencias tiene algunas que no las plasma dentro del texto, y algunas no están citadas de manera correcta, otro punto del que me pude percatar es del documento no tiene el tamaño de letra que se solicitó por la docente

MORALES MENDOZA MARIA GUADALUPE

Autoevaluación / nota reflexiva: 9

Considero que mi evidencia tiene la mayoría de los datos que se indicaron en el esquema dado, la introducción explica 4 elementos de los solicitados en esta sección, tiene 2 citas bibliográficas, se describe el planteamiento del problema en un contexto real, pero no está delimitado, la justificación presenta los argumentos por los cuáles se va a realizar la investigación (el por qué y para qué estudiar ese problema), se menciona el objetivo general y los específicos, el objetivo general especifica lo que se quiere lograr con la investigación (está redactado en infinitivo), los objetivos específicos no representan una secuencia lógica del objetivo general (no son claros, coherentes y factibles), la hipótesis no es factible de ser calificada como verdadero o falso, cuenta con las bases teóricas compuestas por todos aquellos temas que están relacionados con la investigación, se obtiene de diversas fuentes confiables como revistas científicas, libros, tesis, etc., NO incluye trabajos anteriores (antecedentes) relacionados con el tema de investigación, incluye la definición de términos básicos que facilitan la comprensión del tema, escribe reflexiones propias de la información consultada, pero no son suficientes, escribe solo 4 citas bibliográficas, describe con claridad los sujetos, el enfoque o diseño de la investigación, los métodos y técnicas de recogida de información, describe cómo va a realizar el análisis de datos, no sustenta cada uno de los métodos y/o técnicas seleccionadas (escribe las citas bibliográficas de cada técnica a emplear), organiza en un esquema la mayoría de las etapas (4) que se realizarán durante su investigación, así como las fechas en que se llevarán a cabo cada una de ellas, desde el inicio hasta el final de la investigación, el esquema es claro y fácil de entender, tiene de 1 a 3 faltas de ortografía y/o errores gramaticales, expresa ideas completas y coherentes, finalmente la mayoría de las fuentes de información están documentadas y propiamente citadas siguiendo el formato establecido APA6 (las citas están escritas en el texto, pero no se incluyeron en la lista de referencias bibliográficas o viceversa), (incluye de 9-8 referencias)

EVIDENCIA UNIDAD 2

http://187.141.233.82/sistema/data/tareas/enep-00043/_ActividadTareas/15532/enep-00043-A3080.docx

Calificación del maestro: 8.7

Corrige la portada, ordena los datos que debe llevar. En la introducción falta la justificación y los objetivos, el planteamiento del problema no está claro. En la metodología no se define la muestra ni como se aplicaron los instrumentos. En los resultados quita algunas gráficas y explica más las que dejes. En el análisis de resultados explica más lo referente al curso de inclusión. Las referencias están incompletas

Coevaluación: 8.5

A la portada le faltan las competencias de la Unidad, al índice le faltan mencionar algunas cosas que vienen en el trabajo como la rubrica y la portada, el trabajo cuenta con la tipología solicitada pero faltó la sangría alineado a la izquierda en la primera línea, la introducción es clara y precisa explica la importancia del problema sin embargo no contiene los objetivos específicos ni generales, los antecedentes están completos cumplen con todo lo solicitado de acuerdo a la rubrica, el marco teórico cuenta con el número de citas bibliográficas establecidas y fundamenta las bases teóricas mencionadas, en la metodología describe con claridad los sujetos, el enfoque o diseño de la

LITERATURA INFANTIL

Evidencias

EVIDENCIA DE APRENDIZAJE. UNIDAD I.

http://187.141.233.82/sistema/data/tareas/enep-00043/_ActividadTareas/18779/enep-00043-A3080.pptx

Calificación del maestro: 10

Era UN cuento en CINCO cuadros!!!!

INDICADORES DE LITERATURA INFANTIL PARA LA PRÁCTICA.

http://187.141.233.82/sistema/data/tareas/enep-00043/_ActividadTareas/19015/enep-00043-A3080.docx

UNIDAD II EVIDENCIA DE APRENDIZAJE

http://187.141.233.82/sistema/data/tareas/enep-00043/_ActividadTareas/19728/enep-00043-A3080.docx

Calificación del maestro: 10

MUY BIEN!!!

EVIDENCIA DE UNIDAD III (Y EVIDENCIA INTEGRADORA).

http://187.141.233.82/sistema/data/tareas/enep-00043/_ActividadTareas/20490/enep-00043-A3080.docx

Calificación del maestro: 10

MÚSICA

Evidencias

EL PODER DE LA MÚSICA EN LA EDUCACIÓN

http://187.141.233.82/sistema/data/tareas/enep-00043/_ActividadTareas/18963/enep-00043-A3080.docx

Calificación del maestro: 10

Coevaluación: 10

Considero que el trabajo de mi compañera cumple con todo lo solicitado, dentro del trabajo se pudo percibir las opiniones personales de mi compañera, así como también la entrevista con una educadora, para concluir el trabajo anexo una conclusión donde se me hace muy buena reflexión sobre el tema abordado.

MORALES MENDOZA MARIA GUADALUPE

Autoevaluación / nota reflexiva: 10

Realice un escrito en base al tema 4 de la unidad, iniciando por la reunión de la información de todos los equipos. pasar a la redacción personal, con preguntas al margen, entrevistando y entablando una plática con una Educadora, Directora de JN o docente del área artística (musical), acerca de las preguntas que quedaron al margen, revise el escrito y hacerle las adecuaciones pertinentes y agregue al final los datos de identificación del entrevistado, así como el lugar donde trabaja

EVIDENCIA UNIDAD 2

http://187.141.233.82/sistema/data/tareas/enep-00043/_ActividadTareas/19911/enep-00043-A3080.pptx

Calificación del maestro: 10

Coevaluación: 10

El trabajo de mi compañera esta bien elaborado , dentro del baile se identifican varios pasos y movimiento por cada una de las integrantes, tiene coherencia con la música y los pasos son ejecutados con fluidez y los movimientos realizados son creativos .

MORALES MENDOZA MARIA GUADALUPE

Autoevaluación / nota reflexiva: 10

En base a los criterios de evaluación brindados por la docente del curso considero que se ha programado una coreografía en la que se incluyen infinidad de posiciones y movimientos en el espacio por parte de todos y cada uno de los participantes, la coreografía prevé una coherencia de los pasos previstos con el tipo de música escogida y son ejecutados con fluidez y alta capacidad rítmica por parte de todos los componentes del grupo, los movimientos coreográficos son muy originales, creativos y expresan emociones relacionadas con la temática de la canción, se detecta perfectamente que los pasos y movimientos coreográficos grupales tienen relación con cada parte de la coreografía

EVIDENCIA UNIDAD 3

http://187.141.233.82/sistema/data/tareas/enep-00043/_ActividadTareas/15597/enep-00043-A3080.pptx

Calificación del maestro: 10

EVALUACIÓN GLOBAL

Trabajo no realizado.

EXPRESIÓN CORPORAL Y DANZA

Evidencias

EVIDENCIA UNIDAD I

http://187.141.233.82/sistema/data/tareas/enep-00043/_ActividadTareas/18994/enep-00043-A3080.docx

Calificación del maestro: 10

Coevaluación: 10

Considero que el trabajo de mi compañero esta muy completo aparte de que la redacción es entendible. Explica muy bien sobre la importancia de la danza infantil. En el trabajo no se encontró ningún error ortográfico, incluyo un apartado con las referencias que utilizo dentro del trabajo

MORALES MENDOZA MARIA GUADALUPE

Autoevaluación / nota reflexiva: 10

La descripción es clara y sustancial del tema a tratar y buena calidad de detalles, el tema está bien organizado y claramente presentado así como de fácil seguimiento, el ensayo está escrito con tipografía sencilla y cumple con los criterios de diseño planteado, sin errores de ortografía, el ensayo cumple claramente con los cuatro criterios de diseño y finalmente la presentación fue hecha en tiempo y forma, además se entregó de forma limpia en el formato preestablecido

EVIDENCIA UNIDAD 2

http://187.141.233.82/sistema/data/tareas/enep-00043/_ActividadTareas/19769/enep-00043-A3080.pptx

Calificación del maestro: 10

Coevaluación: 10

El trabajo de mi compañera esta bien elaborado , dentro del baile se identifican varios pasos y movimiento por cada una de las integrantes, tiene coherencia con la música y los pasos son ejecutados con fluidez y los movimientos realizados son creativos .

MORALES MENDOZA MARIA GUADALUPE

Autoevaluación / nota reflexiva: 10

En base a los criterios de evaluación brindados por la docente del curso considero que se ha programado una coreografía en la que se incluyen infinidad de posiciones y movimientos en el espacio por parte de todos y cada uno de los participantes, la coreografía prevé una coherencia de los pasos previstos con el tipo de música escogida y son ejecutados con fluidez y alta capacidad rítmica por parte de todos los componentes del grupo, los movimientos coreográficos son muy originales, creativos y expresan emociones relacionadas con la temática de la canción, se detecta perfectamente que los pasos y movimientos coreográficos grupales tienen relación con cada parte de la coreografía

EVIDENCIA UNIDAD 3

http://187.141.233.82/sistema/data/tareas/enep-00043/_ActividadTareas/20477/enep-00043-A3080.docx

Calificación del maestro: 10

Coevaluación: 10

Considero que el trabajo de mi compañera está elaborado correctamente, presenta una portada con los datos solicitados por la docente, de igual manera cuenta con cada una de las actividades que se presentaron, junto con la rúbrica dada por la maestra, no se presentan errores ortográficos

MORALES MENDOZA MARIA GUADALUPE

Autoevaluación / nota reflexiva: 10

Consideró esta calificación es la correcta para mi evidencia de unidad ya que incluye portada con todos los datos (escudo, escuela, carrera, ciclo, curso, alumna, grado y secc., docente, unidad, competencias, fecha) en formato horizontal, incluye rúbrica con el formato dado originalmente (formato horizontal, tabla en blanco y negro, escala y criterios sin editar) y cuenta con 20 secuencias didácticas, organizadas de acuerdo al número de lista de las alumnas, cada secuencia ocupa una sola página en formato horizontal

INNOVACIÓN Y TRABAJO DOCENTE

Evidencias

EVIDENCIA UNIDAD 2

http://187.141.233.82/sistema/data/tareas/enep-00043/_ActividadTareas/19877/enep-00043-A3080.docx

Calificación del maestro: 10

Contiene lo que se solicita y está completo

Coevaluación: 9

Le otorgó esta calificación a mi compañera, su trabajo cuenta con los elementos solicitados, su portada incluye los datos nombre de la escuela, competencias, nombre de la alumna, posterior cuenta con la portada en donde incluye el nombre del jardín, cuantos niños tiene en su salón, clave del jardín, nombre de la educadora, le recomiendo que al inicio de cada una de las actividades las inicie con un verbo, al propósito le falto ampliarlo más, no menciona lo de su problemática encontrada en su jornada anterior.

MORALES MENDOZA MARIA GUADALUPE

Autoevaluación / nota reflexiva: 10

Dentro de mi planeación incluí cada uno de los aspectos solicitados por la docente del curso ya que expresa claramente el propósito de la práctica docente, menciona los aprendizajes esperados que tratara de lograr, desglosa los campos de formación académica, áreas de desarrollo personal y social y ámbitos de la autonomía curricular, presenta la evaluación por actividad, presenta la evaluación de la mañana de trabajo, registra las actividades permanentes, las actividades de la secuencia o situaciones didácticas están diseñadas con congruencia y conlleva a un aprendizaje, contiene los 3 momentos (inicio, desarrollo y cierre), dentro de situación didáctica, contiene los 3 momentos (inicio, desarrollo y cierre), cada una de las actividades a desarrollar durante la mañana, expresa los criterios de desempeño de las evidencias de aprendizaje, presenta los recursos materiales y espacios a utilizar durante el día y distribuye el tiempo con precisión de las actividades