|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Escuela Normal de Educación Preescolar | Licenciatura en Educación Preescolar | | |
| Curso: Teatro | | Semestre: 3 | Horas/semana: 4 |
| Docente(s): Jorge Ariel Morales Garcia | | Fecha: 7 de febrero | |
| Propósito del curso Planificar los contenidos, las sesiones de trabajo (presenciales o virtuales) y las fechas en las que se desarrollarán las Unidades, Módulos o Bloques de aprendizaje que integran el curso.  **Instrucciones:** Con base en el programa del curso que se va a impartir y tomando en cuenta el calendario institucional, llenar la siguiente tabla con la información que corresponde. | | | |
| Competencias y unidades de competencia del perfil de egreso que se favorecen/Dominios y desempeños del perfil de egreso a los que contribuye: | | | |

**Propósito:** Planificar los contenidos, las sesiones de trabajo (presenciales o virtuales) y las fechas en las que se desarrollarán las unidades de aprendizaje que integran el curso.

**Instrucciones:** Con base en el programa del curso que se va a impartir y tomando en cuenta el calendario institucional, llenar la siguiente tabla con la información que corresponde.

| **Unidad (número y nombre)** | **Contenidos** | | **Actividad central de aprendizaje** | | **No. de sesión** | **Fecha** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Presentación del curso y encuadre | | | | |  |  |
| **Unidad I**  **El teatro en la educación preescolar.** | * **Mi experiencia personal con el teatro** | | * **El teatro en la educación preescolar.** * **Historia del teatro.** * **https://www.youtube.com/watch?v=VeDBN1mX\_Ec** | | 1 | 13 al 17 de febrero |
| * **La importancia del teatro para el desarrollo humano.** | | * **Aprendizaje significativo.** * **Adquisición de competencias profesionales a través del teatro.**   **Video: Arte y Desarrollo Humano.**  **Video: "El teatro y la cultura son escuelas para la vida.**  **Video. El teatro: Definición.**  **Títeres de manopla manualidades para todos.**  [**https://www.youtube.com/watch?v=my\_DrnXAHas**](https://www.youtube.com/watch?v=my_DrnXAHas)  **https://www.youtube.com/watch?v=CC\_L00kWbxI**  [**https://www.youtube.com/watch?v=CC\_L00kWbxI**](https://www.youtube.com/watch?v=CC_L00kWbxI)  https://www.youtube.com/watch?v=ZOWmPAO6q9M | | 2 | 20 al 24 de febrero. |
| * **La importancia del teatro para el desarrollo humano**   **Pedir…**  **Autobiografía Ilustrada.**  **“Mi experiencia con el teatro”** | | * **La pedagogía teatral.** * **Pedagogía teatral y estilos de aprendizaje.** * **Educar con el arte.** * **Aprendizaje significativo.**   **Video; Historia del teatro.**  Títeres de manopla manualidades para todos.  **Hablar de la evidencia.**  **Ilustración cronológica sobre las experiencias que han tenido con el teatro a lo largo de tu vida. Pueden incorporar fotografías, audios o videos, se pueden presentar de manera presencial o virtual.**  **ttps://www.youtube.com/watch?v=VeDBN1mX\_Ec**  https://www.youtube.com/watch?v=ZOWmPAO6q9M | | 3 | 27 al 3 de marzo. |
| * **El teatro en la Educación Preescolar.**   **Autobiografía Ilustrada.**  **“Mi experiencia con el teatro”** | | **Áreas de Desarrollo Personal y Social.**   * **La metodología teatral.** * **Evolución de la pedagogía teatral.** * **Objetivos de la pedagogía teatral.**   **Video: Pedagogía Teatral: “más que una estrategia innovadora”**  **Títeres de manopla manualidades para todos.**  **Ver videos de la evidencia.**  **Ilustración cronológica sobre las experiencias que han tenido con el teatro a lo largo de tu vida. Pueden incorporar fotografías, audios o videos, se pueden presentar de manera presencial o virtual.**  **Libro: http://repositorio.uchile.cl/bitstream/handle/2250/106108/cs-lopez\_m.pdf?sequence=3**  <https://www.youtube.com/watch?v=ZOWmPAO6q9M> | | 4 | 6 al 10 de marzo. |
| Evaluación de la 1° Unidad de cursos de 3  Unidades   * **El teatro en la Educación Preescolar.** | | * **El teatro en la vida cotidiana** * **El teatro en la escuela** * **¡Qué es el juego dramático.** * **¿Por qué es importante el teatro en el salón de clases?** * **Los niños y el juego teatral.** * **El papel del maestro.**   . **Títeres de manopla manualidades para todos.**   * **Ver videos de la evidencia.** * **Subir evidencia.** | | 5 | 13 al 17 de marzo. |
| Evidencia de aprendizaje para evaluación de la unidad  **Autobiografía ilustrada,**  **“Mi experiencia en el teatro”** | | | | |  |
|  | Semana de práctica. | | | | | 20 al 24 de marzo. |
|  | Semana de práctica. | | | | | 27 al 31de marzo. |
| II  **UNIDAD II.**  **LA APRECIACIÓN TEATRAL** | * **El teatro y lo interdisciplinario.**      * **Elementos básicos del teatro:** * **Lenguaje teatral.**   **Géneros teatrales** | | * ***Video. El teatro: definición, orígenes, características, elementos y estructura.*** * ***Libro para el maestro:*** * ***Los niños y el juego teatral.*** * ***El papel del maestro.***   ***Video. ¿Cuáles son los géneros teatrales?***  ***JUEGO PONGAMOS CARA DE…***  ***Subir calificación.***  <https://www.youtube.com/watch?v=G5dghglHV4A> | | 6 | 17 al 21 de abril. |
| **Elementos básicos del teatro:**   * **Guion teatral** * **Componentes de la estructura teatral.** * **Partes del escenario.**   Encargar.  **Diseño de situación didáctica.** | | Libro:Libro:Expresión y apreciación artística.  * Generalidades del teatro. * El escenario. * Escenificación de una obra. * Selección de la obra. * Análisis literario. * Memorización. * Distribución de los personajes. * Técnicas de actuación. * Desplazamientos y posiciones escénicas. * Caracterización de personajes. * Escenografía. * Utilería. * Efectos de sonido. * Iluminación. * Ensayo general. * Mímica facial.  Qué es Guion teatral.**EL TEATRO Y EL GUIÓN TEATRAL.****Estructura teatral.****ÁREAS DEL ESCENARIO TEATRAL.** **JUEGO: UN CUERPO IMAGINATIVO.**  **Entrega de evidencia.**   * **Diseñar una situación didáctica en la que ponga en práctica, actividades de apreciación teatral para los niños y niñas de preescolar.**   <https://www.youtube.com/watch?v=Bam2TNRNF30>  **https://www.youtube.com/watch?v=NxEDnodAMHo**  <https://www.youtube.com/watch?v=bbRM3pHfXzU> | | 7 | 24 al 28 de abril. |
| **Aportaciones de la apreciación teatral en la educación preescolar.** | | * **Los beneficios del teatro para los niños. Video.**   **TEMAS PARA LA EDUCACIÓN.**  **Revista digital para profesionales de la enseñanza.**   * **El teatro en la educación infantil.** * **La importancia del teatro en la educación infantil.** * **Historia del teatro infantil.** * **Creación de una representación teatral.** * **Técnicas y juegos que favorece la representación teatral.**   **JUEGO: UN CUERPO IMAGINATIVO…**  <https://www.youtube.com/watch?v=XuH5X3eiFpA> | | 8 | 1al 5 de mayo |
| Evaluación de la 2° Unidad de cursos de 3 Unidades  **¿Qué es la expresión teatral?**  **JUEGO: RUIDOS…** | | **LA EXPRESIÓN TEATRAL EN LA EDUCACIÓN INFANTIL.**  **EJERCICIOS:**   * **Conozco mi cuerpo.** * **¡Muévete al son!** * **Vuelta a la calma.** * **¿Qué sientes?** * **¡Qué divertidas son las señales?** * **La expresión me identifica.** * **¡Imítame!** * **Mi voz tiene ritmo.** * **Vuelta a la calma.** | | 9 | 8 al 12 de mayo |
| Práctica profesional. | |  | |  | 15 al 19 de mayo. |
| Práctica Profesional  . | |  | |  | 22 al 26 de mayo |
| Evidencia de aprendizaje para evaluación de la unidad  **Diseño de situación didáctica.** | | | | |  |
| III  **UNIDAD III.**  **LA EXPRESIÓN TEATRAL.** | * **La expresión teatral dentro del preescolar** * **Lectura Dramatizada.**   **Evidencia.**  **Diseño de situaciones didácticas.** | | * **Qué es una Lectura Dramática?** * **Leer con emoción – Actividad de teatro para niños – Lectura Dramatizada.**   **Lectura:**  **Hansel y Gretel.**  **Adaptación del cuento recopilado por los Hermanos Grimm.**  **A partir de los conocimientos adquiridos en esta unidad, el estudiante diseñará una situación didáctica de expresión teatral o escénica, con base en los ejercicios teatrales que experimentó, adecuándolos a los contenidos y aprendizajes esperados con los niños y niñas de preescolar**.  **https://www.youtube.com/watch?v=bdVXmh199rc**  [**https://www.youtube.com/watch?v=RR2420QlRbI**](https://www.youtube.com/watch?v=RR2420QlRbI) | | 10 | 29 de mayo al 2 de junio. |
| * **La expresión teatral dentro del preescolar** | | * **Lectura: El arte de contar cuentos.** | |  |  |
| **Teatro con máscaras, títeres, teatro.**  **Entrega de evidencia.**    **Diseño de situaciones didácticas.** | | * **Leer, siempre leer.** * **Verse y oírse.** * **Juego de palabras.** * **La voz.** * **La palabra.** * **El gesto** * **La expresión corporal.** * **La entonación.** * **Las pausas y los silencios.** * **Cómo aprender un cuento sin memorizarlo.** * **Doce reglas del juego.** * **Entrega de evidencia.**   **A partir de los conocimientos adquiridos en esta unidad, el estudiante diseñará una situación didáctica de expresión teatral o escénica, con base en los ejercicios teatrales que experimentó, adecuándolos a los contenidos y aprendizajes esperados con los niños y niñas de preescolar.**  **https://www.youtube.com/watch?v=ou8vIfR2jj8** | | 11 | 5 al 9 de junio |
| * **La expresión teatral dentro del preescolar**   **Teatro con máscaras, títeres, teatro.**  **Evidencia integradora.**  **Proyecto de arte teatral.** | | Lectura: TÍTERES, MÁSCARAS Y SOMBRAS.  Las máscaras.  Las sombras.  Cómo montar una obra de teatro.  Texto.  Musicalización.  Vestuario y maquillaje.  Espacio y escenografía.  Los ensayos.  El estreno  Cómo mirar un espectáculo.  El teatro, las artes y otras asignaturas.  **Los estudiantes realizarán y entregarán su proyecto de arte teatral, convirtiéndose en su propuesta pedagógica, lúdica, motivadora, transversal y multidisciplinar que estará conformada por el diseño de sus situaciones didácticas y su análisis.** | | 12 | 12 al 16 dejunio |
| * **La expresión teatral dentro del preescolar** * **Teatro con máscaras, títeres, teatro.**   **Proyecto de arte teatral. Presentación.** | | **CÓMO DAR VIDA A LOS MUÑECOS.**   * **Las manos.** * **La voz.**   **CÓMO HACER UN ESPECTACULO DE TÍTERES.**   * **Hagamos una familia de títeres.** * **Obras infantiles.** * **Obras didácticas.** * **Obras de tipo social.** * **Obras de entretenimiento.** * **Obras de experimentación.**   **CÓMO SON LOS TEATRINOS.**   * **Teatrino improvisado.** * **Teatrino definitivo transportable.** * **En un cuarto o salón.** * **Escenografía.**   **Los estudiantes realizarán y entregarán su proyecto de arte teatral, convirtiéndose en su propuesta pedagógica, lúdica, motivadora, transversal y multidisciplinar que estará conformada por el diseño de sus situaciones didácticas y su análisis.** | | 13 | 19 al 23 de junio. |
| **Presentación de obra de Títeres.** | | * **Escenografía y maquillaje.** * **Ejercicios de relajación.** * **Ejercicios para romper el hielo.** * **Ejercicios de expresividad.** * **.Ejercicios de personajes** * **Ejercicios de memoria.** * **Obra el sastrecillo valiente.** * **Sinopsis.** * **Argumento.** * **Texto.** * **Personajes, vestuario, Maquillaje, iluminación, efectos especiales y música.** | | 14 | 26 al 30 de junio. |
| Evidencia de aprendizaje para evaluación de la unidad  **Diseño de situaciones didácticas.** | | | | |  |
|  | Evidencia final:  **Proyecto de arte teatral.** | | | | |  |
| Observaciones: | | | | | | | |
| Nombre y firma del responsable del curso | | Nombre y firma del subdirector académico | | Fecha de revisión | | | |
| Jorge Ariel Morales Garcia | | ALINA LORENA ARREOLA GONZÁLEZ. | | 7 DE FEBRERO 2023 | | | |