

Escuela Normal De Educacion Preescolar



Licenciatura en educación preescolar

Asignatura. Estudio Del Mundo Social

Actividad.

Mural (evidencia 3)

Competencias.

- Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio.
- Emplea la evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de la tarea educativa para mejorar los aprendizajes de sus alumnos.
- Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.
- Actúa de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional.

Docente.

Carlos Armando Baldeara Valdés

Alumna.

Regina Neidelyn Hernández García #9

Cuarto semestre, sección

Saltillo, Coahuila 19 de junio del 2023



Reflexión del curso

Durante este curso, se logró emplear diferentes actividades en donde desarrollamos la didáctica y la pedagogía, al igual que la evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos educativos de cada alumno para enriquecer nuestra práctica profesional, como futuras docentes este curso nos brindó los conocimientos necesarios para saber cómo abordar diferentes temas, familiares, culturales y ambientales dándole pauta siempre a la innovación y la creatividad.

Considero que se obtuvieron resultados satisfactorios acorde a las competencias que se planteaban en el curso, lo que nos permitió tener resultados satisfactorios en el campo formativo de estudio del mundo natural y social.

Rúbrica para un Mural Informativo

Grupo: _____ integrantes: _____

Tema del Mural: _____

Crterios a Evaluar	Sobresaliente (5 puntos)	Alto (4 puntos)	Medio (3 puntos)	Bajo (2 puntos)
Planeación Organización	El estudiante puede describir la intención y el plan del mural completo y cómo su parte contribuye para completarlo. Trabaja en equipo para tener un plan general de qué se hará antes de empezar.	El estudiante ha planeado cuidadosamente su parte del mural y puede describir cómo él o ella realizará el trabajo. Explica además una visión de su parte. Obtiene opiniones de los miembros del equipo sobre el plan para su contribución antes de empezar.	El estudiante ha planeado su parte del mural y puede describir cómo él o ella realizará el trabajo. Explica además una visión de su parte. No solicita muchas opiniones del grupo cuando hace el plan.	Empieza a realizar el trabajo sin ninguna evidencia de planeamiento o enfoque.
Precisión del Tema	La porción del mural del estudiante encaja con el tema asignado y todos los elementos del grupo están puestos con precisión en el trasfondo.	La porción del mural del estudiante encaja con el tema asignado y la mayor parte de los elementos del equipo están puestos con precisión en el trasfondo.	La porción del mural del estudiante encaja con el tema asignado.	La porción del mural del estudiante no encaja con el tema asignado.
Dibujos	Los dibujos son reconocibles, detallados y están coloreados con precisión. En total, los dibujos son originales y hechos con mucha destreza.	Los dibujos son reconocibles y están coloreados con precisión. En total, los dibujos son originales y están hechos con algo de destreza.	Los dibujos son reconocibles y son en general precisos. Son copiados, impresos o delineados. No son originales.	Los objetos dibujados son difíciles de reconocer Y/O no son precisos.
Uso del Color	Los colores en el mural funcionan bien juntos y crean un mensaje fuerte y coherente. La elección de color es apropiada para el tema y los objetos representados o está exagerada a propósito en alguna manera para enfatizar un punto.	El uso de color es coordinado en todo el mural y es apropiado para los elementos y el tema.	El uso general de color está bien, pero no es ni tan fuerte ni coordinado como podría ser. Es obvio que se realizó un intento por coordinar los colores.	La elección de colores para varios de los elementos en el mural parece inapropiada.
Colaboración y Trabajo en Equipo	El grupo trabajó bien en conjunto, contribuyendo con cantidades significativas de trabajo de calidad. Todos los miembros del grupo participaron en discusiones y se escucharon activamente.	El grupo por lo general trabajó bien en conjunto, contribuyendo un poco de trabajo de calidad. Todos los miembros del grupo participaron en discusiones y se escucharon activamente.	El grupo trabajó bastante bien en conjunto, contribuyendo con algo de trabajo. La mayoría de los miembros del grupo participaron en discusiones y se escucharon activamente.	El mural parece ser el trabajo de 1-2 estudiantes en el grupo Y/O hubo poca discusión, trabajo en grupo o participación activa.

Observaciones:

