**INDICADORES PARA LA SEGUNDA JORNADA DE PRÁCTICA**

**Curso de modelos pedagógicos**

Jardín de niños \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nombre de las integrantes\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Se realiza el siguiente instrumento a educadoras que tengan 15 o más años en servicio y que hayan trabajado con los diferentes modelos pedagógicos en sus jardines de niños, para después reflexionar y socializar en el salón de clases.

Los ítems, que conforman la prueba, le brindan la posibilidad al docente, de contestar, de una manera clara y precisa, además, se puede contestar en forma personal y sobre todo profesional.

Para el desarrollo de la prueba se tuvo en cuenta los siguientes parámetros de respuesta: A = Acuerdo, D = Desacuerdo, TA = Total Acuerdo, TD = Total Desacuerdo.

Nombre de la educadora \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Escuela de la que egresó (licenciatura) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Año en qué egresó \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Años de servicio \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **CRITERIO PEDAGÓGICO** | **TA** | **A** | **TD** | **D** |
| 1. Construir conocimiento es un proceso individual, depende de lo que ya sabe el estudiante.
 |  |  |  |  |
| 1. Sin libros de texto no se puede enseñar, éstos guían al maestro y garantizan la evaluación.
 |  |  |  |  |
| 1. El maestro es el que sabe y por eso enseña con autoridad.
 |  |  |  |  |
| 1. Toda evaluación es subjetiva.
 |  |  |  |  |
| 1. Solamente se aprende, a partir de la problematización de lo que ya creíamos saber.
 |  |  |  |  |
| 1. Sin castigos ni premios los estudiantes no estudian.
 |  |  |  |  |
| 1. El programa y la evaluación no valen nada si no se logra mantener la motivación del estudiante.
 |  |  |  |  |
| 1. Lo único que se debe evaluar es la transformación conceptual.
 |  |  |  |  |
| 1. Sin la autoridad del maestro, no es posible el orden y la disciplina de la clase, ni mucho menos el aprendizaje.
 |  |  |  |  |
| 1. La mejor manera de enseñar es al ritmo que cada estudiante imponga.
 |  |  |  |  |
| 1. El orden y la disciplina en clase son los factores esenciales en el proceso de enseñanza.
 |  |  |  |  |
| 1. Lo más importante en el proceso de enseñanza es el interés de los alumnos.
 |  |  |  |  |
| 1. El cumplimiento de los objetivos se comprueba mediante conductas observables en los estudiantes.
 |  |  |  |  |
| 1. Nadie llega a la clase vacío de saber
 |  |  |  |  |
| 1. La enseñanza se fundamenta en la transmisión fiel de los contenidos.
 |  |  |  |  |
| 1. Nunca se debe imponer algo a los estudiantes porque pierden el interés.
 |  |  |  |  |
| 1. La mejor manera de enseñar es la repetición, la memorización y la obediencia .
 |  |  |  |  |
| 1. El fin de una buena lección es lograr los objetivos del aprendizaje y para ello, el maestro puede valerse de cualquier medio.
 |  |  |  |  |
| 1. El maestro debe crear ambientes de aprendizaje, para facilitar el proceso de adquisición de nuevos conocimientos, superando las condiciones previas que trae el estudiante.
 |  |  |  |  |
| 1. Toda enseñanza se debe basar en los intereses y deseos de los estudiantes.
 |  |  |  |  |
| 1. Tener en cuenta la crítica, la concertación, los intereses y deseos de los estudiantes, son obstáculos para el cumplimiento de los objetivos trazados por el profesor.
 |  |  |  |  |
| 1. Es bueno clasificar a los estudiantes en buenos y malos para estimular la competencia entre ellos.
 |  |  |  |  |
| 1. El reto del buen docente es acompañar al estudiante en su proceso individual de aprendizaje.
 |  |  |  |  |
| 1. La letra con sangre entra.
 |  |  |  |  |
| 1. Cada estudiante es un mundo y por eso la evaluación es distinta para cada alumno.
 |  |  |  |  |
| 1. Se debe integrar, de manera flexible contenidos, objetivos e intereses, en función de transformaciones, en la manera de pensar, hacer y valorar de acuerdo con los estilos cognitivos de cada estudiante.
 |  |  |  |  |
| 1. Enseñar para la vida es privilegiar el contexto cultural, social y económico de los estudiantes, por encima de los contenidos, los objetivos y la evaluación.
 |  |  |  |  |
| 1. Los modelos han respondido a la realidad que se vive en el momento
 |  |  |  |  |
| 1. Es importante implementar los métodos, estrategias o propuestas de los diferentes modelos
 |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **CRITERIO PEDAGÓGICO** | **TIPO** |
| 1. Construir conocimiento es un proceso individual, depende de lo que ya sabe el estudiante.
 | Tradicional o conductista |
| 1. Sin libros de texto no se puede enseñar, éstos guían al maestro y garantizan la evaluación.
 | Cognitivo  |
| 1. El maestro es el que sabe y por eso enseña con autoridad.
 | Tradicional o conductista  |
| 1. Toda evaluación es subjetiva.
 | Experencial |
| 1. Solamente se aprende, a partir de la problematización de lo que ya creíamos saber.
 | Constructivista  |
| 1. Sin castigos ni premios los estudiantes no estudian.
 | Tradicional o conductista |
| 1. El programa y la evaluación no valen nada si no se logra mantener la motivación del estudiante.
 | Experencial |
| 1. Lo único que se debe evaluar es la transformación conceptual.
 | Constructivista  |
| 1. Sin la autoridad del maestro, no es posible el orden y la disciplina de la clase, ni mucho menos el aprendizaje.
 | Tradicional o conductista |
| 1. La mejor manera de enseñar es al ritmo que cada estudiante imponga.
 | Experencial |
| 1. El orden y la disciplina en clase son los factores esenciales en el proceso de enseñanza.
 | Tradicional o conductista |
| 1. Lo más importante en el proceso de enseñanza es el interés de los alumnos.
 | Experencial |
| 1. El cumplimiento de los objetivos se comprueba mediante conductas observables en los estudiantes.
 | Cognitivo |
| 1. Nadie llega a la clase vacío de saber
 | Constructivista  |
| 1. La enseñanza se fundamenta en la transmisión fiel de los contenidos.
 | Tradicional o conductista |
| 1. Nunca se debe imponer algo a los estudiantes porque pierden el interés.
 | Experencial |
| 1. La mejor manera de enseñar es la repetición, la memorización y la obediencia .
 | Tradicional o conductista |
| 1. El fin de una buena lección es lograr los objetivos del aprendizaje y para ello, el maestro puede valerse de cualquier medio.
 | Cognitivista  |
| 1. El maestro debe crear ambientes de aprendizaje, para facilitar el proceso de adquisición de nuevos conocimientos, superando las condiciones previas que trae el estudiante.
 | Constructivista  |
| 1. Toda enseñanza se debe basar en los intereses y deseos de los estudiantes.
 | Cognitivista  |
| 1. Tener en cuenta la crítica, la concertación, los intereses y deseos de los estudiantes, son obstáculos para el cumplimiento de los objetivos trazados por el profesor.
 | Cognitivista  |
| 1. Es bueno clasificar a los estudiantes en buenos y malos para estimular la competencia entre ellos.
 | Tradicional o conductista |
| 1. El reto del buen docente es acompañar al estudiante en su proceso individual de aprendizaje.
 | Constructivista  |
| 1. La letra con sangre entra.
 | Tradicional o conductista |
| 1. Cada estudiante es un mundo y por eso la evaluación es distinta para cada alumno.
 | Experencial |
| 1. Se debe integrar, de manera flexible contenidos, objetivos e intereses, en función de transformaciones, en la manera de pensar, hacer y valorar de acuerdo con los estilos cognitivos de cada estudiante.
 | Constructivista  |
| 1. Enseñar para la vida es privilegiar el contexto cultural, social y económico de los estudiantes, por encima de los contenidos, los objetivos y la evaluación.
 | Experencial |
| 1. Los modelos han respondido a la realidad que se vive en el momento
 |  |
| 1. Es importante implementar los métodos, estrategias o propuestas de los diferentes modelos
 |  |