|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Diseño de secuencias didácticas y planes de clase7** | | | | | | | | |
| Elaborar secuencias didácticas y planes de clase con base en metodologías activas para el trabajo docente y armónicos pedagógicamente con el PEMC | | | | | | | | |
| Desempeños por mejorar | ASPECTO A EVALUAR | | | | | | | Desempeños muy bien elaborados |
|  | El diseño de los planes de clases y las secuencias didácticas se apegan a lo que se prescribe en los planes y programas de estudio. | | | | | | |  |
|  | Las secuencias didácticas reconocen el enfoque del campo de formación académica o área de desarrollo personal y social | | | | | | |  |
|  | Las secuencias didácticas recuperan las metodologías activas estudiadas: inmersiones temáticas, progresiones de aprendizaje y, método inductivo intercultural. | | | | | | |  |
|  | Mantiene relación con los enfoques de enseñanza, aprendizaje y evaluación | | | | | | |  |
|  | Coloca alumno | en | el | centro | el | aprendizaje | del |  |
|  | Recupera los aprendizajes previos | | | | | | |  |
|  | Las actividades son coherentes con el desarrollo y la progresión del aprendizaje de los alumnos | | | | | | |  |
|  | Incorpora algún aspecto que resulte innovador tanto en el diseño de secuencias didácticas y materiales utilizados. | | | | | | |  |
|  | Utiliza alguna plataforma, programa, dispositivo específico para desarrollar las actividades: presenciales, virtuales o “híbridas”. | | | | | | |  |
|  | Los materiales fueron pertinentes para el desarrollo de la actividad, en particular para promover los aprendizajes de los alumnos. | | | | | | |  |
|  | Los instrumentos de evaluación fueron pertinentes para valorar el aprendizaje de los alumnos | | | | | | |  |
|  | El diseño de los planes de clases y las secuencias didácticas se apegan a lo que se establece en el PEMC. | | | | | | |  |
|  |  | | | | | | |  |
|  |  | | | | | | |  |
|  |  | | | | | | |  |
|  |  | | | | | | |  |
|  |  | | | | | | |  |
|  |  | | | | | | |  |
|  |  | | | | | | |  |
|  |  | | | | | | |  |
|  |  | | | | | | |  |
|  |  | | | | | | |  |
|  |  | | | | | | |  |
|  |  | | | | | | |  |