**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

Imagen que contiene Texto

Descripción generada automáticamente

**PRESENTADO POR:**

CAMILA MONTSERRAT MONCADA SANCHEZ #17

**TITULAR**:

FABIOLA VALERO TORRES

GESTIÓN EDUCATIVA CENTRADA EN LA MEJORA DEL APRENDIZAJE

PROYECTO

UNIDAD 1 FORMACIÓN, PRÁCTICA, APRENDIZAJES Y DESARROLLO PROFESIONAL.

* Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.
* Aplica el plan y programa de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos.
* Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio.
* Emplea la evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de la tarea educativa para mejorar los aprendizajes de sus alumnos.
* Actúa de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional.

SALTILLO, COAHUILA DE ZARAGOZA NOVIEMBRE 2023

**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**Licenciatura en Educación preescolar**

**Ciclo escolar 2023 – 2024**



**Nombre de la alumna: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Número de lista: \_\_\_\_\_\_\_\_ Grupo: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Grado en el que realiza su aplicación: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Nombre del trabajo: Mis primeros auxilios en prevención contra accidentes**

**Nombre del docente: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Fecha de aplicación: \_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** Duración: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_



Mis primeros pasos en prevención contra accidentes

Fundamentación teórica

El juego simbólico, también conocido como juego de roles o juego de simulación, es una actividad fundamental en el desarrollo infantil que tiene una sólida fundamentación teórica respaldada por diversas corrientes de la psicología y la pedagogía.

Piaget (1981) afirma que el acto intelectual persigue siempre una meta que se halla fuera de él mientras que el juego, en cambio, tiene el fin en sí mismo. Entonces, la actividad lúdica no es una conducta adaptativa, no persigue el equilibrio entre asimilaciones y acomodaciones. Por el contrario, aparece como uno de los polos de ese equilibrio, el del predominio de la asimilación, donde el niño no se adapta al mundo, sino que lo deforma en el marco del juego, conforme a sus deseos, asimilando así lo real al yo. Argumentó que el juego simbólico refleja la capacidad de los niños para representar mentalmente objetos y situaciones. El juego simbólico surge en la etapa pre operacional, cuando los niños desarrollan la capacidad de pensar simbólicamente y usar objetos como símbolos. (Piaget, 1981).

Por su parte, Freud aborda el tema del juego de modo diferente. Freud dice que el “juego del niño es simbólico porque, apuntalado en un fragmento de la realidad, le presta un significado particular y un sentido secreto. De este modo, se encuentra al servicio de la realidad de su deseo.” (Freud, 1920). El niño que juega crea un mundo propio donde inserta las cosas en un orden de su agrado, un mundo amable, apto para ser amado. Pero si el niño acude espontáneamente a este recurso, es pertinente aceptar que el mundo de la realidad no es precisamente de su agrado. La realidad pretende imponerle algunas restricciones. Es por ello que, Freud nos dice que lo opuesto del juego no es la seriedad sino la realidad. Así, en el juego, en ese espacio sin restricciones a su deseo, el niño puede no renunciar al placer, siempre y cuando se sostenga el secreto de su sentido.

Referente a Vygotsky propuso que el juego simbólico es una actividad crucial para el desarrollo socioemocional y cognitivo de los niños. Para Vygotsky, el juego de roles permite a los niños practicar roles sociales, desarrollar habilidades de resolución de problemas y aprender de sus pares y adultos.

Para Vygotsky (1979) el desarrollo está determinado por factores sociales y es una consecuencia de la interiorización de formas de conducta y organización del conocimiento de la sociedad en la que vive el sujeto. Es decir, los procesos intrapsicológicos son primero procesos interpsicológicos derivados de las relaciones interpersonales.

Según Martí (2000), se pueden señalar algunas diferencias entre las posiciones tratadas en este trabajo; sin embargo, sostiene que estas diferencias no deberían considerarse como contradictorias, sino más bien como complementarias.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Fase-Grado:**  Nombre del proyecto: Mis primeros pasos en la prevención contra accidentes. | | **Fase 2 - Grado 1° y 2°** | | | | | | **Tiempo:** | | **5 sesiones. Del 13 de Noviembre al 21 de Noviembre 2023** | | | | | |
| **Propósito:** | | **Los niños comprendan la importancia de la prevención de los incendios y aprendan medidas básicas de seguridad; para actuar o prevenir esa situación .** | | | | | | | | | | | | | |
| **Problema del contexto:** | | **Los alumnos carecen de información preventiva de incendios y medidas básicas de seguridad.** | | | | | | | | | | | | | |
| **Campos formativos que sustentan el aprendizaje:** | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | **Contenidos de los campos formativos elegidos que se**  **relacionan con la problemática:** | | | | **Procesos de Desarrollo del Aprendizaje (PDA)** | | | | | | | | | |
| **Lenguaje** | |  | | | |  | | | | | | | | | |
| **Saberes y pensamiento científico** | |  | | | |  | | | | | | | | | |
| **Ética, naturaleza y sociedades** | |  | | | |  | | | | | | | | | |
| **De lo humano a lo comunitario** | | **Medidas de prevención de accidentes y situaciones de riesgo de acuerdo con el contexto, para el cuidado de la integridad personal y colectiva.** | | | | Expresa qué comportamientos, objetos, materiales y lugares pueden provocar accidentes y poner en riesgo la seguridad y el bienestar personal y colectivo. | | | | | | | | | |
| **Ejes articuladores que se trabajan:** | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Inclusión** | **X** | **Pensamiento crítico** | **X** | **Interculturalidad crítica** |  | | **Igualdad de género** | **X** | **Vida saludable** | |  | **Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura** |  | **Artes y experiencias estéticas** |  |
| **Metodología Aprendizaje Servicio (AS)** | | | | | | | | | | | | | | | |

|  |
| --- |
| **Perfil de Egreso.** |
| 1. **Reconocen** que son ciudadanas y ciudadanos que pueden ejercer su derecho a una vida digna, a decidir sobre su cuerpo, a construir su identidad personal y colectiva, así como a vivir con bienestar y buen trato, en un marco de libertades y responsabilidades con respecto a ellas mismas y ellos mismos, así como con su comunidad. 2. **Viven, reconocen y valoran** la diversidad étnica, cultural, lingüística, sexual, política, social y de género del país como rasgos que caracterizan a la nación mexicana. 3. **Reconocen** que mujeres y hombres son personas que gozan de los mismos derechos, con capacidad de acción, autonomía, decisión para vivir una vida digna, libre de violencia y discriminación. 4. **Valoran**sus potencialidades cognitivas, físicas y afectivas a partir de las cuales pueden mejorar sus capacidades personales y de la comunidad durante las distintas etapas de su vida. 5. **Desarrollan** una forma de pensar propia que emplean para analizar y hacer juicios argumentados sobre su realidad familiar, escolar, comunitaria, nacional y mundial. 6. **Se perciben** a sí mismas y a sí mismos como parte de la naturaleza, conscientes del momento que viven en su ciclo de vida y la importancia de entender que el medio ambiente y su vida personal son parte de la misma trama, por lo que entienden la prioridad de relacionar el cuidado de su alimentación, su salud física, mental, sexual y reproductiva con la salud planetaria desde una visión sustentable y compatible. 7. **Interpretan** fenómenos, hechos y situaciones históricas, culturales, naturales y sociales a partir de temas diversos e indagan para explicarlos con base en razonamientos, modelos, datos e información con fundamentos científicos y saberes comunitarios, de tal manera que les permitan consolidar su autonomía para plantear y resolver problemas complejos considerando el contexto. 8. **Interactúan** en procesos de diálogo con respeto y aprecio a la diversidad de capacidades, características, condiciones, necesidades, intereses y visiones al trabajar de manera cooperativa. Son capaces de aprender a su ritmo y respetar el de las demás personas, adquieren nuevas capacidades, construyen nuevas relaciones y asumen roles distintos en un proceso de constante cambio. 9. **Intercambian** ideas, cosmovisiones y perspectivas mediante distintos lenguajes, con el fin de establecer acuerdos en los que se respeten las ideas propias y las de otras y otros. Dominan habilidades de comunicación básica tanto en su lengua materna como en otras lenguas. Aprovechan los recursos y medios de la cultura digital, de manera ética y responsable para comunicarse, así como obtener información, seleccionarla, organizarla, analizarla y evaluarla. 10. **Desarrollan** el pensamiento crítico que les permita valorar los conocimientos y saberes de las ciencias y humanidades, reconociendo la importancia que tienen la historia y la cultura para examinar críticamente sus propias ideas y el valor de los puntos de vista de las y los demás como elementos centrales para proponer transformaciones en su comunidad desde una perspectiva solidaria. |

|  |
| --- |
| **Gestiones que se van a realizar:** |
| * Petición de caja de humo para simulacro de incendio: Estación de bomberos. * Asistencia del camión de bomberos: Estación de bomberos más cercana. |

|  |
| --- |
| **Actividades Permanentes:** |
| * Rutina * Pase de lista |

|  |
| --- |
| **Barreras para el aprendizaje y la participación (BAP):** |
|  |

CRONOGRAMA

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **LUNES** | **MARTES** | | **MIERCOLES** | | **JUEVES** | **VIERNES** |
| 9:00 a 9:10 | Rutina/pase de lista | Rutina / pase de lista | | Rutina/pase de lista | | Rutina/pase de lista | CONSEJO TECNICO ESCOLAR |
| 9:10 a 9:30 | Cuento | Un incendio | | Artes | | Una quemadura |
| 9:30 a 10:00 | ¿Qué causa un incendio? | Aprendo a no quemarme | | El fuego | | Si se incendia mi ropa |
| 10:00 a 10:30 | Mi amigo bombero | Pictograma | | Fósforos y encendedores | | Mi casco de bombero |
| 10:30 a 11:00 | **R** | **E** | **C** | **E** | **S** | **O** |
| 11:00 a 11:20 | Urgencia y emergencia | Frio y caliente | | Humo | | Ordeno mi estación |
| 11:20 a 11:45 | Accidentes | Atrás y adelante | | 9-1-1 | | Juego simbólico |
| 11:45 a 11:50 | **Preparación y salida al patio para entrega con los papas** | | | | | | |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **LUNES** |
| 9:00 a 9:10 | Rutina/pase de lista |
| 9:10 a 9:30 | Repaso/ Cartel informativo |
| 9:30 a 10:00 | Visita del camión de bomberos |
| 10:00 a 10:30 |
| 10:30 a 11:00 | **RECESO** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Momentos** | **Sesión** | **Desarrollo de actividades** | **Recursos** | **Instrumento de evaluación** |
| **Etapa 1.**  **Punto de partida** | **Sesión 1. 13/Nov/23** | **Observa y escucha la explicación del proyecto en la mampara.**  **Escucha la lectura de Trinka y Juan Fuego que habla sobre los incendios.**  **Discute sobre conceptos clave que aparecen en el libro.**  **Observa imágenes de acciones u objetos que pueden causar incendios, como velas, fósforos, enchufes, etc.**  **Presenta a los niños un personaje o persona (puede ser un bombero de peluche) que les acompañe durante la semana y les enseñara sobre la prevención de incendios.**  **Elabora de manera individual el bombero que lo acompañará en la aventura.**  **Reflexiona sobre la diferencia entre una urgencia y una emergencia.**  **Observa las imágenes y clasifica las acciones en urgencias y emergencias de manera grupal y después de manera individual en su cuaderno.**  **Analiza situaciones de riesgo que hay en casa, escuela y en la calle, comparte con sus compañeros su opinión y exponen la situación.**  **Sale al patio, toma un aro ula ula y avanza por el lugar delimitado, cuando escucha la palabra ACCIDENTE se tira al suelo.** | * **cuento** * **imágenes de objetos que pueden causar un incendio.** * **bombero.** * **abate lenguas.** * **copia de títere de bombero.** * **mampara.** * **imágenes de urgencias y emergencias.** | **Rubrica** |
|  |  |  |  |  |
| **Etapa 2.**  **Lo que sé y lo que quiero saber** | **Sesión 2.**  **14/Nov/23** | **Forma un círculo en un espacio cómodo del aula y comparte ideas sobre lo que es un incendio, por qué es importante prevenirlo y qué debemos hacer en caso de que haya uno.**  **Realiza una hipótesis de las respuestas en un papel bond.**  **Observa y participa en el cuento-pictograma sobre prevención de accidentes.**  **Aprende a no quemarse, responde cuestionamientos: ¿te has quemado? ¿cómo sucedió? ¿Qué pasa si tomas un objeto caliente?**  **Identifica la diferencia entre frio, tibio y caliente.**  **Conoce los objetos que están a su alrededor que están calientes o nos pueden quemar.**  **Clasifica en el pizarrón los objetos calientes y fríos, después de manera individual realiza su tabla en su cuaderno.**  **Sale al patio y se hace una fila horizontal, se da indicaciones y se muestra una imagen del algún objeto, si es un objeto caliente se da un paso para atrás y si el objeto es frio un paso adelante.** | * **Papel bond decorado** * **Pictograma-cuento.** * **Imágenes de objetos.** * **Tabla individual** | **Rubrica** |
| **Etapa 3.**  **Organicemos las actividades** | **Sesión 3.**  **15/Nov/23** | **Aprende a identificar el fuego.**  **Observa imágenes de fuego y discute qué hacer si ve o huele humo.**  **Habla sobre la importancia de no jugar con fósforos ni encendedores.**  **Realiza un cartel en donde se refleje la importancia de no jugar con fósforos ni encendedores y lo colocan en un lugar visible del salón.**  **Responde cuestionamiento: ¿Conoces una alarma detectora de humo?**  **Identifica el sonido que hace esta alarma y que hacer en caso de que haya un incendio.**  **Se realiza un simulacro con la máquina de humo.**  **Aprende el número de emergencias 9-1-1 y aprende cómo llamar a ese número en caso de emergencia.**  **Colorea su propio teléfono celular y busca los números necesarios y acomoda para llamar al número de emergencias.** | * **Imágenes de fuego** * **Fósforos y encenderos.** * **Cartel** * **Alarma, silbato.** * **Máquina de humo.** * **Celulares copias y números.** | **Rubrica** |
| **Etapa 4.**  **Creatividad en marcha** | **Sesión 4.**  **16/Nov/23** | **Enfría una quemadura: Identifica que hacer y qué no hacer ante una quemadura.**  **Responde cuestionamientos ¿sabes qué hacer si te quemas?**  **Se realiza una quemadura ficticia con pintura en la mano de los alumnos.**  **1-. Avísale a un adulto**  **2-. Coloca la quemadura debajo de agua fresca. No hielo ni agua helada.**  **3. Evalúa la herida (3 grados). Observa imágenes y clasifica.**  **4. cubrirla con una gasa.**  **Sale al patio y responde cuestionamientos ¿sabes qué hacer si se te incendia la ropa?**  **1 detente. 2 tírate al suelo y cubre ojos y boca. 3. Rueda. Se asigna a algunos alumnos pegando un fuego en su ropa y deberán actuar como se indicó.**  **Elabora su casco de bombero y su extintor con material reciclado.**  **Sale al patio a jugar un really- juego simbólico guiado por la**  **educadora en donde toma el rol de un bombero con las siguientes estaciones:**  **Estación 1: Debajo del humo**  **Se arrastra o gatea debajo de unas cuerdas entrelazadas.**  **Estación 2: saltando en fuego.**  **Salta con los dos pies juntos por los ula ula calientes.**  **Estación 3:Traga fuego.**  **Lanza pelotas al tragabolas para apagar el fuego.** | * **Gasas** * **Agua** * **Imágenes quemaduras** * **Fuegos para pegar en la ropa** * **Material para el casco.** * **Botellas de plástico.** * **Material really.** | **Rubrica** |
| **Etapa 5.**  **Compartimos y evaluamos lo aprendido** | **Sesión 5.**  **21/Nov/23** | **Repasa lo que han aprendido durante la semana sobre la prevención de incendios.**  **Sale a observar la visita de los bomberos y realiza distintas actividades con el camión de bomberos.**  **Responde cuestionamientos mediante una ruleta acerca de lo que aprendió.**  **Realiza un cartel informativo de manera grupal para poder exponerlo a los padres de familia.** | * **Camión de bomberos.** * **Ruleta.** * **Cartel.** * **Pintura.** | **Rubrica** |
| **Observaciones:** |  | | | |
| **Ajustes Razonables:** |  | | | |

EVALUACION

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Contenido | | | Medidas de prevención de accidentes y situaciones de riesgo, para el cuidado de la integridad personal y colectiva, de acuerdo con el contexto. | | |  |
| Nivel de proceso de desarrollo | Proceso de desarrollo | Sobresaliente | Satisfactorio | Básico | Insuficiente | Observaciones |
| II | Expresa en su lengua materna qué comportamientos, objetos, materiales y lugares pueden provocar accidentes y poner en riesgo la seguridad y bienestar personal y colectivo. | El estudiante es capaz de  identificar la mayoría de  los comportamientos,  objetos, materiales y  lugares que pueden  provocar accidentes y  poner en riesgo la  seguridad y bienestar  personal y colectivo. | Ofrece algunas ideas  sobre cómo prevenir  o evitar estos  accidentes y  promover la  seguridad y el  bienestar, pero  pueden ser limitadas  o poco  desarrolladas. | El estudiante tiene  dificultades para  identificar  comportamientos,  objetos, materiales y  lugares que puedan  provocar  accidentes y poner  en riesgo la  seguridad y  bienestar personal y  colectivo. | No menciona ejemplos  o los que menciona  están completamente  desvinculados del  tema.  No comprende la  importancia de  prevenir o evitar los  accidentes y promover  la seguridad y el  bienestar. |  |
| Logra expresar oralmente objetos y lugares que pueden provocar accidentes y ponen en riesgo su integridad física | Expresa algunas ideas acerca de objetos que pueden provocar accidentes y ponen en riesgo su integridad física | Menciona algunos objetos y lugares que pueden provocar accidentes y ponen en riesgo su integridad física | Se le dificulta expresar cuales objetos y lugares pueden provocar accidentes y ponen en riesgo su integridad física |  |

**LISTA DE COTEJO RALLY**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Indicador de logro** | **Siempre** | **Casi siempre** | **A veces** | **Casi nunca** | **Nunca** |
| 1-. Participa activamente en el juego propuesto. |  |  |  |  |  |
| 2-. Comprende las instrucciones. |  |  |  |  |  |
| 3-. Sigue las indicaciones. |  |  |  |  |  |
| 4-. Disfruta y muestra entusiasmo en la realización del juego. |  |  |  |  |  |
| 5-. Salta los aros de manera continua. |  |  |  |  |  |
| 6-. Lanza la pelota con sentido. |  |  |  |  |  |

}

ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

Curso: Educación Física y hábitos alimenticios Séptimo semestre

Mtra. Yixie Karelia Laguna Montañez

Evidencia: Lista de Cotejo Proyecto

**Unidad de aprendizaje II. Conceptos básicos y contenidos que se desarrollan en la Educación Física en la educación Preescolar.**

* **Competencias profesionales:** Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos. Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio.

**Propósito:** Elaborar un proyecto con la metodología aprendizaje en el servicio para la implementación de la estrategia didáctica de rally con la finalidad desarrollar la competencia motriz. en niños de preescolar.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Elementos** | **Criterio de Evaluación** | **Observaciones** |
| Portada Escuela Normal de educación Preescolar, Escudo, Curso Docente, Temática, Fecha de Jornada de Práctica, Nombre del Jardín de Práctica. Grado de Práctica, Nombre de la alumna.  Competencias profesionales de Unidad II  Presentación Diseño y creatividad  Tipología de trabajos académicos. |  |  |
| Contraportada  Imagen de la estrategia didáctica, título del proyecto. |  |  |
| Fundamentación Teórica de la estrategia didáctica Rally (una cuartilla de investigación) Referencias al final documento y norma APA | **1%** |  |
| Propósito relacionado con la problemática y Problema del contexto | **1%** |  |
| Planeación del proyecto aprendizaje en el servicio Campo De lo humano a lo comunitario, Procesos de Desarrollo del Aprendizaje.  Ejes articuladores que se trabajan, descripción de cada uno de los momentos, desarrollo de actividades recursos, sesiones, fase, grado, temporalidad. contenido, metodología, recursos para las actividades y agregar los materiales para el ambiente de aprendizaje. | **7%** |  |
| Evaluación y su instrumento para evaluar el proyecto. | **1%** |  |

**Evaluación:** ¿Lograron realizar las actividades motoras que se requerían durante el desarrollo de las actividades? ¿Mostraron interés o gusto por la realización del ejercicio físico requerido en el desarrollo de las actividades?

Instrumentos de evaluación- aspectos a evaluar (Anexar rúbrica)

Adecuaciones curriculares:

|  |
| --- |
| Criterios de Evaluación: |
| Logrado L 10- 9  Medianamente logrado ML 8- 7  En proceso EP 6 |

|  |
| --- |
| **Observaciones:** |

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Firma y/o nombre**

**REFERENCIAS**

PIAGET, Jean e INHELDER, Bärbel, Psicología del niño, Madrid: Morata, 1969.

FREUD, Sigmund, Más allá del principio del placer (1920), en Obras completas, Buenos Aires: Amorrortu, 1985, vol. XVIII.

Martí, E. (2000). Los mecanismos de internalización y externalización del conocimiento en las teorías de Piaget y Vygotsky. En A Tryphon y J. Vonèche (comps.), Piaget-Vygotsky: la génesis social del pensamiento (pp. 81-113). Buenos Aires: Paidós.