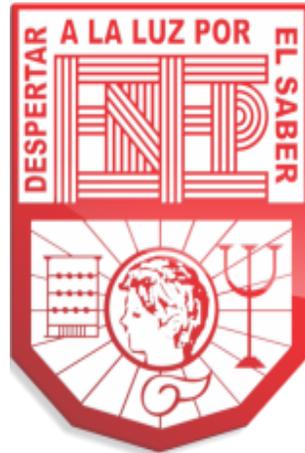


GOBIERNO DEL ESTADO DE COAHUILA DE ZARAGOZA
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR



EL SUJETO Y SU FORMACION PROFESIONAL
Tradiciones de la formación docente

PRESENTADO POR:
PAOLA DEXIRE MORUA AGUILAR

MAESTRO:
JOEL RODRIGUEZ PINAL

SALTILLO, COAHUILA DE ZARAGOZA

OCTUBRE 2023

INVESTIGA EN QUE CONSISTEN LAS SIGUIENTES POSTURAS DE FORMACION DOCENTE.

Disciplinaria, utópica, eficientista, artesanal, humanista, hermenéutica-reflexiva.

Disciplinaria:

Hace referencia a los conocimientos propios del área de desempeño del docente; conocimientos que adquiere en su formación por medio de la academia. No obstante, no son suficientes al momento de adaptarlos a una institución y grado escolar específico. Permite imponer sanciones a los evaluadores inscritos que infrinjan el código de ética, sus deberes y obligaciones o el régimen de inhabilidades e incompatibilidades.

Utópica:

Descripción correcta, total y sin omisiones de los diferentes modelos educativos, plasmada en los planes y programas de estudio, donde todo hecho educativo transcurre en forma ordenada y sin obstáculos. Proyecto de realización social y, como todo proyecto, es una representación de lo que se quiere construir, se inspira en las formas concretas de una sociedad, busca la forma de superar sus problemas y reordenarlos en torno a una idea.

Eficientista:

En la década de 1960, surgió una tradición de eficiencia como resultado de constantes reformas al sistema educativo y la consiguiente capacitación docente. Para esta filosofía económica, la educación y la escolarización son medios fundamentales para lograr el desarrollo económico de los estados nacionales y así lograr una sociedad industrial moderna.

Esta tradición surgió al amparo de la ideología del desarrollo, que postula la necesidad de lograr una sociedad industrial “moderna” superando el estado de atraso típico de las sociedades “tradicionales”.

Artesanal:

El modelo deriva de una analogía con el modelo del aprendizaje tradicional de oficios. El modelo centra su atención en la figura del aprendiz artesanal. En su fundamentación integra las aportaciones de diversos autores.

En este modelo se define que el aprendizaje se desarrolla a través de la experiencia guiada, aunque verse sobre habilidades y procesos cognitivos y metacognitivos, más que sobre procedimientos físicos, como es el caso del aprendizaje de oficios. En efecto, los autores del modelo consideran que las estrategias cognitivas y metacognitivas y los procesos son más importantes en el desarrollo del currículo escolar que las habilidades de bajo nivel o el conocimiento abstracto, conceptual o factual

Humanista:

Desarrolla un profundo respeto hacia su labor frente al aula. El docente es un facilitador de la capacidad de autorrealización de los alumnos; Un docente humanista fomenta las actividades autodirigidas, el auto aprendizaje, el espíritu cooperativo y la creatividad.

El docente proporciona todos los recursos didácticos para bien del estudiante, y esta abierto a aprender nuevas formas de enseñanza, para poderlas aplicar dentro del aula con sus alumnos.

El docente humanista es una persona autentica y rechaza egocentrismo, pone a disposición de los alumnos sus conocimientos y experiencias. A los docentes humanistas les atrae actualizarse en competencias y conocimientos, perfeccionarse y actualizarse en su disciplina y el que hacer docente.

Hermenéutica-reflexiva:

Tiene como punto de partida los preconceptos y prejuicios acerca del mundo en los que la persona se ha formado, es decir, que son la realidad histórica de su ser, de su facticidad. La educación sigue siempre a un proceso previo ontológico de formación. El proceso hermenéutico de interpretación no consiste en rechazar tales preconceptos y prejuicios, sino al apropiárselo cognoscitivamente. Esto requiere distinguir los prejuicios “legítimos”, es decir, los que iluminan y crean sentido (al permitir la comunicación y darnos acceso al pasado y abrir posibilidades al futuro) y aquellos que obstaculizan toda comunicación. El proceso hermenéutico es un acto de lectura del mundo, de construcción de significado, apartar de nuestra pertenencia a una tradición, es decir, a un conjunto de significados que constituye nuestro pre-entendimiento de este. Esta realidad ontológica de lo humano es lo que está a la base de lo que psicolingüística formula actualmente como “teoría interaccionista de la lectura”.

REFERENCIAS.

DICIPLINARIA: <https://ana.org.co/funcion-disciplinaria/#:~:text=Permite%20imponer%20sanciones%20a%20los,r%C3%A9gimen%20de%20inhabilidades%20e%20incompatibilidades.>

<https://ciencia.lasalle.edu.co/cgi/viewcontent.cgi?article=1563&context=ap#:~:text=El%20saber%20disciplinar%20hace%20referencia,instituci%C3%B3n%20y%20grado%20escolar%20espec%C3%ADfico.>

Utopica: <https://educacion.nexos.com.mx/la-utopia-y-distopia-de-la-escuela-publica/#:~:text=Para%20prop%C3%B3sitos%20de%20este%20texto,forma%20ordenada%20y%20sin%20obst%C3%A1culos.>

http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1315-52162005000400006#:~:text=La%20utop%C3%ADa%20se%20puede%20considerar,en%20torno%20a%20una%20idea.

Eficientista:

[Formación eficiente: el docente técnico \(1library.co\)](#)

Artesanal: <https://respuestasrapidas.com.mx/cuales-son-los-modelos-de-formacion/>

Humanista: [Docente humanista - como ser un docente humanista \(weebly.com\)](#)

Hermenéutica-reflexiva:

[Hermeneútica y Educación \(ofdpinternacional.com\)](#)