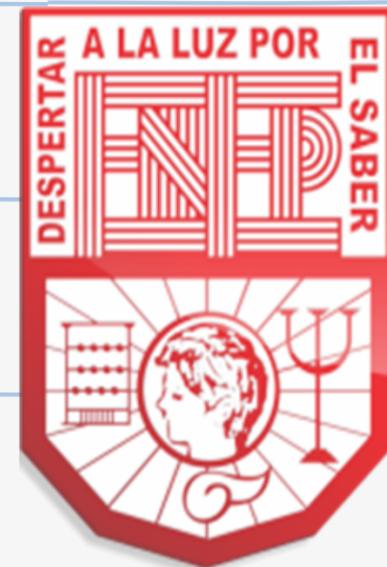


GOBIERNO DEL ESTADO DE COAHUILA DE ZARAGOZA
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR



EXPRESIÓN Y APRECIACIÓN ARTÍSTICA: CANTOS, RITMOS Y JUEGOS

MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS

PRESENTADO POR:

GÉNESIS ITZEL CEPEDA MARTÍNEZ

MAESTRO:

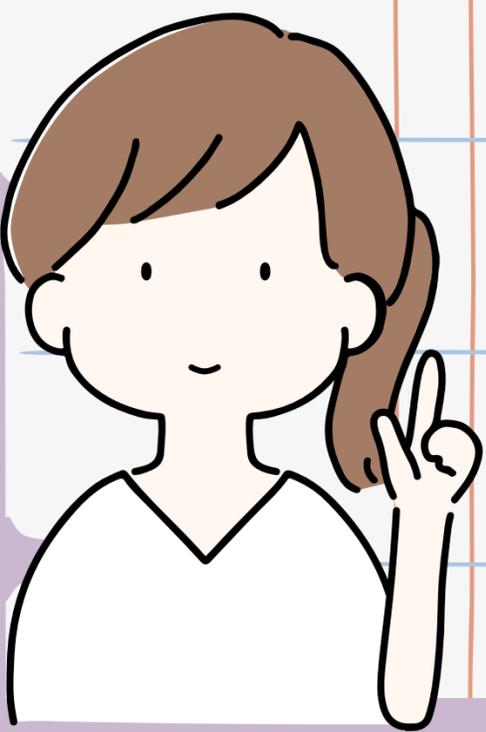
MARIA ELENA VILLAREAL MARQUÉZ

Distinguir y conceptualizar las expresiones artísticas

Hay diferentes maneras de expresarnos, a eso se le llama “manifestación artística” todo esto con el fin de dar a conocer los pensamientos, el como se sienten y ven las cosas en los diferentes puntos de opinión de las personas.

Un ejemplo pueden ser las culturas, a través de sus danzas, sus dibujos, sus esculturas, ellos representan quienes son y que es lo que hacen, todo eso lo muestran al mundo a través del arte y quizás ellos no sepan el termino que se les da a su forma de expresión. Otro ejemplo son los poetas, ellos escriben sus pensamientos, su sentir, todo plasmado con palabras sencillas o complejas.

En lo personal yo me considero una pequeña artista que va comenzando, ya que se me da muy bien la pintura, escultura, la poesía y si me empeñara fuera buena en el baile.



TIPOS DE MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS

ARTES PLÁSTICAS:

Aquí se utilizan materiales que se puedan moldear por quien los trabaja, con esto se crea una obra que refleje lo que la imaginación les de o en otro de los casos algo real.

Se representa principalmente en:

Pintura / Escultura / Arquitectura



MUSICALES O AUDITIVAS:

Aquí se utilizan materiales que se puedan moldear por quien los trabaja, con esto se crea una obra que refleje lo que la imaginación les de o en otro de los casos algo real. tienen como principal objetivo compartir una exposición articulada y estética de la producción acústica, es decir, que los oyentes se sientan conectados o identificados con los sonidos o letras que puede contener.

Se manifiesta en la Música (pop, electrónica, acústica, entre otros géneros o estilos)



LITERARIAS:

Se hacen textos que llamen la atención de quien los lea, estos suelen ser totalmente escritos; se pueden clasificar en tres categorías: los organizativos, los de énfasis y los variados de lenguaje para llamar la atención.

Se manifiestan a través de la literatura.





CORPORALES O DE ESPECTÁCULO :

Se caracterizan por usar el cuerpo como forma de representación o comunicación entre el público y el artista.

Algunos ejemplos básicos son: el teatro, el circo, la danza, la ópera y el performance y las artes escénicas, la tragedia y la comedia.

Principales manifestaciones:

Teatro y Danza

