

## **Manifestaciones artísticas**

### **Pintura, escultura, arquitectura**

Utilizan materiales capaces de ser modificados o moldeados por el artista mediante distintas técnicas para crear una obra.

El resultado, es reflejar con recursos plásticos, algún producto de la imaginación o de la realidad.

### **Música**

Comprende un diverso grupo de prácticas artísticas que tienen como principal objetivo la exposición articulada y estética de la producción acústica.

Como muchos géneros del arte contemporáneo, el arte sonoro es interdisciplinario por naturaleza, tomando formas híbridas.

### **Literatura**

Elementos que emplea el escritor para producir textos que resulten de interés para un público lector. Por lo general, estos recursos suelen ser asociados con la escritura, específicamente con la literatura.

Los recursos lingüísticos se pueden clasificar en tres categorías: los que se emplean para dar organización al texto, los que se utilizan para dar énfasis al texto y los que tienen como propósito dar variedad al lenguaje, de modo que el texto resulte atractivo para el lector.

### **Danza y teatro**

Constituyen manifestaciones socioculturales y artísticas que se caracterizan por el uso del cuerpo humano como materia prima dentro del proceso comunicativo, logrando así un enlace entre el artista y el espectador.

La variedad de ramas es diversa. Algunos ejemplos son: el teatro, el circo, la danza, la ópera y el performance y las artes escénicas. La tragedia y la comedia han sido, durante milenios, las expresiones básicas de este tipo de artes.

Acha, J. (2007). *Expresión y apreciación artística*. Artes plásticas. México: Trillas.