

ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

APRECIACIÓN ARTÍSTICA: CANTOS, RITMOS Y JUEGOS

MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS

MARIA ELENA VILLARREAL MARQUEZ

AMÉRICA DALILA GONZÁLEZ RODRÍGUEZ

1 a

ARTES PLÁSTICAS

Usan materiales que son capaces de ser modificados o moldeados por el artista por diferentes técnicas para crear una obra: refleja algo que el artista imagina o es propio de la realidad.

PINTURA



ESCULTURA



ARQUITECTURA



MUSICALES O AUDITIVAS

Es un grupo de prácticas que tienen como objetivo la exposición articulada y estética de la producción acústica.

Es interdisciplinario por naturaleza, tomando formas híbridas.

EJEMPLOS

3D

noise

Psico-acústica

medios de audio

Electrónica

tecnológica



LITERARIAS

El escritor emplea elementos para crear un texto de interés hacia el lector.

Los recursos lingüísticos que tiene se clasifican en 3 categorías:

- los que se emplean para dar organización al texto
- Los que se utilizan para dar énfasis al texto
- Los que tienen que dar variedad al lenguaje



CORPORALES O DEL ESPECTACULO

Constituyen manifestaciones socioculturales y artísticas que se caracterizan por el uso del cuerpo como principal materia prima



Existen diferentes ramas como el teatro, el circo, la danza, la ópera y el performance y las artes escénicas

La tragedia y la comedia han sido básico en este arte

CONCLUSION

El hombre desde siempre ha tenido la necesidad de expresar sus ideas, a través de diferentes maneras, el arte es una manera de representar lo que pensamos y lo que sentimos, de como percibimos el mundo desde una manera personal y hay muchísimas maneras de hacerlo como este tipo.