

GUBIERNO DEL ESTADO DE COAHUILA DE ZARAGOZA

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

EXPRESIÓN Y APRECIACIÓN ARTÍSTICA: CANTOS, RITMOS Y JUEGOS

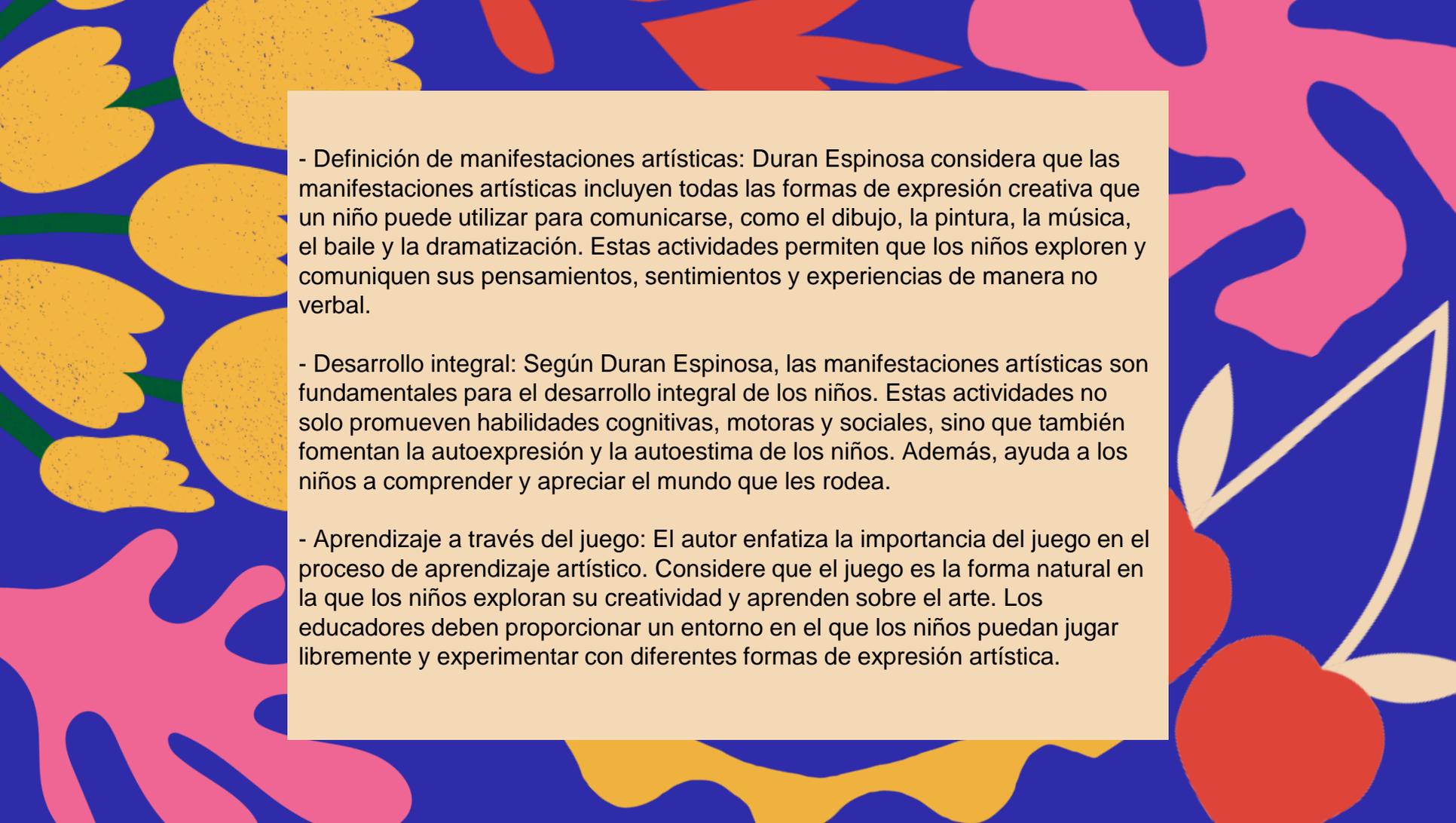
NOMBRE DEL TRABAJO: MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS

PRESENTADO POR: CESIA JOSSELYN FLORES JUÁREZ

MAESTRA: MARIA ELENA VILLARREAL MARQUEZ

SALTILLO, COAHUILA DE ZARAGOZA

SEPTIEMBRE 2023



- Definición de manifestaciones artísticas: Duran Espinosa considera que las manifestaciones artísticas incluyen todas las formas de expresión creativa que un niño puede utilizar para comunicarse, como el dibujo, la pintura, la música, el baile y la dramatización. Estas actividades permiten que los niños exploren y comuniquen sus pensamientos, sentimientos y experiencias de manera no verbal.

- Desarrollo integral: Según Duran Espinosa, las manifestaciones artísticas son fundamentales para el desarrollo integral de los niños. Estas actividades no solo promueven habilidades cognitivas, motoras y sociales, sino que también fomentan la autoexpresión y la autoestima de los niños. Además, ayuda a los niños a comprender y apreciar el mundo que les rodea.

- Aprendizaje a través del juego: El autor enfatiza la importancia del juego en el proceso de aprendizaje artístico. Considere que el juego es la forma natural en la que los niños exploran su creatividad y aprenden sobre el arte. Los educadores deben proporcionar un entorno en el que los niños puedan jugar libremente y experimentar con diferentes formas de expresión artística.



- Etapas del desarrollo artístico: Duran Espinosa también identifica diversas etapas en el desarrollo artístico de los niños, desde las primeras experiencias sensoriales hasta la creación de obras más complejas. Estas etapas reflejan el crecimiento y la madurez de las habilidades artísticas de los niños a medida que avanzan en su educación preescolar.

- Inclusión en el currículo: Finalmente, el autor aboga por la inclusión de las manifestaciones artísticas en el currículo de educación preescolar. Argumenta que las actividades artísticas no deben considerarse como un lujo opcional, sino como una parte esencial de la educación que contribuye al desarrollo integral de los niños.

En resumen, según LCC Nyxe Othniel Duran Espinosa, las manifestaciones artísticas desempeñan un papel crucial en la educación preescolar al promover el desarrollo integral de los niños y fomentar la autoexpresión y la creatividad. Su trabajo destaca la importancia de incorporar actividades artísticas en el currículo preescolar y proporcionar un entorno en el que los niños puedan explorar y experimentar con diferentes formas de expresión artística a través del juego y la experimentación.

