



Lic. En Educación Preescolar

ESTRATEGIAS DE EDUCACION FISICA EN PREESCOLAR

DOCENTE: JESÚS ARMANDO
VILLANUEVA VILLARREAL

1° A

Alumna: Karen Guadalupe
Cazares Soto



¿QUÉ ES PAPIROFLEXIA?

Técnica de realizar figuras u objetos con hojas de papel doblándolas sucesivas veces.

¿QUÉ ES EDUCACIÓN FÍSICA?

Es una disciplina que tiene como fin el desarrollo del cuerpo mediante la práctica del deporte. De esta manera mejora las funciones cardiovasculares, respiratorias, nerviosas, musculares y digestivas, que contribuyen a fortalecer la salud integral.

¿QUÉ ES ESTRATEGIA DIDÁCTICA?

Es el conjunto articulado de acciones pedagógicas y actividades programadas con una finalidad educativa, apoyados en métodos técnicos y recursos de enseñanza y aprendizaje que facilitan lograr los aprendizajes y guían los pasos a seguir.

¿QUÉ ES MOTRICIDAD FINA?

La habilidad motriz fina es la coordinación de los movimientos musculares pequeños que ocurren en partes del cuerpo como los dedos, generalmente en coordinación con los ojos. En relación con las habilidades motoras de las manos y los dedos, el término destreza se utiliza comúnmente.

¿QUÉ ES MOTRICIDAD GRUESA?

Las habilidades motoras gruesas son las habilidades que generalmente se adquieren durante la infancia como parte del aprendizaje motor de un niño. Cuando alcanzan los dos años de edad, casi todos los niños pueden ponerse de pie, caminar y correr, subir escaleras, etc.

¿QUÉ ES CORPORIEDAD?

La corporeidad es la complejidad humana, es cuerpo físico, cuerpo emocional, cuerpo mental, cuerpo trascendente, cuerpo cultural, cuerpo mágico y cuerpo inconsciente; esos siete cuerpos que nos hacen humanos y que nos diferencian de las otras criaturas vivientes.

¿QUÉ ES LATERALIDAD?

La lateralidad es la preferencia que muestran los seres humanos sobre la elección de una parte de su cuerpo para realizar determinadas acciones. Para determinar el tipo de lateralidad nos basaremos en el ojo, el oído, la mano y el pie dominante.

¿QUÉ ES GLOBOFLEXIA?

La globoflexia es la técnica o arte de la manipulación y modelado del globo para su transformación en cualquier forma o cosa que podamos imaginar.