

Discapacidad visual y sordoceguera

DEFICITS VISUALES



Para el alumnado con ceguera, la información debe ser percibida a través de otros sentidos, como el oído, el tacto, el olfato o de la información que pueden suministrar otras personas acerca del entorno imitativo deben compensarse a través de la guía física.

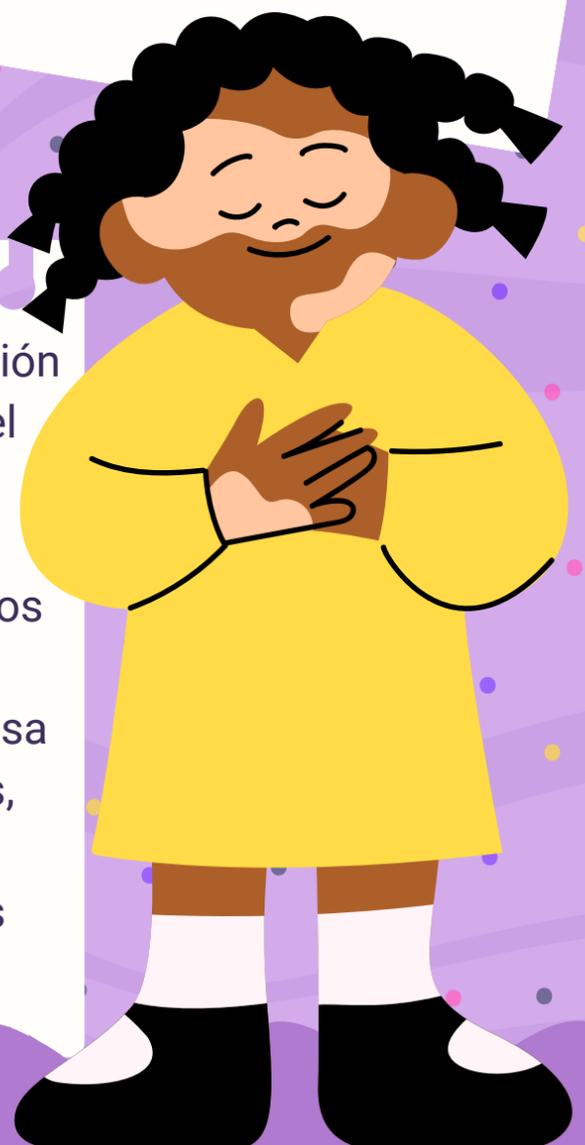
Este alumnado debe aprender un sistema alternativo de lecto-escritura que es el Braille. Este consiste en un sistema táctil cuyo proceso de aprendizaje requiere de un adiestramiento previo y de unos materiales específicos.



La ceguera impide la observación e imitación de la información escrita en la pizarra, la audio descripción de imágenes, películas o incluso la presentación sonora de libros de texto.



Una característica diferencial de esta población es la limitación para recibir información del mundo que le rodea. Las personas con visión construyen sus conocimientos acerca del medio básicamente a través de los estímulos visuales. Para el alumnado con ceguera, esta información espontánea precisa de ser percibida a través de otros sentidos, como el oído, el tacto, el olfato o de la información que pueden suministrar otras personas acerca del entorno



Discapacidad visual y sordoceguera

SORDOCEGUERA



A nivel de centro:

- información
- sensibilización,
- coordinación
- organización más flexible de horarios
- eliminación de barreras y apoyos

Nivel del aula:

- Disponer de personal especializado
- orden en el aula, recursos, materiales y sistemas técnicos de apoyo a la comunicación al acceso a la información



Nivel individual

- Acceso y comprensión de la lengua escrita
- mediadores que dominen los diferentes sistemas alternativos de comunicación y que motiven su desarrollo
- Experiencias directas y variadas con los objetos y acciones
- Más tiempo para participar en las actividades y hacer las tareas



- Oportunidades dirigidas para adquirir habilidades de la vida diaria y autonomía
- Ayuda para el ajuste a la sordoceguera desde un desarrollo emocional equilibrado.
- Ayudas técnicas auditivas y visuales.
- Adaptaciones curriculares significativas

