Un conjunto de letras negras en un fondo negro

Descripción generada automáticamente con confianza media

**Escuela Normal de Educación Preescolar**

**Licenciatura en Educación Preescolar**

Ciclo Escolar 2023-2024

3\*C

Quinto Semestre

**Curso:** Estrategias de Expresión Corporal y Danza

**Docente:** Manuel Federico Rodríguez Aguilar

**Alumna:**

Ruiz Cisneros Perla Carolina #24

**Acercamiento con la danza y expresión corporal**

Mi acercamiento a la danza o expresión corporal

Mi acercamiento con la danza desde niña fue en el preescolar, fui una niña muy tímida en los aspectos de participación y bailables, no me gustaba y me daba miedo, pero fueron mis primeros acercamientos desde pequeña, participar en rondas infantiles, bailes regionales o bailes por el festejo del jardín de niños, efemérides o eventos especiales.

Fui creciendo y en secundaria tuve un poco mas de contacto con el baile y la expresión corporal, ya que estuve en un grupo de danza folclórica, donde participe en varios eventos y uno de ellos fue el mas importante en el cual fue balar la danza de los matachines en una peregrinación de mi escuela, fue un evento y una experiencia muy significante para mí, ya que pude expresar varios sentimientos en los movimientos y el sonido de la danza.

Ya desde secundaria deje de danzar por falta de tiempo, pero fueron experiencias significativas en mi vida, ya que con la danza fue un arte en el que me permitió expresarme y perder el miedo en varios sentidos, me gustaría retomarlo, pero igual por falta de tiempo no podría dedicarle el tiempo que se merece.