|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | APRENDIZAJES FUNDAMENTALES DE BAJO DOMINIO | | | | | | |
| **LENGUAJE Y COMUNICACIÓN** | | 1 y 2 A. | 3 . |  |  |  |  |
| Solicita la palabra para participar y escucha las indicaciones de sus compañeros | | Medio. | Bueno. |  |  |  |  |
| Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacción con otras personas. | | Medio. | Medio. |  |  |  |  |
| Explica cómo es, como ocurrió, como funcional algo, ordenando las ideas para que los demás comprendan. | | Bueno. | Bueno. |  |  |  |  |
| Identifica su nombre y otros datos personales en diversos documentos. | | Malo. | Bueno. |  |  |  |  |
| Comenta a partir de la lectura que escucha de textos literarios, ideas que relaciona con experiencias propias o algo que no conocía. | | Malo. | Bueno. |  |  |  |  |
| Describe personajes y lugares que imagina al escuchar cuentos, fábulas, leyendas y otros relatos literarios, | | Medio. | Bueno. |  |  |  |  |
| Narra anécdotas, siguiendo la secuencia y el orden de las ideas, con entonación y volumen apropiado para hacerse escuchar y entenderse. | | Medio. | Bueno. |  |  |  |  |
| Construye colectivamente narraciones con la expresión de las ideas que quiere comunicar por escrito y que dicta a la educadora. | | Malo. | Malo. |  |  |  |  |
| Expresa gráficamente narraciones con recursos personales. | | Medio. | Bueno. |  |  |  |  |
| Menciona características de objetos y personas que conoce y observa. | | Bueno. | Bueno. |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | APRENDIZAJES FUNDAMENTALES DE BAJO DOMINIO | | | | | | |
| **PENSAMIENTO MATEMÁTICO** | | 1 y 2 A. | 3 A |  |  |  |  | |
| Comunica de manera oral y escrita los números de 1 al 10 en diversas situaciones y de diferentes maneras, incluida la convencional. | | Medio. | Bueno. |  |  |  |  | |
| Compara, iguala y clasifica colecciones con base en la cantidad de elementos. | | Malo. | Bueno. |  |  |  |  | |
| Construye configuraciones con formas, figuras y cuerpos geométricos. | | Malo. | Malo. |  |  |  |  | |
| Relaciona el número de elementos de una colección con la sucesión numérica escrita del 1 al 30 | | Malo. | Medio. |  |  |  |  | |
| Identifica algunas relaciones de equivalencia entre monedas de $1, $2, $5, f$10 en situaciones de compra y venta. | | Malo. | Medio. |  |  |  |  | |
| Reproduce modelos con formas figuras y cuerpos geométricos. | | Malo. | Medio. |  |  |  |  | |
| Reproduce problemas a través del conteo y con acciones sobre las colecciones. | | Malo. | Medio. |  |  |  |  | |
| Mide objetos o distancias mediante el uso de unidades convencionales. | | Malo. | Malo. |  |  |  |  | |
| Usa expresiones temporales y representaciones gráficas para explicar la sucesión de eventos. | | Medio. | Bueno. |  |  |  |  | |
| Contesta preguntas en las que necesita recabar datos; los organiza a través de tablas y pictogramas que interpreta para contestar las preguntas planteadas. | | Medio. | Bueno. |  |  |  |  | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| APRENDIZAJES FUNDAMENTALES DE BAJO DOMINIO | | | | | | |
| **EDUCACIÓN FÍSICA** | 1 y 2 A. | 3 A. |  |  |  |  |
| Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos. | Medio. | Bueno. |  |  |  |  |
| Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requiere el control y precisión de sus movimientos. | Medio. | Bueno. |  |  |  |  |
| Identifica sus posibilidades expresivas y motrices en actividades que implican organización-espacio- temporal, lateralidad equilibrio y coordinación. | Medio. | Bueno. |  |  |  |  |
| Reconoce formas de participación e interacción en juegos y actividades físicas a partir de normas básicas de convivencia. | Malo. | Medio. |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | APRENDIZAJES FUNDAMENTALES DE BAJO DOMINIO | | | | | | |
| **EXPLORACIÓN Y COMPRENSIÓN DEL MUNDO NATURAL Y SOCIAL** | | 1 y 2 A. | 3 A. |  |  |  |  |
| Obtiene, registra representa y describe información para responder dudas y ampliar su conocimiento en relaciones con plantas, animales y elementos naturales, utilizando registros propios y recursos impresos. | | Malo. | Medio. |  |  |  |  |
| Practica hábitos de higiene personal para mantenerse saludable. | | Bueno. | Bueno. |  |  |  |  |
| Conoce medidas para evitar enfermedades. | | Medio | Bueno . |  |  |  |  |
| Identifica zonas y situaciones de riesgo a los que puede estar expuesto en la escuela, la calle y el hogar. | | Malo. | Bueno. |  |  |  |  |
| Reconoce la importancia de una alimentación correcta y los beneficios que aporta al cuidado de la salud. | | Medio. | Bueno. |  |  |  |  |
| Reconoce y valora costumbres y tradiciones que manifiesta en los grupos sociales a los que pertenece. | | Bueno. | Bueno. |  |  |  |  |
| Atiende reglas de seguridad y evita ponerse en peligro al lugar y realizar actividades en la escuela. | | Malo. | Bueno. |  |  |  |  |
| Participa en la conservación del medio ambiente y propone medidas para su preservación, a partir del reconocimiento de algunas fuentes de contaminación del agua aire y suelo. | | Medio. | Medio. |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| APRENDIZAJES FUNDAMENTALES DE BAJO DOMINIO | | | | | | |
| **ARTES** | 1 y 2 A. | 3 A. |  |  |  |  |
| Comunica emociones mediante la expresión corporal. | Medio | Medio. |  |  |  |  |
| Representa la imagen que tiene de si mismo y expresa ideas mediante el modelado, dibujo y pintura. | Medio. | Bueno. |  |  |  |  |
| Combina colores para obtener nuevos colores y tonalidades. | Medio. | Medio. |  |  |  |  |
| Produce sonidos al ritmo de la música con distintas partes del cuerpo, instrumentos y otros objetos. | Medio. | Medio. |  |  |  |  |
| Baila y se mueve con música variada, coordinando secuencias de movimientos y desplazamientos. | Medio. | Bueno. |  |  |  |  |
| Crea y reproduce secuencias de movimientos, gestos y posturas corporales con y sin música. | Medio. | Bueno. |  |  |  |  |
| Selecciona piezas musicales para expresar sentimientos y para apoyar la representación de personajes, cantar, bailar y jugar. | Medio. | Medio. |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| APRENDIZAJES FUNDAMENTALES DE BAJO DOMINIO | | | | | | |
| **EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL** | 1 y 2 A. | 3 A. |  |  |  |  |
| Reconoce y expresa características personales su nombre, cómo es físicamente, qué le gusta, qué no le gusta, qué se le facilita, qué se le dificulta. | Medio. | Bueno. |  |  |  |  |
| Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente. | Malo. | Bueno. |  |  |  |  |
| Realiza por si mismo acciones de cuidado personal, se hace cargo de sus pertenencias y respeta las de los demás. | Medio. | Bueno. |  |  |  |  |
| Habla de sus conductas y las de otros, explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con otros. | Medio. | Bueno. |  |  |  |  |
| Dialoga para solucionar conflictos y ponerse de acuerdo para realizar actividades en equipo. | Malo. | Medio. |  |  |  |  |
| Propone acuerdos para la convivencia, el juego o el trabajo, explica su utilidad y actúa con apego a ellos. | Malo. | Medio. |  |  |  |  |
| Reconoce lo que puede hacer con ayuda y son ayuda. Solicita ayuda cuando la necesita. | Bueno. | Bueno. |  |  |  |  |
| Elige los recursos que necesita para llevar a cabo las actividades que decide realizar. | Malo. | Bueno. |  |  |  |  |

Victoria Orocio Flores.

Genis Yaretzi Rico Nuñez.