

# **ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**



## **TÍTULO DEL TRABAJO:**

**Informe de la experiencia de observación y ayudantía.**

## **COMPETENCIA:**

Hace investigación, produce saber desde la reflexión de la práctica docente y trabaja comunidades de aprendizaje para innovar continuamente la relación educativa, los procesos de enseñanza y de aprendizaje para contribuir en la mejora del sistema educativo.

## **NOMBRE DEL ALUMNO:**

**DIANA ELIZABETH SÁNCHEZ ÁNGELES**

**OCTUBRE 2023**

## **Introducción**

El jardín de niños desempeña un papel vital en el crecimiento de los niños, ya que sienta las bases para su desarrollo cognitivo y les ayuda a adquirir habilidades emocionales y sociales. Este entorno es donde los niños pueden aprender y practicar las habilidades que serán útiles a lo largo de su vida.

Para profundizar en esta etapa, es necesario investigar diversos aspectos que conforman el jardín de niños. Esto incluye entender la comunidad que rodea al jardín de niños, ya que esta tiene influencia en el entorno de aprendizaje, la organización y estructura de la institución en sí, ya que esta desempeña un papel fundamental en el funcionamiento general del jardín de niños. También, debemos considerar las características específicas de las aulas, donde los niños y los maestros pasan gran parte de su tiempo, así como la relación entre la maestra, los alumnos y los padres de familia, esta relación tiene un impacto directo en el desarrollo y el bienestar de los niños, y es de suma importancia analizar cómo esta dinámica afecta el proceso educativo. Además, es esencial adentrarse en la dinámica de trabajo en el aula, incluyendo cómo se enseña y cómo los niños asimilan el conocimiento. En este contexto, la pedagogía y la didáctica desempeñan un papel fundamental en la forma en que se aborda la educación en el jardín de niños.

Este trabajo se enfocará en todos estos aspectos específicamente en el jardín de niños “Nueva Creación”, centrándonos en el grupo 3 “A” a cargo de la maestra Enid Garza Aguilar. Nuestro objetivo es comprender y valorar la importancia de esta etapa en la educación de los niños, resaltando su influencia en el desarrollo integral de los niños.

## Desarrollo

El jardín de niños “Nueva creación” se encuentra ubicado en Hacienda Narro y es de reciente creación con 5 años de existencia, por lo tanto, la mayoría de los niños que viven en esa área asisten a este jardín mencionado anteriormente. La zona que rodea al jardín está llena de viviendas, y aunque ocasionalmente transitan algunas combis y la mayoría de la población es joven, el ambiente de esta comunidad es muy tranquilo.

El jardín carece de cercas, pero está protegido por rejas. La institución es espaciosa y consta de ocho salones: uno para un grupo multigrado de primero y segundo, tres para grupos de segundo grado y cuatro para grupos de tercer grado. También hay tres baños: uno para niños, uno para niñas y otro para maestras. Además, cerca de la entrada se encuentra la oficina de dirección y un amplio patio con juegos, algunos cerca del grupo multigrado y otros frente a las aulas de segundo y tercer grado.

La organización de este jardín de niños se basa en la ayuda de ocho maestras titulares, una para cada grupo, una maestra de educación física y la directora, para las actividades en fechas culturales las maestras se organizan junto a la directora, se dividen responsabilidades y con el apoyo de los padres realizan material o juntan recursos, de acuerdo a lo que sea necesario. Sin embargo, es importante destacar que no cuentan con un equipo de USAER o personal especializado para atender las necesidades de los niños con requerimientos educativos especiales. Según lo mencionado por la maestra Enid, tampoco se dispone de equipamiento adecuado para atender a estos niños. Esto plantea desafíos en la atención y apoyo de los estudiantes con necesidades particulares, lo que podría requerir la colaboración con otras instituciones o profesionales externos para abordar estas necesidades de manera efectiva. A pesar de esta limitación, la maestra Enid siempre busca apoyo tanto fuera de la institución con la ayuda de los padres, como dentro del salón de clases, donde implementa actividades que promueven el desarrollo del lenguaje de los niños.

En lo que respecta a los programas y planes de preescolar, de acuerdo a la información compartida con mis compañeras, se planea con base en los aprendizajes clave. No obstante, la maestra Enid ha adoptado la Nueva Escuela Mexicana como enfoque pedagógico, estructurando proyectos con 5 etapas que abordan el propósito y el problema del contexto, y trabajando los contenidos de Lenguaje, Saberes y Pensamiento Científico, Ética,

Naturaleza y Sociedades, y De lo Humano a lo Comunitario. Además, se ponen en práctica ejes articuladores como la inclusión y el pensamiento crítico. Cabe mencionar que se tiene programada una reunión de consejo técnico para el jueves 26 de octubre, donde se profundizará en la implementación de la Nueva Escuela Mexicana, y el día viernes 27 de octubre se llevará a cabo una junta sindical.

En cuanto a las relaciones dentro del jardín, es importante destacar que prevalece un ambiente armonioso, respetuoso, tranquilo e incluso divertido. Se observa una sólida relación entre las maestras, quienes trabajan en colaboración con la directora, esto facilita las actividades que requieren trabajo colaborativo, ya que las maestras comparten recursos y se distribuyen tareas para llevar a cabo actividades en las que participan todos los grupos. Asimismo, los padres de familia, a pesar de que la mayoría es joven, demuestran ser responsables y participativos. Por ejemplo, en una actividad relacionada con la ONU, solicitaron apoyo para vestir a algunos niños de acuerdo a diferentes países, con trajes, comida típica y banderas. La mayoría de los padres se involucraron activamente en esta actividad, incluso brindando a los niños información sobre la cultura, comida y vestimenta de distintos países en cada continente. Los padres, cuando surgen dudas o problemas relacionados con sus hijos, se comunican con las maestras de manera respetuosa y buscan llegar a acuerdos. Las relaciones entre las maestras y los niños son igualmente buenas. En el grupo 3° "A," compuesto por 18 niños y 13 niñas, la maestra mantiene una comunicación constante con ellos, promoviendo el respeto y el cuidado mutuo. A pesar de separar a los niños y niñas en lados opuestos del salón, la maestra se asegura de que todos participen en las actividades. Les habla con respeto y cariño, y los niños le tienen una gran confianza, respeto y cariño a la maestra, obedeciéndola en todo momento. Las relaciones entre los propios niños son muy buenas, ya que todos se consideran amigos y se cuidan mutuamente, se preocupan por sus compañeros, se ayudan y se respetan, y entre ellos existe un ambiente de cariño y confianza. A pesar de la timidez inicial cuando yo llegué al salón, después los niños se mostraron participativos, extrovertidos, tranquilos y comunicativos, mostrando un afecto especial cuando interactuaban conmigo.

El salón de clases de 3° "A" es espacioso y cuenta con bastante material visual, que incluye letreros con los nombres de los niños, números, el abecedario, colores y figuras, así como materiales para la realización de actividades, como pegamento, foami, hojas, pinturas y otros recursos. La pedagogía aplicada en este salón se centra en el juego, con la utilización de bloques, aros, cuerdas y plastilina, siguiendo la filosofía de Rousseau (1762) que sostiene que "los niños aprenden a través de la experiencia, la exploración y la imaginación." La maestra presta una atención especial al desarrollo de la inteligencia interpersonal, es decir, las habilidades relacionadas con las interacciones sociales y las relaciones con los demás. También, se enfoca en la inteligencia intrapersonal, que se refiere al autoconocimiento y la regulación de las emociones, a través de preguntas o conversaciones con ellos. Este enfoque se alinea con la teoría de Gardner, quien sostiene que "el desarrollo cognitivo debe ir acompañado del desarrollo social y emocional". La didáctica en esta aula se adapta a temas específicos, como el otoño en esta ocasión. La maestra utiliza material didáctico como rompecabezas, acuarelas y papel china para mantener el interés de los niños, fomentar la creatividad y asegurar un aprendizaje significativo. Estos recursos no solo enriquecen el proceso de enseñanza, sino que también hacen que el aprendizaje sea atractivo y memorable para los estudiantes. Se refleja el pensamiento de Bruner, quien enfatiza que "los niños adquieren conocimientos a través de la interacción social y la instrucción adecuada". La maestra cumple un papel fundamental en esta interacción, guiando a los estudiantes para que generen sus propios conocimientos a través de la experiencia y la interacción entre ellos, se fomenta el trabajo en equipo, las exposiciones, las conversaciones y otras dinámicas que promueven el pensamiento crítico y la construcción conjunta del conocimiento.

Aunque el uso de la tecnología es limitado debido a la falta de recursos, la maestra se esfuerza por proporcionar ejemplos visuales y explicaciones claras para las actividades. Cuando es necesario utilizar videos de apoyo, la maestra hace uso de su laptop y los niños se sientan alrededor para verlos. Aunque la tecnología no desempeña un papel principal en el aula, se busca establecer ejemplos prácticos antes de llevar a cabo las actividades, mostrando las tareas ya realizadas y repitiendo las instrucciones sobre lo que deben y no deben hacer.

## **Conclusión**

Durante mi período de observación bajo la supervisión de la maestra Enid, identifiqué una problemática además de la carencia de recursos tecnológicos para respaldar las actividades educativas. En específico, noté la ausencia de un equipo de USAER o de personal especializado destinado a atender las necesidades particulares de algunos de los niños en el grupo. Conversando con la maestra Enid, me informó que se enfrenta a un desafío en el desarrollo del lenguaje de dos niños y una niña en el grupo, cuya pronunciación y dicción no son completamente claras, lo cual es una situación común para niños de su edad, alrededor de 5 o 6 años.

Para mi próxima jornada de observación y práctica, aunque no podría solucionar la necesidad de equipamiento especializado, he considerado que puedo diseñar y aplicar actividades pedagógicas centradas en el lenguaje oral que involucren a todos los niños en el grupo. Mi enfoque será la creación de un entorno de participación activa, empleando recursos como elementos musicales y audios que despierten su interés y motivación. Mi propósito es adaptar estas actividades de manera que sean accesibles y desafiantes para cada niño, desde lo más sencillo hasta lo más complejo, de modo que todos puedan aprender algo nuevo o reforzar lo que ya han adquirido.

Al fomentar una comunicación efectiva y participativa, contribuiré a la creación de un entorno de aprendizaje significativo para todos los niños en el grupo. La idea es que, a través de esta estrategia, se fortalezca el desarrollo del lenguaje y se promueva una mayor interacción y comprensión entre los estudiantes, independientemente de sus necesidades individuales.

## **Nota Reflexiva**

Tanto la experiencia durante mi jornada de observación como la realización de este trabajo me han brindado una comprensión profunda del entorno educativo. He podido adentrarme en aspectos que abarcan desde la ubicación y la infraestructura hasta los recursos disponibles y las características de las aulas. Este análisis me ha permitido apreciar cómo el entorno físico influye en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Además, he obtenido valiosas perspectivas sobre las estrategias de enseñanza, la calidad de la comunicación y la dinámica en el aula. Estas observaciones contribuyen significativamente a mi desarrollo profesional y me ayudan a mejorar mis prácticas docentes.

Al observar la participación de los padres de familia comprendo la importancia de involucrar a los padres en la educación de sus hijos y cómo su participación activa puede influir de manera positiva en el desarrollo de los estudiantes. El análisis de la organización y estructura de la institución me ha proporcionado una visión detallada de la gestión escolar, incluyendo la distribución de grupos y la colaboración entre el personal.

Mi exploración de la pedagogía y la didáctica utilizadas en el jardín de niños me ha brindado información valiosa sobre cómo se abordan los objetivos educativos. Esto me ha llevado a cuestionar si estas metodologías están centradas en las necesidades de los estudiantes. Los datos y la información que he recopilado durante mi jornada de observación y la realización de este trabajo proporcionan una base para la planificación de futuras mejoras y estrategias en mis prácticas profesionales.

## Referencias

Gardner, H. (1987). *Estructuras de la mente: La teoría de las inteligencias múltiples*. Fondo de Cultura Económica.

Rousseau, J.-J. (1762). *Emilio, o de la educación*. Alianza.

Uribe, Á. C. (24 de Julio de 2010). *Redalyc*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/4975/497552357008.pdf>

## Rubrica para evaluar el Informe

ASPECTOS	EXCELENTE 10	SATISFACTORIO 9-8	MEJORABLE 7-6	INSUFICIENTE 5
Comunicación escrita	<p>Los contenidos se exponen con mucha claridad. Las oraciones son cortas y fáciles de entender</p> <p>Ninguna falta de ortografía</p> <p>Buen uso de los signos de puntuación</p> <p>Se puede distinguir las siguientes partes: <b>introducción</b> (objetivo del informe, en donde se llevó a cabo y se describe la organización del trabajo); <b>cuerpo</b> o desarrollo (información que se obtuvo sobre el tema de acuerdo con la jornada de práctica, se fundamenta a través de autores que confirmen la información); y cierre o <b>conclusión</b> (Se menciona la problemática detectada y la posible innovación a trabajar dentro de la próxima jornada son reales y se encuentran bien fundamentadas).</p>	<p>Ocasionalmente el lector se pierde en alguna oración larga y confusa que le obliga a releerla para entenderla.</p> <p>Casi no hay faltas de ortografía</p> <p>El uso de los signos de puntuación es incorrecto en pocas ocasiones</p> <p>El informe cuenta con todos los aspectos de la estructura, pero falla en aspectos como en introducción (no señala el objetivo), el cuerpo (carece de muestra). La fundamentación no es adecuada a lo que se menciona. Se da a conocer la problemática, faltan propuestas.</p>	<p>Hay varios freses confusa que obligan a la relectura para comprenderla.</p> <p>Hay algunas faltas de ortografía.</p> <p>El uso de los signos de puntuación es ocasionalmente incorrecto</p> <p>El informe carece de algún aspecto importante de la estructura (introducción, cuerpo y conclusión) o bien, en uno de los apartados no se desarrollan los aspectos requeridos. Se realiza una o varias propuestas, pero no se hallan bien fundamentadas en la investigación. No se realiza ninguna propuesta o bien es irreal, o está mal explicada.</p>	<p>El texto es difícil de comprender. Con frecuencia las oraciones son largas y confusas exigiendo constantemente la relectura.</p> <p>Hay muchas faltas de ortografía</p> <p>El uso incorrecto de los signos de puntuación es frecuente.</p> <p>La información presentada no es rigurosa con la investigación realizada. Además, no es suficiente o bien no se halla bien argumentada a lo largo de todo el informe. No se realiza ninguna propuesta o bien es irreal, o está mal explicada. Si hay propuesta, ésta no se fundamenta en la investigación.</p>
<b>Calificación</b>		<b>Observaciones</b>		



# ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

## CICLO ESCOLAR: 2023 - 2024

### TIPOLOGÍA DEL TRABAJO

Nombre: \_\_\_\_\_  
Grado: \_\_\_\_\_ Sección: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

Portada	SI	NO	OBSERVACIONES
ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR Mayúsculas, Times New Román 16			
Escudo de la ENEP			
TÍTULO DEL TRABAJO Competencias del curso			
NOMBRE DEL ALUMNO			
<b>FECHA: noviembre 2022</b>			

Título: Primera letra con mayúscula, centrado, negritas, Times New Román 14 Espaciado anterior 0, posterior 24 y sangría 0	SI	NO	OBSERVACIONES
<b>Desarrollo del trabajo:</b> Times New Román 12, alineado a la izquierda			
<b>Conclusiones:</b> Primera letra con mayúscula, centrado, negritas, Times New Román 14			
<b>Desarrollo de las conclusiones:</b> Times New Román 12			

Referencias: Primera letra con mayúscula, centrado, negritas, Times New Román 14	SI	NO	OBSERVACIONES
Incluir sangría especial 1.25 Se ordena alfabéticamente por la primera letra del apellido del autor. El nombre del libro deberá ir en letra cursiva Se escribe apellido del autor, iniciales de su(s) nombre(s). Año entre paréntesis. <i>Título del libro</i> . Ciudad: Editorial Cuando el autor sea SEP deberá decir completo Secretaría de Educación Pública			