Un conjunto de letras negras en un fondo negro

Descripción generada automáticamente con confianza media

**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**INNIVACIÓN DEL TRABAJO**

Docente: Beatriz Hernández Méndez

Unidad I: Innovar el trabajo docente: ¿nuevos escenarios, nuevas prácticas, nuevos recursos?

Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.

Aplica el plan y programa de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos.

Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio.

Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.

Emplea la evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de la tarea educativa para mejorar los aprendizajes de sus alumnos.

Actúa de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional.

Alumna Tamara Gpe. Sansores Robles

No. lista: 26

Grado y sección: 3° “C”

QUINTO SEMESTRE

**Saltillo, Coahuila Octubre 2023**

**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

Un conjunto de letras negras en un fondo negro

Descripción generada automáticamente con confianza media

Estudiante normalista: Tamara Gpe. Sansores Robles

Grado: 3° Sección: C Numero de lista: 26

Institución de practica: Jardín de Niños “Sr. Pepita del Valle”

Dirección: Juan Antonio de la Fuente No. 862, Col. Centro, Saltillo, Coahuila

Clave del Jardín de Niños: 05EJN0158Z1

Zona escolar: 102

Grado en que se realiza la practica: 2° “B”

Nombre del profesor titular: María Lourdes Valdés Koehn

Total, de alumnos: 25

Número de alumnos y alumnas: 11 niños y 14 niñas

Periodo de practica: 9 al 20 de octubre de 2023

A cartoon of animals on a grassy hill

Description automatically generated

**Jardín de Niños ¨Sra. Pepita del Valle¨**

C.C.T: 05EJN0158Z1

Estudiante normalista: Tamara Gpe. Sansores Robles

Nivel educativo: Preescolar

Grado y sección: 2º B

Turno: Matutino

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ANIMALES DE LA GRANJA** | | | | |
| **Propósito general:**  Adquirir actitudes positivas y críticas hacia las matemáticas: desarrollar confianza en sus propias capacidades y perseverancia al enfrentarse a problemas; disposición para el trabajo colaborativo y autónomo; curiosidad e interés por emprender procesos de búsqueda en la resolución de problemas. | | | **Propósito especifico:**  Usar el razonamiento matemático en situaciones diversas que demanden utilizar el conteo y los primeros números. | |
| **Campo de Formación Académica/ Área de Desarrollo personal y Social** | **OC 1** | **OC 2** | | **Aprendizajes Esperados** |
| Pensamiento Matemático | Número, Álgebra y Variación | Número | | * Cuenta colecciones no mayores a 20 elementos. * Comunica de manera oral y escrita los números del 1 al 10 de diferentes maneras, incluida la convencional. |
| Lenguaje y Comunicación | Literatura | Producción, interpretación e intercambio de narraciones | | * Describe personajes y lugares que imagina al escuchar cuentos, fábulas, leyendas y otros relatos literarios |
| * Expresa gráficamente narraciones con recursos personales |
| **DÍA DE LA RAZA (12 DE OCTUBRE)** | | | | |
| Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social | Cultura y Vida Social | Interacciones con el entorno social | | * Comenta cómo participa en conmemoraciones cívicas y tradicionales |
| Lenguaje y Comunicación | Participación Social | Producción e interpretación de una diversidad de textos cotidianos | | * Interpreta instructivos, cartas, recados y señalamientos |
| **DÍA DE LA ALIMENTACIÓN (16 DE OCTUBRE)** | | | | |
| Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social | Mundo Natural | Cuidado  de la salud | | * Reconoce la importancia de una alimentación correcta y los beneficios que aporta al cuidado de la salud. |

A cartoon of a cow and chickens

Description automatically generated

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| HORA | LUNES | MARTES | MIÉRCOLES | JUEVES | VIERNES |
| **9:00 a 9:15** | Activación física | Activación física | Activación física | Activación física | Activación física |
| **9:15 a 9:30** | Honores a la bandera | Educación  Física | Actividades permanentes | Actividades permanentes | Actividades permanentes |
| **9:30 a 9:45** | Actividades permanentes | Actividades permanentes | Artes | Educación  Física | Artes |
| **9:45 a 10:00** | Animales de la granja | Huevitos de colores |
| **10:00 a 10:15** | Educación  Física | La aventura de Cristóbal Colón | Educación  Física |
| **10:15 a 10:30** | Sonidos de la granja | La gallina y sus pollitos |
| **10:30 a 10:50** | Alimento del caballo | Búsqueda de ovejas |
| **RECESO** | | | | | |
| **11:10 a 11:30** | Adivinanzas y siluetas | Alimentemos al pollito | El establo | Nuestra  carabela | La traviesa  Catalina |
| **11:30 a 11:45** | Lotería de animales | ¿Cuántos huevitos hay? | Ensarta  la herradura |
| **11:45 a 12:00** | ¿Qué aprendimos de Cristóbal? | Oveja  y números |

A cartoon of a cow and chickens

Description automatically generated

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Hora | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
| 9:00 a 9:15 | Activación física | Activación física | Activación física | Activación física | Activación física |
| 9:15 a 9:30 | Honores a la bandera | Educación  Física | Actividades permanentes | Actividades permanentes | Actividades permanentes |
| 9:30 a 9:45 | Actividades permanentes | Actividades permanentes | Artes | Educación  Física | Artes |
| 9:45 a 10:00 | El plato del bien comer | Cosecha  de maíz |
| 10:00 a 10:15 | Educación  Física | Conejo  Comelón | Educación  Física |
| 10:15 a 10:30 | Clasificación de alimentos |
| 10:30 a 10:50 | Manchas de  lodo | Rompecabezas de vaquita | Los bigotes del conejo | Animales del granjero Lechuguita |
| **Receso** | | | | | |
| 11:10 a 11:30 | ¿Por qué debo comer sano? | Ponle la colita al cerdito | Atrapa vaquitas | Los saltos del conejo | La granja del sr. Lechuguita |
| 11:30 a 11:45 | ¿Cuántas  tengo? |
| 11:45 a 12:00 | Lo que aprendí fue… | Los tres  cerditos | Carreras de zanahorias | Adivina  quién |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Situación didáctica** | Animales de la granja | **Fecha:** | Lunes 9 de octubre de 2023 |
| **Espacio** | Aula (X)  Patio ()  Biblioteca ()  Otro: | **Organización** | Grupal (X)  Equipo ()  Individual ()  Otro: |
| **Inicio** | | | **Recursos** |
| Actividades permanentes:   * Actividad de 5 minutos para la atención (lunes, miércoles y viernes) * Calendario (5 minutos) * Pase de lista (10 minutos) * Pausa activa (entre actividades o cuando se requiera)   Actividad para la atención (Eco rítmico)  Escucha las indicaciones y sigue las secuencias del video.  <https://youtu.be/AdDwfEFVJ2o?si=vLQzYPlSyz1NAjaE>  Los animales de la granja  Responde a cuestionamientos: ¿Sabes qué es una granja?, ¿Qué animales hay en la granja?, ¿Alguna vez los has visto de cerca?, ¿Cómo son?, ¿Por qué crees que viven en la granja? (5 minutos)    Escucha el cuento “animales de la granja”, interpretado por su educadora con ayuda de un mandil cuentacuentos. Después, responde a cuestionamientos: ¿Cómo se llamaban las crías que habían nacido?, ¿Por qué estaban preocupados sus papás?, ¿Qué hicieron sus papás para solucionar el problema?, ¿Qué otros animales fueron al concierto?, ¿Las crías aprendieron a hablar bien? (10 minutos)  Escucha el nombre del animal que se saca de la caja misteriosa y describe como es físicamente. Luego, observa la imagen que se sacó y comenta si su descripción se acercó o no. (10 minutos)  Sonidos de la granja  Decora con ayuda de un cotonete y pintura, la figura del animal que se le dio al azar. Al finalizar, pide a su educadora que le coloque un abatelenguas detrás de la imagen para utilizarlo como títere. (10 minutos)  Canta y baila la canción “Así es la granja”, donde interpreta a los animales con ayuda de títeres que realizo en la actividad anterior (5 minutos)  Adivinanzas y siluetas  Participa en el juego “¿Qué soy?”, donde escucha la descripción que dan sus compañeros sobre el animal y menciona la respuesta.  (10 minutos)  Observa la silueta del animal de la granja y une con ayuda de un marcador de pizarrón con el animal que corresponde. (10 minutos)  Lotería de animales  Identifica las imágenes que contiene la tabla de lotería que se le dio y escucha con atención el sonido de algún animal de la granja, coloca una tapita de botella donde corresponde.  (20 minutos) | | | Video de eco rítmico  Televisión  Cuento  Mandil cuentacuentos  Caja misteriosa  Imágenes de animales de la granja  Abatelenguas  Resistol  Animales de la granja para decorar  Cinta  Canción  Tapas de garrafón  Cinta de fieltro  Imágenes con velcro  Imágenes de siluetas  Tablas de lotería  Tapitas de botellas  Tarjetas de lotería |
| **Ajustes razonables:**   * Motivar a Elizabeth, Ivania, Mauricio, Alexa, Sofia Victoria y Thaily a participar * Apoyar a quienes necesitan constante apoyo * Pausas activas cuando se requiera * Utilizar el títere bocón para captar la atención en explicaciones e indicaciones | | | |
| **Observaciones:** | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Situación didáctica** | Animales de la granja | **Fecha:** | Martes 10 de octubre de 2023 |
| **Espacio** | Aula (X)  Patio (X)  Biblioteca ()  Otro: | **Organización** | Grupal (X)  Equipo (X)  Individual (X)  Otro: Mesa de trabajo |
| **Desarrollo** | | | **Recursos** |
| Actividades permanentes:   * Actividad para la atención (lunes, miércoles y viernes) * Calendario (5 minutos) * Pase de lista (10 minutos) * Pausa activa (entre actividades o cuando se requiera)   Responde a cuestionamientos: ¿sabes qué es una gallina?, ¿cómo son?, ¿dónde viven las gallinas?, ¿por qué es importante la gallina en la granja?, ¿sabes cómo se llama la cría de la gallina?, ¿de dónde nace?  Escucha la breve explicación sobre el animal del día  (7 a 10 minutos)  Huevitos de colores  Busca en el patio las pelotas de colores que simularan los huevos y regresa al salón para colocarlos en la tapa de huevo de la gallinita que corresponde. Luego, cuenta cuantos huevos hay en cada recipiente y escribe el número en el pizarrón.  (15 minutos)  Identifica en la gráfica el número que se escribió en el pizarrón de acuerdo con la cantidad de huevos de colores y colorea las casillas indicadas. (10 minutos)  La gallina y sus pollitos  Lanza el dado y coloca en el nido que se encuentra en el pizarrón, la cantidad de pollitos y escribe el número del total. (7-10 minutos)  Escucha y observa el número que le indica la educadora con ayuda de una tarjeta; escribe la cantidad en la silueta de la gallina y coloca los pompones que corresponden. (10-15 minutos)  Alimentemos al pollito  Participa con su mesa de trabajo y lanza el dado en turnos. Luego, coloca la cantidad con bolitas de plastilina en las casillas que se encuentran en la hoja del pollito.  (10 minutos)  ¿Cuántos huevitos hay?  Remarca las letras que contienen cada uno de los huevitos, las cuales conforman su nombre y los pega en el nido, toma como referencia el nombre escrito en la gallina. Después, cuenta los huevitos que uso para su nombre y lo escribe en la casilla.  Identifica el número del pizarrón que corresponde a la cantidad de huevitos de su nombre y pega la hoja debajo de este. Por último, responde a los cuestionamientos: ¿Cuántos nombres tienen... letras?, ¿Qué número tiene menos nombres?, ¿Cuál tiene más? | | | Imágenes sobre la gallina  Pelotas de colores  Gallinitas de colores  Tapas de huevo  Hoja de graficas  Colores  Silueta de gallina  Pompones amarillos  Tarjetas del 1 al 10  Dado  Imagen de gallina con nido y pollitos  Marcadores de agua  Trapitos húmedos  Dados medianos  Plastilina  Gallinas con nombre  Huevitos con letras  Pegamento  Cinta |
| **Ajustes razonables:**   * Motivar a Elizabeth, Ivania, Mauricio, Alexa, Sofia Victoria y Thaily a participar * Apoyar a quienes necesitan constante apoyo * Pausas activas cuando se requiera * Utilizar el títere bocón para captar la atención en explicaciones e indicaciones | | | |
| **Observaciones:** | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Situación didáctica** | Animales de la granja | **Fecha:** | Miércoles 11 de octubre de 2023 |
| **Espacio** | Aula (X)  Patio ()  Biblioteca ()  Otro: | **Organización** | Grupal (X)  Equipo (X)  Individual (X)  Otro: |
| **Desarrollo** | | | **Recursos** |
| Actividades permanentes:   * Actividad para la atención (lunes, miércoles y viernes) * Calendario (5 minutos) * Pase de lista (10 minutos) * Pausa activa (entre actividades o cuando se requiera)   Actividad para la atención (bordado de animales)  Inserta el estambre a través de los agujeros que tiene la figura  Responde a cuestionamientos: ¿alguna vez has visto un caballo?, ¿cómo son?, ¿por qué crees que es importante para la granja?, ¿sabes qué es una herradura?, ¿qué es un establo?  Escucha la breve explicación sobre el animal del día  El alimento del caballo  Coloca dentro del aro pegado en el pizarrón, la cantidad de manzanas, paja y pasto que le sugiere sus compañeros. Luego, utiliza el conteo para saber cuántas imágenes puso en el circulo y escribe a un lado el total.  Pega dentro de la boca del caballo la cantidad de alimentos que le indica la educadora y escribe en el espacio el total de los objetos que obtuvo.  (20 minutos)  El establo  Observa los espacios con números que tiene el establo, toma un cuadrado y lo coloca sobre el número que se le pide, para completar la imagen del establo.  (10 minutos)  Gira la ruleta y observa el número que le indica, busca entre las tarjetas que se encuentran en la mesa y lo coloca en la ventana del establo. Después, coloca la cantidad de galletas sobre la imagen. (10 minutos)  Ensarta el aro  Participa en equipo y respeta los turnos para lanzar los aros al caballo y la cantidad de aros ensartados será registrados en el cuaderno de la educadora. Al finalizar, observa los resultados del registro que se colocan en el pizarrón y cuenta la cantidad de aros que ensarto cada equipo e identifica quienes tuvieron más o menos aciertos. (20 minutos) | | | Estambre  Figuras de bordado  Imágenes de manzana, paja y pasto  Aro  Cinta  Marcador de pizarrón  Figuras de rostro de caballo  Resistol  Establo grande con espacios en banco  Cuadrados para los espacios  Ruleta  Tarjetas de números 3 al 10  Establos  Galletas de animalitos  Juego de ensartar  Aros |
| **Ajustes razonables:**   * Motivar a Elizabeth, Ivania, Mauricio, Alexa, Sofia Victoria y Thaily a participar * Apoyar a quienes necesitan constante apoyo * Pausas activas cuando se requiera * Utilizar el títere bocón para captar la atención en explicaciones e indicaciones | | | |
| **Observaciones:** | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Situación didáctica** | Descubrimiento de América | **Fecha:** | Jueves 12 de octubre de 2023 |
| **Espacio** | Aula (X)  Patio ()  Biblioteca ()  Otro: | **Organización** | Grupal (X)  Equipo ()  Individual (X)  Otro: Mesa de trabajo |
| Actividades permanentes:   * Actividad para la atención (lunes, miércoles y viernes) * Calendario (5 minutos) * Pase de lista (10 minutos) * Pausa activa (entre actividades o cuando se requiera)   La aventura de Cristóbal colón  Responde a cuestionamientos: ¿sabes qué se celebra hoy?, ¿alguna vez has escuchado de Cristóbal Colón?, ¿cómo crees que se celebra este día?, ¿será importante celebrarlo? (5 minutos)  Escucha y observa el cuento “Cristóbal Colón” y al terminar, responde las preguntas de la ruleta sobre lo que entendieron y de descripción de los personajes. (10 minutos)  Toma la tira de papel con imágenes representativas del cuento, colorea la historia y remarca la palabra que se encuentra debajo del dibujo. Después, recorta cada una y las pega en orden en su carpeta de historia. (15 a 20 minutos)  Participa junto a sus compañeros en el juego del memorama (10-15 minutos)  Nuestra carabela  Escucha la explicación sobre lo que es un instructivo, menciona las partes de este y coloca los carteles para identificar cada una. (7 a 10 minutos)  Observa el instructivo e interpreta las imágenes para realizar la actividad:   1. Rasga la tira de papel crepe 2. Pega los pedazos de papel sobre el circulo de cartón 3. Pinta el tubo de rollo 4. Colorea la cruz del cuadrado de papel 5. Inserta el cuadrado de papel en un abatelenguas 6. Inserta el abatelenguas en el tubo de papel 7. Pega el tubo de rollo al círculo de cartón   Observa los barcos realizados y responde a cuestionamientos: ¿Qué pasos seguiste para hacer tu barco?, ¿alguno fue difícil para ti?, ¿cuál paso te gusto más?, ¿Todos los barcos son iguales?, ¿Por qué decoraste tu barco de esa manera?  (20 minutos)  ¿Qué aprendimos hoy?  Juega a la “papa caliente”, donde al son de la música pasa la pelota a sus compañeros y cuando esta pare, pasa al frente con su barco realizado en la actividad anterior y lo muestra al grupo. Luego, saca una pregunta de la caja misteriosa y responde a en base al cuento visto y al cuestionamiento ¿qué hiciste en el salón para celebrar este día? (7 minutos) | | | **Recursos** |
| Ruleta  Juego interactivo de memorama  Cuento  Laptop  Proyector  Imágenes del cuento  Colores  Tijeras  Carpeta de historia  Papel crepe azul  Circulo de cartón  Tubos de papel  Cuadrados de papel con cruz  Pintura  Pincel  Abatelenguas  Resistol  Instructivo  Carteles de las partes del instructivo  Pelota pequeña  Música  Bocina  Caja misteriosa  Papeles con preguntas |
| **Evaluación** | * Lista de cotejo | | |
| **Ajustes razonables:**   * Motivar a Elizabeth, Ivania, Mauricio, Alexa, Sofia Victoria y Thaily a participar * Apoyar a quienes necesitan constante apoyo * Pausas activas cuando se requiera * Utilizar el títere bocón para captar la atención en explicaciones e indicaciones | | | |
| **Observaciones:** | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Situación didáctica** | Animales de la granja | **Fecha:** | Viernes 13 de octubre de 2023 |
| **Espacio** | Aula (X)  Patio ()  Biblioteca ()  Otro: | **Organización** | Grupal ()  Equipo (X)  Individual (X)  Otro: |
| **Desarrollo** | | | **Recursos** |
| Actividades permanentes:   * Actividad para la atención (lunes, miércoles y viernes) * Calendario (5 minutos) * Pase de lista (10 minutos) * Pausa activa (entre actividades o cuando se requiera)   Actividad para la atención (busca las diferencias)  Observa la imagen de las diferencias y las encierra con un color.  Responde a cuestionamientos: ¿sabes qué es una oveja?, ¿cómo son?, ¿por qué son importantes las ovejas en la granja?, ¿qué podemos hacer con su lana?, ¿qué comen las ovejas?  Escucha la explicación del animal del día  Búsqueda de ovejas  Participa en equipos y busca en la mesa, las tarjetas de cantidad que formen par con las tarjetas de número (10-15 minutos)  Blacita  Escucha el poema y responde a cuestionamientos: ¿cuántas ovejas se escaparon?, ¿cómo era Blacita?, ¿qué pasa cuando Blacita salto el río?, ¿quién la rescato?, ¿en dónde sucedió la historia?  Observa las imágenes de los personajes del poema que se encuentran en la tabla y describe sus características. Después, toma uno de los portadores de texto los cuales tienen una característica de algún personaje y lo coloca en el espacio de la tabla donde corresponda,  Comenta junto a sus compañeros qué otros finales pueden tener el poema y con ayuda de su equipo realizan un dibujo y/o escriben el final que más les guste. Por último, expone frente a sus compañeros su trabajo.  (20-25 minutos)  Ovejas y números  Identifica los números que tiene cada oveja e inserta la cantidad de “Froot loops” en el limpiapipas. (10-15 minutos) | | | Imágenes de diferencias  Colores  Figura de oveja  Imágenes sobre la oveja  Tarjetas de cantidad y número  Poema  Títeres de dedo  Cartulina negra  Gises  Cinta  Ovejas con números del 2 al 10  Froot loops  Hoja de busca las diferencias  Marcadores de agua  Tabla  Imágenes del poema  Portador de texto |
| **Evaluación** | * Lista de cotejo | | |
| **Ajustes razonables:**   * Motivar a Elizabeth, Ivania, Mauricio, Alexa, Sofia Victoria y Thaily a participar * Apoyar a quienes necesitan constante apoyo * Pausas activas cuando se requiera * Utilizar el títere bocón para captar la atención en explicaciones e indicaciones | | | |
| **Observaciones:** | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Situación didáctica** | Día de la alimentación | **Fecha:** | Lunes 16 de octubre de 2023 |
| **Espacio** | Aula (X)  Patio ()  Biblioteca ()  Otro: | **Organización** | Grupal (X)  Equipo ()  Individual (X)  Otro: |
| Actividades permanentes:   * Actividad para la atención (lunes, miércoles y viernes) * Calendario (5 minutos) * Pase de lista (10 minutos) * Pausa activa (entre actividades o cuando se requiera)   Actividad para la atención (números)  Toca el número colocado en la mesa según se indica y a la señal, toma la pelota que se encuentra en el centro de la mesa  **Inicio**  Responde a cuestionamientos: ¿cómo obtiene energía nuestro cuerpo?, ¿por qué crees que es importante comer sano?, ¿qué pasaría si solo comieras comida chatarra?, ¿cuál es un ejemplo de un alimento sano?, ¿sabes qué es el plato del buen comer?  Expone al grupo la información la información que se le solicitó sobre el plato del bien comer.  (7-10 minutos)  **Desarrollo**  Plato del buen comer  Observa la imagen del plato del bien comer e identifica sus partes. Luego, toma la imagen que se le proporciona, la observa y responde a cuestionamientos: ¿qué alimento te toco?, ¿qué tipo de alimento es? y lo pega donde corresponde.  (10-15 minutos)  Pinta los espacios del plato desechable de acuerdo con los colores del plato del bien comer y pega en orden las imágenes que se le entregan. (10 minutos)  Clasificación de alimentos  Saca una ficha de la caja misteriosa y comenta si el alimento que le toco es sano o no, y por qué piensa eso. Después coloca la ficha dentro de la caja de alimentos saludables o no saludables.  Clasifica los alimentos colocados en las cajas a un costado de las “luces” del semáforo, donde la luz verde es siempre, luz amarilla a veces y la luz roja es ocasionalmente.  Observa los dibujos de su hoja de trabajo. Colorea los alimentos saludables y tacha los alimentos no saludables.  (25 minutos)  ¿Por qué debo comer sano?  Observa el cuento “selección saludable de alimentos” y responde a cuestionamientos: ¿qué llevaba lalo de loche?, ¿qué comía Lalo en su casa?, ¿qué comía el amigo de Lalo?, ¿qué pasa en nuestro cuerpo cuando comemos alimentos saludables?, ¿qué le paso a Lalo por comer comida chatarra todos los días?  <https://youtube.be/cFUaHGlF0Dk?si=4JSl6DFSAMfoljAG>  (7-10 minutos)  Escucha la explicación sobre lo que es un cartel y para qué funciona. Luego, realiza junto a su equipo, un cartel donde explique la importancia de comer saludable. (10 minutos)  **Cierre**  Lo que aprendí fue…  Lanza una pelota hacía las tarjetas que están en el pizarrón y responde la pregunta que contiene la tarjeta seleccionada, referente a lo visto en el día. (7-10 minutos) | | | **Recursos** |
| Tiras con números del 1 al 5  Pelotas pequeñas  Imagen del plato del bien comer  Imágenes de alimentos  Platos desechables  Pintura verde, roja y amarilla  Imágenes individuales  Cajas de alimentos saludables y no saludables  Fichas con alimentos  Semáforo  Cinta  Hoja de trabajo  Colores  Audio cuento  Televisión  Cartulinas  Marcadores  Gises  Tarjetas con preguntas  Pelota pequeña  Caja misteriosa |
| **Evaluación** | * Rúbrica | | |
| **Ajustes razonables:**   * Motivar a Elizabeth, Ivania, Mauricio, Alexa, Sofia Victoria y Thaily a participar * Apoyar a quienes necesitan constante apoyo * Pausas activas cuando se requiera   Utilizar el títere bocón para captar la atención en explicaciones e indicaciones | | | |
| **Observaciones:** | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Situación didáctica** | Animales de la granja | **Fecha:** | Martes 17 de octubre de 2023 |
| **Espacio** | Aula (X)  Patio (X)  Biblioteca ()  Otro: | **Organización** | Grupal (X)  Equipo (X)  Individual (X)  Otro: Mesa de trabajo |
| **Desarrollo** | | | **Recursos** |
| Actividades permanentes:   * Actividad para la atención (lunes, miércoles y viernes) * Calendario (5 minutos) * Pase de lista (10 minutos) * Pausa activa (entre actividades o cuando se requiera)   Responde a cuestionamientos y escucha una breve explicación sobre el animal del día.  El maíz y el cerdito  Participa en equipo para buscar los maíces escondidos en el patio. Al entrar al salón, cuenta los maíces que recolectaron, los pega en el papel bond que tiene el cerdito que corresponde a su equipo y escribe el número del total. Luego responde a los cuestionamientos: ¿qué equipo consiguió más elotes?, ¿cuál menos?  (15 minutos)  Observa el número escrito en la pancita del cerdito se le proporciono y toma la cantidad de maíces que se indican, los cuales se encuentran en el piso. Verifica si la cantidad coincide y registra con dibujos la cantidad de elotes que tomó.  (10-15 minutos)  Manchas de lodo  Escucha y observa el número escrito en el pizarrón; y con ayuda de plastilina, moldea la cantidad de manchas de lodo que debe colocarle al cerdito. (10 minutos)  Ponle la colita al cerdito  Sigue las indicaciones de sus compañeros y coloca la colita al cerdito, mientras tiene los ojos vendados. Al final, responde cuestionamientos: ¿cuántos lograron colocar la colita al cerdito?, ¿cuántos quedaron cerca?, ¿cuántos quedaron más lejos? (7-10 minutos)  Busca dentro del recipiente con papel crepe las colitas que corresponden con el color del cerdito que se le proporciono. Luego, cuenta la cantidad de colitas que encontró y escribe sobre el cerdito el total.  (10 minutos)  Los tres cerditos  Escucha y observa el cuento el cual se interpreta con un guante y títeres. (7-10 minutos)  Escucha las respuestas de su compañero sobre alguna pregunta de descripción de los personajes y lugares del cuento; si está de acuerdo muestra el lado de la tarjeta que tiene una carita feliz y si esta en desacuerdo, muestra la carita triste y comenta cuales son las características que el observo.  (10 minutos) | | | Figuras de Maíz  Platos desechables  Papel bond  Resistol  Figuras de cerditos  Hoja de registro  Colores  Plastilina café  Figura grande de cerdo  Colitas  Paliacate  Papel crepe café  Colitas de limpiapipas  Figuras de cerditos de colores  Marcador de agua  Guante de cuento  Tarjeta de carita feliz y triste |
| **Ajustes razonables:**   * Motivar a Elizabeth, Ivania, Mauricio, Alexa, Sofia Victoria y Thaily a participar * Apoyar a quienes necesitan constante apoyo * Pausas activas cuando se requiera * Utilizar el títere bocón para captar la atención en explicaciones e indicaciones | | | |
| **Observaciones:** | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Situación didáctica** | Animales de la granja | **Fecha:** | Miércoles 18 de octubre de 2023 |
| **Espacio** | Aula (X)  Patio ()  Biblioteca ()  Otro: | **Organización** | Grupal (X)  Equipo (X)  Individual (X)  Otro: |
| **Desarrollo** | | | **Recursos** |
| Actividades permanentes:   * Actividad para la atención (lunes, miércoles y viernes) * Calendario (5 minutos) * Pase de lista (10 minutos) * Pausa activa (entre actividades o cuando se requiera)   Actividad para la atención (conteo musical)  Cuenta la cantidad de golpes que da la educadora y coloca la tapita sobre el número que corresponde.  Responde a cuestionamientos y escucha una breve explicación sobre el animal del día.  Armemos la vaquita  Menciona los números del 1 al 6 y ordena verticalmente las tarjetas según la sucesión numérica. Luego observa la imagen de la vaca y coloca las piezas del rompecabezas a un costado de las tarjetas de números. (7 a 10 minutos)  Observa la imagen que se encuentra en el pizarrón e identifica los números que se encuentran a un costado de las tiras del rompecabezas que se le proporciono y los ordena de acuerdo con la secuencia para armar la imagen. (10 minutos)  Atrapa las vaquitas  Observa las vacas que se encuentran pegadas en el salón y escucha la indicación “el granjero te pide una vaca con (número) manchas”. Cuando la encuentre, pega la vaca en el corral del pizarrón y al término de la actividad, cuenta las vaquitas que tiene el granjero de cada cantidad de manchas.  (20-25 minutos)  ¿Cuántas tengo?  Participa junto a su equipo en el juego, donde toma uno de los vasos con números y camina hasta la mesa del fondo donde hay un cartel con distintos círculos con cantidades y coloca el vaso en el circulo que corresponde (20 minutos) | | | Tapitas  Hojas con números del 1 al 5  Tarjetas del 1 al 6  Rompecabezas grande  Imagen de vaca  Rompecabezas individuales  Figuras de vacas  Figura de granjero  Imágenes de corrales  Vasos con números  Cartel con círculos con cantidades |
| **Ajustes razonables:**   * Motivar a Elizabeth, Ivania, Mauricio, Alexa, Sofia Victoria y Thaily a participar * Apoyar a quienes necesitan constante apoyo * Pausas activas cuando se requiera * Utilizar el títere bocón para captar la atención en explicaciones e indicaciones | | | |
| **Observaciones:** | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Situación didáctica** | Animales de la granja | **Fecha:** | Jueves 19 de octubre de 2023 |
| **Espacio** | Aula (X)  Patio (X)  Biblioteca ()  Otro: | **Organización** | Grupal (X)  Equipo (X)  Individual (X)  Otro: |
| **Desarrollo** | | | **Recursos** |
| Actividades permanentes:   * Actividad para la atención (lunes, miércoles y viernes) * Calendario (5 minutos) * Pase de lista (10 minutos) * Pausa activa (entre actividades o cuando se requiera)   Responde a cuestionamientos y escucha una breve explicación sobre el animal del día.  Conejo comelón  Toma la cantidad de zanahorias que le piden sus compañeros y las coloca en la canasta que esta en el pizarrón. (7-10 minutos)  Escucha el número y cuenta la cantidad de puntos que tiene la zanahoria, si coincide con lo solicitado, da de comer al conejo. En cada ronda, cambia la zanahoria con su compañero/a que está a su lado. (10-15 minutos)  Los bigotes del conejo  Observa los conejos pegados en el pizarrón, elige uno y cuenta los bigotes. Después, los ordena de acuerdo con la línea numérica del 1 al 12 escrita en el pizarrón. (10 a 15 minutos)  Gira la ruleta y observa el número que obtuvo. Luego, con ayuda de un plato con sal, escribe el número y coloca la cantidad de Froot loops en los bigotes del conejo.  (10-15 minutos)  Los saltos del conejo  Responde a la pregunta, ¿cuántos saltos crees que dabas dar para llegar a la zanahoria?, y salta a través de las hojas que están pegadas en el piso, la cantidad de veces que indico. Por último, responde a los cuestionamientos: ¿Quién estuvo más cerca de la zanahoria?, ¿Quién más lejos?, ¿cuántos saltos eran en total? (10 minutos)  Identifica la cantidad de saltos que pide el conejo y con ayuda de su dedo, toma pintura y realiza el trazo de los saltos. (10 minuto)  Carrera de zanahorias  Realiza el recorrido con una cuchara en su boca, la cual tendrá una zanahoria que deberá llevar hasta el recipiente de su equipo  Realiza el recorrido con una cuchara en su boca, la cual tendrá una zanahoria que deberá llevar hasta la canasta del conejo. Al final del juego, cuenta las zanahorias que cada equipo logro colocar en la canasta. (20 minutos) | | | Imágenes de zanahorias, canasta y conejo  Zanahorias con puntos  Caja de conejo  Conejos con cantidades de bigotes  Marcador de pizarrón  Ruleta  Plato  Sal  Figura de conejo con limpiapipas  Froot loops  Hojas de color  Diadema con orejas de conejo  Hoja de trabajo  Pintura  Cucharas  Canastas  Pompones |
| **Evaluación** |  | | |
| **Ajustes razonables:**   * Motivar a Elizabeth, Ivania, Mauricio, Alexa, Sofia Victoria y Thaily a participar * Apoyar a quienes necesitan constante apoyo * Pausas activas cuando se requiera * Utilizar el títere bocón para captar la atención en explicaciones e indicaciones | | | |
| **Observaciones:** | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Situación didáctica** | Animales de la granja | **Fecha:** | Viernes 20 de octubre de 2023 |
| **Espacio** | Aula (X)  Patio ()  Biblioteca ()  Otro: | **Organización** | Grupal (X)  Equipo ()  Individual (X)  Otro: |
| **Cierre** | | | **Recursos** |
| Actividades permanentes:   * Actividad para la atención (lunes, miércoles y viernes) * Calendario (5 minutos) * Pase de lista (10 minutos) * Pausa activa (entre actividades o cuando se requiera)   Actividad para la atención (búsqueda de dibujos)  Observa los dibujos colocados en el pizarrón y encierra con un marcador de pizarrón el que se le pide  Responde a cuestionamientos: ¿de qué hablamos esta semana?, ¿cuáles animales conocimos?, ¿qué actividad te gusto más?, ¿recuerdas qué es una granja?, ¿por qué son importantes los animales de la granja?  (5 minutos)  Animales del Granjero Lechuguita  Elige al azar una de las máscaras que se encuentran en la bolsa, menciona el nombre y alguna característica de este. Luego, decora su antifaz con distintos materiales y pega un popote para sostenerlo.  (10 minutos)  La granja del Sr. Lechuguita  Escucha las indicaciones para la dramatización del cuento e identifica los espacios del salón que puede utilizar.  Escucha atentamente la lectura del cuento y realiza los movimientos-acciones que se le solicita a través de este, y responde a los cuestionamientos que se le hace durante el mismo: ¿cuántos (animal) tiene el granjero?, ¿cuántos pollitos siguen corriendo?, ¿cuántas gallinas estaban cantando?, ¿cuántos cerditos siguieron en el lodo y cuántos se fueron?, ¿cuántas ovejas se quedaron pastando?, ¿cuántos saltos dio el conejo?  Elige entre las imágenes de la mesa, la cantidad de animales que tiene el Sr. Lechuguita (vacas, caballos, pollitos, cerditos, etc.) y los pega en su hoja de la granja, según el lugar que corresponda.  Adivina quién  Escucha la descripción de algún animal u objeto de la granja que se mencionaron en el cuento, y baja las imágenes de las casillas que no cumplen con la descripción. Al final, menciona el animal que quedo en el tablero. | | | Dibujos  Máscaras de animales de la granja  Popote  Pedazos de foamy  Pintura  Resistol  Pinceles  Cinta  Cuento numérico  Hoja de la granja  Imágenes de los animales de la granja  Tableros de adivina quién  Escenografía del cuento |
| **Evaluación** | * Rúbrica | | |
| **Ajustes razonables:**   * Motivar a Elizabeth, Ivania, Mauricio, Alexa, Sofia Victoria y Thaily a participar * Apoyar a quienes necesitan constante apoyo * Pausas activas cuando se requiera * Utilizar el títere bocón para captar la atención en explicaciones e indicaciones | | | |
| **Observaciones:** | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Observaciones:** |  |
|  | |
|  | |
|  | |
|  | |
|  | |
|  | |
|  | |

Firma del Profesor Titular

Firma del Estudiante Normalista

Firma del Docente del Trayecto de Práctica Profesional

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Rúbrica** | | | | | | |
| **Campo de Formación Académica** | | **Organizador Curricular 1** | **Organizador Curricular 2** | | | |
| Lenguaje y Comunicación | | Literatura | Producción, interpretación, e intercambio de narraciones | | | |
| **Aprendizaje Esperado** | | Describe personajes y lugares que imagina al escuchar cuentos, fabulas, leyendas y otros relatos literarios. | | | | |
| Lo logra | | En proceso | No lo logra | | | |
| Describe de manera clara personajes o lugares que ha escuchado durante la lectura de textos literarios. | | Reconoce los personajes y lugares que se presentan en textos literarios, pero no logra describirlos. | Se le dificulta reconocer algunos personajes y lugares que se han presentado en la lectura de textos literarios. | | | |
|  | Lista de alumnos | | |  |  |  |
| **1** | Aguirre Cervantes Ivania Kailani | | |  |  |  |
| **2** | Aguirre Lugo Melina | | |  |  |  |
| **3** | Briones Duran Lucas Santiago | | |  |  |  |
| **4** | Castillo Quiroz Alexa Hikari | | |  |  |  |
| **5** | Castro Ledezma Susana Eliete | | |  |  |  |
| **6** | Flores Méndez Mario Enrique | | |  |  |  |
| **7** | González Martinez Dante Alexander | | |  |  |  |
| **8** | Guerrero García Sofia | | |  |  |  |
| **9** | Lara Guzmán Einar | | |  |  |  |
| **10** | López Lara Leonardo Andre | | |  |  |  |
| **11** | Martinez Jiménez Lia Violeta | | |  |  |  |
| **12** | Oliva Martinez Liam Gilberto | | |  |  |  |
| **13** | Ontiveros Cadena Danilo Sebastián | | |  |  |  |
| **14** | Ortiz Méndez María Macarena | | |  |  |  |
| **15** | Pedroza Barba Elizabeth Yuliani | | |  |  |  |
| **16** | Peralta García Rachel | | |  |  |  |
| **17** | Prado de la Cruz Ahely | | |  |  |  |
| **18** | Ramírez Vázquez Thaily Natali | | |  |  |  |
| **19** | Rentería Rocha Saul Alejandro | | |  |  |  |
| **20** | Reyes Torres Luciana | | |  |  |  |
| **21** | Rivera Calzoncit Ian Eduardo | | |  |  |  |
| **22** | Rodríguez Martinez Sofia Victoria | | |  |  |  |
| **23** | Rodríguez Torres Armando Issac | | |  |  |  |
| **24** | Rosales Durón Lilian Romina | | |  |  |  |
| **25** | Segura Torres Mauricio Said | | |  |  |  |
| **26** |  | | |  |  |  |
| **27** |  | | |  |  |  |
| **28** |  | | |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Rúbrica** | | | | | | |
| **Campo de Formación Académica** | | **Organizador Curricular 1** | **Organizador Curricular 2** | | | |
| Lenguaje y Comunicación | | Literatura | Producción, interpretación, e intercambio de narraciones | | | |
| **Aprendizaje Esperado** | | Expresa gráficamente narraciones con recursos personales. | | | | |
| Lo logra | | En proceso | No lo logra | | | |
| Se expresa gráficamente con recursos propios (dibujos y/o escritura); explica lo que ha querido decir con ello. | | Expresa con recursos propios narraciones, pero se le dificulta expresar lo que dice | Se muestra tímido o sin interés de expresarse gráficamente con recursos personales. | | | |
|  | Lista de alumnos | | |  |  |  |
| **1** | Aguirre Cervantes Ivania Kailani | | |  |  |  |
| **2** | Aguirre Lugo Melina | | |  |  |  |
| **3** | Briones Duran Lucas Santiago | | |  |  |  |
| **4** | Castillo Quiroz Alexa Hikari | | |  |  |  |
| **5** | Castro Ledezma Susana Eliete | | |  |  |  |
| **6** | Flores Méndez Mario Enrique | | |  |  |  |
| **7** | González Martinez Dante Alexander | | |  |  |  |
| **8** | Guerrero García Sofia | | |  |  |  |
| **9** | Lara Guzmán Einar | | |  |  |  |
| **10** | López Lara Leonardo Andre | | |  |  |  |
| **11** | Martinez Jiménez Lia Violeta | | |  |  |  |
| **12** | Oliva Martinez Liam Gilberto | | |  |  |  |
| **13** | Ontiveros Cadena Danilo Sebastián | | |  |  |  |
| **14** | Ortiz Méndez María Macarena | | |  |  |  |
| **15** | Pedroza Barba Elizabeth Yuliani | | |  |  |  |
| **16** | Peralta García Rachel | | |  |  |  |
| **17** | Prado de la Cruz Ahely | | |  |  |  |
| **18** | Ramírez Vázquez Thaily Natali | | |  |  |  |
| **19** | Rentería Rocha Saul Alejandro | | |  |  |  |
| **20** | Reyes Torres Luciana | | |  |  |  |
| **21** | Rivera Calzoncit Ian Eduardo | | |  |  |  |
| **22** | Rodríguez Martinez Sofia Victoria | | |  |  |  |
| **23** | Rodríguez Torres Armando Issac | | |  |  |  |
| **24** | Rosales Durón Lilian Romina | | |  |  |  |
| **25** | Segura Torres Mauricio Said | | |  |  |  |
| **26** |  | | |  |  |  |
| **27** |  | | |  |  |  |
| **28** |  | | |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Rúbrica** | | | | | | |
| **Campo de Formación Académica** | | **Organizador Curricular 1** | **Organizador Curricular 2** | | | |
| Lenguaje y Comunicación | | Participación social | Producción e interpretación, de una diversidad de textos cotidianos | | | |
| **Aprendizaje Esperado** | | Interpreta instructivos, cartas, recados y señalamientos | | | | |
| Lo logra | | En proceso | No lo logra | | | |
| Interpreta instructivos a través de imágenes que estas contienen. Comenta los pasos a seguir y los utiliza para construir algo. | | Comenta sobre los pasos a seguir en instructivos, pero se le dificulta armar o construir en base a ellos. | No logra entender e interpretar los instructivos. | | | |
|  | Lista de alumnos | | |  |  |  |
| **1** | Aguirre Cervantes Ivania Kailani | | |  |  |  |
| **2** | Aguirre Lugo Melina | | |  |  |  |
| **3** | Briones Duran Lucas Santiago | | |  |  |  |
| **4** | Castillo Quiroz Alexa Hikari | | |  |  |  |
| **5** | Castro Ledezma Susana Eliete | | |  |  |  |
| **6** | Flores Méndez Mario Enrique | | |  |  |  |
| **7** | González Martinez Dante Alexander | | |  |  |  |
| **8** | Guerrero García Sofia | | |  |  |  |
| **9** | Lara Guzmán Einar | | |  |  |  |
| **10** | López Lara Leonardo Andre | | |  |  |  |
| **11** | Martinez Jiménez Lia Violeta | | |  |  |  |
| **12** | Oliva Martinez Liam Gilberto | | |  |  |  |
| **13** | Ontiveros Cadena Danilo Sebastián | | |  |  |  |
| **14** | Ortiz Méndez María Macarena | | |  |  |  |
| **15** | Pedroza Barba Elizabeth Yuliani | | |  |  |  |
| **16** | Peralta García Rachel | | |  |  |  |
| **17** | Prado de la Cruz Ahely | | |  |  |  |
| **18** | Ramírez Vázquez Thaily Natali | | |  |  |  |
| **19** | Rentería Rocha Saul Alejandro | | |  |  |  |
| **20** | Reyes Torres Luciana | | |  |  |  |
| **21** | Rivera Calzoncit Ian Eduardo | | |  |  |  |
| **22** | Rodríguez Martinez Sofia Victoria | | |  |  |  |
| **23** | Rodríguez Torres Armando Issac | | |  |  |  |
| **24** | Rosales Durón Lilian Romina | | |  |  |  |
| **25** | Segura Torres Mauricio Said | | |  |  |  |
| **26** |  | | |  |  |  |
| **27** |  | | |  |  |  |
| **28** |  | | |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Rúbrica** | | | | | | |
| **Campo de Formación Académica** | | **Organizador Curricular 1** | **Organizador Curricular 2** | | | |
| Pensamiento matemático | | Número, álgebra y variación | Número | | | |
| **Aprendizaje Esperado** | | Comunica de manera oral los números del 1 al 10 en diversas situaciones y de diferentes maneras, incluida la convencional. | | | | |
| Lo logra | | En proceso | No lo logra | | | |
| Reconoce los números escritos del 1 al 10, los escribe y logra comunicarlos de manera oral. | | Reconoce los números escritos, la diferencia de las letras, pero no logra etiquetarlos correctamente (al 5 le dice 8, al 7 le dice 4, etc.) | No reconoce los números escritos, se le dificulta escribirlos y decirlos de manera oral. | | | |
|  | Lista de alumnos | | |  |  |  |
| **1** | Aguirre Cervantes Ivania Kailani | | |  |  |  |
| **2** | Aguirre Lugo Melina | | |  |  |  |
| **3** | Briones Duran Lucas Santiago | | |  |  |  |
| **4** | Castillo Quiroz Alexa Hikari | | |  |  |  |
| **5** | Castro Ledezma Susana Eliete | | |  |  |  |
| **6** | Flores Méndez Mario Enrique | | |  |  |  |
| **7** | González Martinez Dante Alexander | | |  |  |  |
| **8** | Guerrero García Sofia | | |  |  |  |
| **9** | Lara Guzmán Einar | | |  |  |  |
| **10** | López Lara Leonardo Andre | | |  |  |  |
| **11** | Martinez Jiménez Lia Violeta | | |  |  |  |
| **12** | Oliva Martinez Liam Gilberto | | |  |  |  |
| **13** | Ontiveros Cadena Danilo Sebastián | | |  |  |  |
| **14** | Ortiz Méndez María Macarena | | |  |  |  |
| **15** | Pedroza Barba Elizabeth Yuliani | | |  |  |  |
| **16** | Peralta García Rachel | | |  |  |  |
| **17** | Prado de la Cruz Ahely | | |  |  |  |
| **18** | Ramírez Vázquez Thaily Natali | | |  |  |  |
| **19** | Rentería Rocha Saul Alejandro | | |  |  |  |
| **20** | Reyes Torres Luciana | | |  |  |  |
| **21** | Rivera Calzoncit Ian Eduardo | | |  |  |  |
| **22** | Rodríguez Martinez Sofia Victoria | | |  |  |  |
| **23** | Rodríguez Torres Armando Issac | | |  |  |  |
| **24** | Rosales Durón Lilian Romina | | |  |  |  |
| **25** | Segura Torres Mauricio Said | | |  |  |  |
| **26** |  | | |  |  |  |
| **27** |  | | |  |  |  |
| **28** |  | | |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Rúbrica** | | | | | | |
| **Campo de Formación Académica** | | **Organizador Curricular 1** | **Organizador Curricular 2** | | | |
| Pensamiento matemático | | Número, álgebra y variación | Número | | | |
| **Aprendizaje Esperado** | | Cuenta colecciones no mayores a 20 elementos. | | | | |
| Lo logra | | En proceso | No lo logra | | | |
| Cuenta ordenadamente colecciones de hasta 20 elementos. | | Cuenta colecciones sin orden estable | Cuenta colecciones de manera desordenada | | | |
|  | Lista de alumnos | | |  |  |  |
| **1** | Aguirre Cervantes Ivania Kailani | | |  |  |  |
| **2** | Aguirre Lugo Melina | | |  |  |  |
| **3** | Briones Duran Lucas Santiago | | |  |  |  |
| **4** | Castillo Quiroz Alexa Hikari | | |  |  |  |
| **5** | Castro Ledezma Susana Eliete | | |  |  |  |
| **6** | Flores Méndez Mario Enrique | | |  |  |  |
| **7** | González Martinez Dante Alexander | | |  |  |  |
| **8** | Guerrero García Sofia | | |  |  |  |
| **9** | Lara Guzmán Einar | | |  |  |  |
| **10** | López Lara Leonardo Andre | | |  |  |  |
| **11** | Martinez Jiménez Lia Violeta | | |  |  |  |
| **12** | Oliva Martinez Liam Gilberto | | |  |  |  |
| **13** | Ontiveros Cadena Danilo Sebastián | | |  |  |  |
| **14** | Ortiz Méndez María Macarena | | |  |  |  |
| **15** | Pedroza Barba Elizabeth Yuliani | | |  |  |  |
| **16** | Peralta García Rachel | | |  |  |  |
| **17** | Prado de la Cruz Ahely | | |  |  |  |
| **18** | Ramírez Vázquez Thaily Natali | | |  |  |  |
| **19** | Rentería Rocha Saul Alejandro | | |  |  |  |
| **20** | Reyes Torres Luciana | | |  |  |  |
| **21** | Rivera Calzoncit Ian Eduardo | | |  |  |  |
| **22** | Rodríguez Martinez Sofia Victoria | | |  |  |  |
| **23** | Rodríguez Torres Armando Issac | | |  |  |  |
| **24** | Rosales Durón Lilian Romina | | |  |  |  |
| **25** | Segura Torres Mauricio Said | | |  |  |  |
| **26** |  | | |  |  |  |
| **27** |  | | |  |  |  |
| **28** |  | | |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Rúbrica** | | | | | | |
| **Campo de Formación Académica** | | **Organizador Curricular 1** | **Organizador Curricular 2** | | | |
| Exploración y comprensión del mundo natural y social | | Mundo natural | Cuidado de la salud | | | |
| **Aprendizaje Esperado** | | Reconoce la importancia de una alimentación correcta y los beneficios que aporta al cuidado de la salud. | | | | |
| Lo logra | | En proceso | No lo logra | | | |
| Conoce y distingue los alimentos saludables de los no saludables, reconoce la importancia de una alimentación balanceada y su impacto en la salud. | | Distingue los alimentos saludables de los no saludables, pero no logra distinguir la importancia de una alimentación balanceada. | No logra distinguir entre los alimentos saludables y no saludables; no comprende la importancia de una alimentación balanceada. | | | |
|  | Lista de alumnos | | |  |  |  |
| **1** | Aguirre Cervantes Ivania Kailani | | |  |  |  |
| **2** | Aguirre Lugo Melina | | |  |  |  |
| **3** | Briones Duran Lucas Santiago | | |  |  |  |
| **4** | Castillo Quiroz Alexa Hikari | | |  |  |  |
| **5** | Castro Ledezma Susana Eliete | | |  |  |  |
| **6** | Flores Méndez Mario Enrique | | |  |  |  |
| **7** | González Martinez Dante Alexander | | |  |  |  |
| **8** | Guerrero García Sofia | | |  |  |  |
| **9** | Lara Guzmán Einar | | |  |  |  |
| **10** | López Lara Leonardo Andre | | |  |  |  |
| **11** | Martinez Jiménez Lia Violeta | | |  |  |  |
| **12** | Oliva Martinez Liam Gilberto | | |  |  |  |
| **13** | Ontiveros Cadena Danilo Sebastián | | |  |  |  |
| **14** | Ortiz Méndez María Macarena | | |  |  |  |
| **15** | Pedroza Barba Elizabeth Yuliani | | |  |  |  |
| **16** | Peralta García Rachel | | |  |  |  |
| **17** | Prado de la Cruz Ahely | | |  |  |  |
| **18** | Ramírez Vázquez Thaily Natali | | |  |  |  |
| **19** | Rentería Rocha Saul Alejandro | | |  |  |  |
| **20** | Reyes Torres Luciana | | |  |  |  |
| **21** | Rivera Calzoncit Ian Eduardo | | |  |  |  |
| **22** | Rodríguez Martinez Sofia Victoria | | |  |  |  |
| **23** | Rodríguez Torres Armando Issac | | |  |  |  |
| **24** | Rosales Durón Lilian Romina | | |  |  |  |
| **25** | Segura Torres Mauricio Said | | |  |  |  |
| **26** |  | | |  |  |  |
| **27** |  | | |  |  |  |
| **28** |  | | |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **LISTA DE COTEJO** | | | | | | | |
| **Campo de Formación Académica** | | | Lenguaje y Comunicación | | | | |
| **Organizador Curricular 1** | Literatura | | | | **Organizador Curricular 2** | | Producción, interpretación e intercambio de narraciones |
| **Aprendizaje Esperado** | Expresa gráficamente narraciones con recursos propios. | | | | | | |
| **Indicadores** | | **Lo**  **hace** | | **En**  **proceso** | | **No lo**  **hace** | **Observaciones** |
| Expresa gráficamente con recursos propios (dibujo y/o escritura) | |  | |  | |  |  |
| Explica lo que ha querido decir al utilizar sus recursos propios | |  | |  | |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **LISTA DE COTEJO** | | | | | | | | |
| **Campo de Formación Académica** | | | Pensamiento Matemático | | | | | |
| **Organizador Curricular 1** | Número, álgebra y variación | | | | **Organizador Curricular 2** | | | Número |
| **Aprendizaje Esperado** | Cuenta colecciones no mayores a 20 elementos. | | | | | | | |
| **Indicadores** | | **Lo**  **hace** | | **En**  **proceso** | | **No lo**  **hace** | **Observaciones** | |
| Cuenta ordenadamente colecciones de hasta 20 elementos | |  | |  | |  |  | |
| Comunica de manera oral los números del 1 al 20 | |  | |  | |  |  | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **LISTA DE COTEJO** | | | | | | | | |
| **Campo de Formación Académica** | | | Exploración y comprensión del mundo natural y social | | | | | |
| **Organizador Curricular 1** | Cultura y vida  Social | | | | **Organizador Curricular 2** | | | Interacciones con el entorno social |
| **Aprendizaje Esperado** | Comenta como participa en conmemoraciones cívicas y tradicionales. | | | | | | | |
| **Indicadores** | | **Lo**  **hace** | | **En**  **proceso** | | **No lo**  **hace** | **Observaciones** | |
| Comenta cómo participa en conmemoraciones cívicas y tradicionales. | |  | |  | |  |  | |
| Conoce por qué se celebra la conmemoración cívica y/o tradicionales | |  | |  | |  |  | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **LISTA DE COTEJO** | | | | | | | |
| **Campo de Formación Académica** | | | Lenguaje y Comunicación | | | | |
| **Organizador Curricular 1** | Literatura | | | | **Organizador Curricular 2** | | Producción, interpretación e intercambio de narraciones |
| **Aprendizaje Esperado** | Describe personajes y lugares que imagina al escuchar cuentos, fabulas, leyendas y otros relatos literarios. | | | | | | |
| **Indicadores** | | **Lo**  **hace** | | **En**  **proceso** | | **No lo**  **hace** | **Observaciones** |
| Reconoce los personajes y/o lugares que aparecen en relatos literarios. | |  | |  | |  |  |
| Describe de manera clara personajes y/o lugares que imagina al escuchar relatos literarios. | |  | |  | |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **LISTA DE COTEJO** | | | | | | | | |
| **Campo de Formación Académica** | | | Pensamiento Matemático | | | | | |
| **Organizador Curricular 1** | Número, algebra y variación | | | | **Organizador Curricular 2** | | | Número |
| **Aprendizaje Esperado** | Comunica de manera oral y escrita números del 1 al 10 en diversas situaciones y de diferentes maneras incluida la convencional. | | | | | | | |
| **Indicadores** | | **Lo**  **hace** | | **En**  **proceso** | | **No lo**  **hace** | **Observaciones** | |
| Comunica de manera oral los números del 1 al 10 | |  | |  | |  |  | |
| Reconoce los números escritos del 1 al 10 | |  | |  | |  |  | |

**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

|  |
| --- |
| **LISTA DE COTEJO PARA REVISIÓN DE LA PLANEACIÓN 2023-2024** |

Nombre del estudiante normalista: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Semestre: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Fecha de revisión: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Indicaciones:** señalar con un ángulo los elementos que contenga el plan de trabajo

**Elementos de la portada (1 punto)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **INDICADOR** | **SI** | **NO** | **OBSERVACIONES** |
| Escuela Normal de Educación Preescolar |  |  |  |
| Escudo de la institución |  |  |  |
| Nombre del estudiante normalista |  |  |  |
| Grado, sección y número de lista del estudiante |  |  |  |
| Institución de práctica |  |  |  |
| Clave del jardín de niños |  |  |  |
| Zona escolar |  |  |  |
| Grado en el que realiza la práctica |  |  |  |
| Nombre del profesor(a) titular |  |  |  |
| Total de alumnos |  |  |  |
| Número de niños y niñas |  |  |  |
| Período de práctica |  |  |  |

**Cronograma semanal (2 puntos)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **INDICADOR** | **SI** | **NO** | **OBSERVACIONES** |
| Incluye los 5 días de la semana |  |  |  |
| Especifica la hora |  |  |  |
| Distribuye todas las actividades cumpliendo con el horario establecido |  |  |  |
| Incluye los Honores a la Bandera |  |  |  |
| Incluye las clases de música/cantos |  |  |  |
| Incluye las clases de educación física |  |  |  |
| Otro |  |  |  |

**Plan de trabajo (1 punto)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **INDICADOR** | **SI** | **NO** | **OBSERVACIONES** |
| Menciona el nombre de la situación didáctica |  |  |  |

**Secuencia de la situación didáctica (5 puntos)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **INDICADOR** | **SI** | **NO** | **OBSERVACIONES** |
| Menciona el Campo de Formación Académica o las Áreas de Desarrollo Personal y Social |  |  |  |
| Incluye el organizador curricular 1 |  |  |  |
| Incluye el organizador curricular 2 |  |  |  |
| Menciona el aprendizaje esperado |  |  |  |
| Menciona los 3 momentos: el inicio, desarrollo y cierre |  |  |  |
| Describe las actividades |  |  |  |
| Tiene relación la actividad con el aprendizaje esperado |  |  |  |
| Especifica el día que se realizará la actividad |  |  |  |
| Incluye la organización |  |  |  |
| Incluye el tiempo (duración) |  |  |  |
| Especifica los recursos a utilizar |  |  |  |
| La redacción está en presente |  |  |  |
| La redacción inicia con un verbo |  |  |  |

**Autorización (1 punto)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **INDICADOR** | **SI** | **NO** | **OBSERVACIONES** |
| Incluye un apartado de observaciones |  |  |  |
| Incluye un apartado de ajustes necesarios (adecuaciones curriculares) |  |  |  |
| Incluye la firma del Estudiante Normalista (se ubica del lado izquierdo) |  |  |  |
| Incluye la firma del docente del Trayecto de Práctica Profesional (se ubica al centro) |  |  |  |
| Incluye la firma del Profesor Titular (se ubica del lado derecho) |  |  |  |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Mtra. Beatriz Hernández Mdz.