

Escuela Normal De Educación Preescolar



Licenciatura en educación Preescolar

Ciclo Escolar 2022-2023

## **DESARROLLO PSICOLÓGICO Y GÉNEROS INFANTILES.**

**Curso:** Literatura Infantil Y Prácticas De Literacidad.

**Maestro:** Miguel Andrés Rivera Castro

**Presentado por:**

Daniela Saucedo Mata #26

**Grado: 2 Sección: "A".**

**Saltillo, Coahuila De Zaragoza**

**Noviembre 2023**

**1. En Preescolar, los niños están en el estadio pre operacional, que va de los 2 a los 7 años. Describe como son los libros que les gustan en esta etapa:**

De los libros de imágenes sin texto pasara progresivamente a cuentos donde la palabra adquiere importancia. Lo inclina hacia relatos y fabulas. Libros donde los protagonistas hacen lo que a ellos les gustaría hacer, pilotear, conducir, ir a la playa, viajar, cuentos mágicos, sobre animales, cuentos graciosos, de intriga, misterio, comics.

**2. Con frecuencia se atribuye a la escuela la total responsabilidad en el aprendizaje de la lectura, pero los buenos o malos lectores se hacen debido al papel clave que juega la familia. Escribe tres acciones sugeridas para que los padres contribuyan a hacer de sus pequeños hijos unos buenos lectores:**

- 

**3. Explica en que consiste el error que comete la escuela en la enseñanza de la lectura basada en las repeticiones de palabras sin contenido significativo para el niño.**

Cuando aprenden a leer con textos literarios no se limitan en descifrar términos vacíos de interés si no que se introducen en el mundo fascinate y esta es la piedra que resulta decisiva para que en el futuro les interese la lectura

**4. De las anteriores “Razones por las que un niño puede llegar a odiar la lectura” elige cuatro que hayan influido en tu “amor u odio” por la lectura y explica por qué.**

- **Niveles de lectura inadecuado:** muchas de las veces nos ponen lectura en las cuales es un poco difícil comprender la mayoría de las palabras.
- **Leer libros que no le interesen:** creo que es importante leer algo que en verdad te llame la atención pues después no te llamara la atención.
- **Lectura forzada:** Muchas de las veces nos obligan hacerlo.
- **Limitar sus lecturas:** Dar la oportunidad de leer algo que te llame la atención sin importar el tema.

**5. La autora señala que la literatura infantil tiene cuatro grandes funciones. Escribe cual es la importancia de cada una de ellas:**

- **Función estética:** Esta está dirigida a la vida emocional, los afectos y sentimientos.
- **Función ética:** Utilizadas como un medio educativo básico para los niños
- **Función psicológica:** los niños pueden acceder u conocer nuevos mundos, dejar volar la fantasía, estimular la creatividad e imaginación, resolver conflictos y tomar decisiones.





LIC. Humberto Valdez Sánchez

LITERATURA INFANTIL

¿QUÉ ES LA LECTURA INFANTIL?

Los niños que nunca investigaron el camino de la lectura y de la observación del mundo literario no leen, lo más probable es que no lo hagan.

1. Las sesiones de lectura se convierten en clases. No se promueven los conceptos literarios, se promueven los conceptos de la vida. Si, esperamos que aprendan algo de la lectura, de la historia. El aprendizaje de la vida es el más importante.

2. La competencia de la televisión, el internet y los videojuegos. Toman un papel principal en la vida de los niños. Necesitan mucho a los niños. Los niños necesitan a quienes convencerlos de que los libros también pueden ser divertidos.

3. El uso de la tecnología. Es bastante desafiador para los niños leer un libro y no contar con la capacidad de lectura y conseguir libros adecuados para su nivel.

4. Las expectativas adultas. Los adultos debemos controlar las frustraciones si el niño no avanza y entenderlo. Debemos evitar decir cosas como "no le ayudas de voces. ¿Qué le lees?".

5. Los libros de texto. Para que los niños no sean aburridos o los libros de texto básicos. Debemos considerar que los niños tienen intereses, hobbies, etc.

6. El tiempo. Leer es algo que a los niños, inicialmente, no les gusta hacer y por lo tanto no les gusta leer. Si queremos que el niño lea, debemos hacer de manera voluntaria. Si el niño quiere leer, puede leer. La mayoría de los niños leen por obligación. Al obligar al niño a leer, así como lo obligamos a lavarse las manos y los dientes, y a decir por favor y gracias. Al obligar al niño a leer el libro, el niño no disfruta leer. Puede que su hijo lea por obligación, pero poco a poco, el niño encontrará recompensas en el placer que la lectura le ofrece.

7. Presión de sus padres. Este es otro factor que afecta a los niños más grandes. Los niños pueden ser muy críticos con sus padres y burlas. El término "leer" y "libro" suelen ser usados para aquellos que disfrutan leer. Puede que su hijo lea por obligación, pero poco a poco, el niño encontrará recompensas en el placer que la lectura le ofrece.

8. Limitar sus lecturas. Debemos estar abiertos a lo que los niños quieren leer. Mientras sea un libro no importa que sea poesía o narración, ficción o no ficción, clásica o popular, terror o romances, con imágenes o sin ellas.

De las anteriores "Razones por las que un niño puede llegar a odiar la lectura" elige cuatro que hayan influido en tu "amor u odio" por la lectura y explica por qué.

ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR DE COAHUILA 23

LIC. Humberto Valdez Sánchez

LITERATURA INFANTIL

El fomento de la lectura de cuentos fomenta en los niños el gusto por la lectura escrita, promueve actitudes positivas hacia la lectura y abre al niño a la lectura afectiva entre el narrador y el receptor, donde ambos disfrutan y comunican maravillosos momentos de placer y de alegría. La narración de cuentos es una actividad que favorece la comprensión, la imaginación, la memoria y la expresión oral. Durante la narración, el niño puede participar activamente en la historia, haciendo preguntas, expresando sus opiniones y sentimientos, lo que favorece su desarrollo intelectual y emocional.

Los cuentos también ayudan a los niños a desarrollar habilidades de pensamiento crítico y a comprender mejor el mundo que los rodea. A través de la lectura de cuentos, los niños pueden aprender sobre diferentes culturas, historias y personajes, lo que les ayuda a desarrollar una visión más amplia del mundo.

El uso de cuentos en el aula puede ser una herramienta poderosa para enseñar valores, habilidades y conocimientos. Los cuentos pueden ser utilizados para enseñar sobre la amistad, la honestidad, la perseverancia y otros valores importantes. También pueden ser utilizados para enseñar sobre diferentes culturas y historias, lo que ayuda a los niños a desarrollar una comprensión más amplia del mundo.

Los cuentos también pueden ser utilizados para enseñar habilidades de pensamiento crítico y resolución de problemas. Los cuentos pueden presentar situaciones desafiantes que los niños deben resolver, lo que les ayuda a desarrollar habilidades de pensamiento crítico y resolución de problemas.

Existen dos formas amenas y motivadoras en que el niño empieza a tomar contacto con la literatura y el cuento. Menciona cuáles son esas formas y sus ventajas.

1. Cuando el niño lee, o explora directamente el cuento.

ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR DE COAHUILA 25

LIC. Humberto Valdez Sánchez

LITERATURA INFANTIL

La literatura infantil es un género literario que se dirige a los niños y niñas. Su función principal es entretenerlos y educarlos a través de historias y personajes que les permitan comprender mejor el mundo que los rodea. Los cuentos infantiles son una forma muy popular de literatura infantil, ya que permiten a los niños explorar diferentes situaciones y emociones de una manera sencilla y atractiva.

La educación en valores es un aspecto fundamental de la literatura infantil. A través de los cuentos, los niños pueden aprender sobre valores como la honestidad, la amistad, la perseverancia y el respeto. Los cuentos también pueden ayudar a los niños a desarrollar habilidades de pensamiento crítico y resolución de problemas.

Los cuentos también pueden ser utilizados para enseñar habilidades de pensamiento crítico y resolución de problemas. Los cuentos pueden presentar situaciones desafiantes que los niños deben resolver, lo que les ayuda a desarrollar habilidades de pensamiento crítico y resolución de problemas.

Existen dos formas amenas y motivadoras en que el niño empieza a tomar contacto con la literatura y el cuento. Menciona cuáles son esas formas y sus ventajas.

1. Cuando el niño lee, o explora directamente el cuento.

ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR DE COAHUILA 27

LIC. Humberto Valdez Sánchez

Función ética

Dirigida hacia el medio educativo para la transmisión de valores.

Función psicológica

Fomenta la estimulación de la creatividad y el pensamiento crítico.

Función lingüística

Permite desarrollar el vocabulario y la comprensión lectora.

El niño empieza a tomar contacto con la literatura de manera amena y motivadora, existiendo dos formas en que el niño se relaciona con el cuento. Menciona cuáles son esas formas y sus ventajas.

1. Cuando el niño lee, o explora directamente el cuento.

ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR DE COAHUILA 29