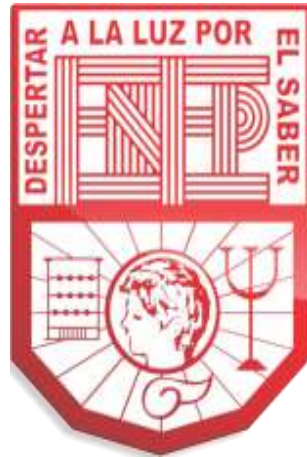


GOBIERNO DEL ESTADO DE COAHUILA DE ZARAGOZA
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR



**EXPRESION Y APRECIACION ARTISTICA: CANTOS,
RITMOS Y JUEGOS**

NOMBRE DEL TRABAJO

RELATO DEL DIA DE MUERTOS

PRESENTADO POR:

ALONDRA DANAHE ORTÍZ CHAVEZ

MAESTRA:

MARIA ELENA VILLARREAL MARQUEZ

SALTILLO, COAHUILA DE ZARAGOZA

NOVIEMBRE 2023

El día miércoles 1ero de noviembre se realizó un evento en la explanada de la Escuela Normal de Educación Preescolar. Como primera actividad se realizó un desfile desde la secretaria de educación, hasta el estacionamiento de las escuelas normales, al que asistieron los dos jardines anexos a la ENEP y los directivos de la misma, además de nosotras como alumnas. Al evento nos debíamos presentar con una caracterización apropiada al día de muertos; al estar en el grupo de danza contemporánea se nos asignó un código de vestimenta por el profesor de danza, que se caracterizaba por ir de color negro y con una diadema de flores de cempasúchil, la cual, en mi caso, reutilice de la foto que se nos pidió para ser colgada en todo el barandal. El evento en la explanada comenzó con una breve descripción de los elementos que son colocados en el altar, además de su significado, y a continuación se nos hizo un llamado a los integrantes de danza contemporánea para presentar la coreografía de la canción "sandunga", estaba muy nerviosa, ya que solo habíamos tenido muy pocas clases al ser un evento tan repentino, pero todo salió muy bien, todos se asombraron al ver la última cargada, en la que levantamos a Paolo de forma horizontal, al terminar la coreografía nos bajamos del escenario y el profesor nos felicitó.

Como siguiente número, se presentó un grupo de niños de uno de los jardines anexos.

Después me perdí de algunos de los números artísticos, ya que para el baile había utilizado un vestido y me fui a cambiar para estar más tiempo en el evento y más cómoda. Regrese al evento y luego entre a ver las catrinas que habían hecho otras alumnas y los platillos que tenían nombres bastante peculiares; al estar en ese pasillo, me percaté de que el auditorio estaba siendo usado como cine, lo cual me pareció una buena idea, aunque ya se nos había avisado de que habría un cine, no se nos comunicó donde.

Salí nuevamente a la explanada y tome asiento junto a mis amigas y una de madre de una de ellas, que estaba junto a su otra hija, y comenzamos a ver los puestos de comida, y decidimos comprar tacos, los cuales a pesar de pedirlos sin cebolla tenían el doble de cebolla, y como bebida compre un vaso de agua de horchata, y de postre una rebanada de pastel de zanahoria. Decidí retirarme porque ya estaba muy oscuro y hacia frio pero el evento lo disfrute mucho.

Al ser foránea es bastante complicado no pasar fechas importantes con la familia, sin embargo, mi familia no acostumbra ir al panteón, en el caso de mi mamá y mío es porque somos de esa clase de personas que perciben demasiado las energías de un lugar y no en el buen sentido, sino que nos llega a afectar, así que no vamos, aunque me encantaría volver a ir, para poder visitar a mi abuelo, al cual nunca fui a ver desde su entierro por miedo de estar en un lugar así; tampoco colocan altares o algo parecido, aunque nunca supe porque, y tampoco me generaba curiosidad, porque no considero que me alegre mucho este día, y no quiero que se malpiense de que crea que no es importante, al contrario, se su importancia, solo no me siento cómoda llevándola a cabo por el tipo de energía que hay, además de soy muy sensible y estar solo en ese ambiente me causa mucha tristeza.

