



**Escuela Normal De Educación Preescolar
Licenciatura En Educación Preescolar**

Ciclo 2023-2024

Documento Reflexivo

**Escrito Sobre Tradición De Día De Muertos Y Las Expresiones
Artísticas**

Curso:

Expresión y Apreciación Artística: Cantos, Ritmos y Juegos

Docente:

María Elena Villarreal Márquez

Alumna:

Sarahi Fonseca Sena

1er Semestre Secc. A

N° Lista: 9

Saltillo, Coahuila De Zaragoza

05/11/2023

Día de Muertos y sus representaciones artísticas

Desde el punto de vista de estilo, el Día de Muertos representa un festín para los sentidos, tanto por el lado de la gastronomía, como lo visualmente artístico. El color de las flores, alimentos y demás objetos simbólicos que se llevan a cada altar, personalizándolo acorde a la persona la cual se quiere conmemorar; se añade la música, los adornos y el ingenio de las calaveritas literarias con esos versos y rimas, al igual que las calavera decoradas con pintura y colores, esto manifestando una cualidad propia de cada quien, demostrando su creatividad.

Como toda celebración y conmemoración funeraria, el Día de Muertos plantea rituales para conservar viva la memoria de los que ya no están. Las ofrendas funcionan como un homenaje al que nuestros fallecidos están invitados especialmente en estas fechas del año. La decoración es propia de una fiesta, ya que abundan los adornos de papel picado, los ramilletes y collares de caléndulas – el zenpasuchitl o flor de muerto–, los candeleros e incensarios, las botellas de licor y las cazuelas con platos típicos. Sobre cada altar, encontramos la misma diversidad de elementos, cada uno con su fin y su sentido simbólico propio y característico dentro de cada altar.

Hablando de gastronomía, lo más típico y tradicional en las costumbres del Día de muertos siempre se tiene presente en éstos son días las calaveritas de azúcar y sobre todo el más común pan de muerto, entre otros tantos más. Lo típico de entre cada uno de estas formas culinarias, depende de la localidad donde se encuentran las personas, ya que es más constante el uso de platillos más específicos para el altar que otros.

El Día de Muertos es una de las tradiciones más importantes y significativas de la identidad mexicana, una mezcla de cultura y religión con su apogeo en la leyenda del inframundo o Mictlán de la cultura mexicana, así como el recorrido que todo ser mortal debe realizar antes de volverse pleno en la “otra vida”.

La relación que existe entre la celebración mexicana a los difuntos y las diferentes disciplinas artísticas se manifiesta en las diferentes las festividades del Día de

Muertos, las cuales tienen en común con el arte que se crean objetos y expresiones simbólicas que permiten reflexionar o aproximarse a un tema difícil de asir en el sentido racional, por eso el uso de símbolos que apelan más a una experiencia sensitiva y creativa.

Las artes visuales han contribuido a esta tradición. Ahora, lo que más se destaca, incluso a nivel mundial, es el cómo se visualizan las imágenes de las catrinas como una interpretación arraigada a las tradiciones mexicanas y el cómo tienen gran importancia en nuestro país.

¿Cómo vivo personalmente la tradición del Día de muertos?

En mi vida, el día de muertos tiene un significado importante, ya que intentamos representar aquellos los cuales nos dejaron para pasar a otro mundo. En mi hogar, se intenta realizar un altar pequeño pero significativo, con todas aquellas cosas representativas del difunto, como lo son alguna que otra prenda que más utilizaba, sus comidas y bebidas favoritas, al igual que decoración con veladoras, papel picado, calaveritas de azúcar y la imagen del fallecido. Cuando le hacemos el altera a mi abuelo, siempre intentamos colocarle lo que más le gustaba en vida, y por su puesto siempre iba acompañado con su caballito de tequila. Al igual que poner personas, se colocan una mascota. Así como a mi abuelo, mi perro fallecido le colocamos una vela. A Lenox (mi mascota), lo ponemos siempre a un lado del altar de mi abuelo, ya que creemos que es la representación de los perros que guían a las almas en su camino de regreso. Por lo que Lenox siempre guía y cuida a mi abuelo en el trayecto.

Este año por algunas situaciones no pudimos realizar el altar, sin embargo, se les brindó honor con una veladora junto a su fotografía. Aunque fue sencillo, aun así, tiene una representación a las fiestas mexicanas de los fieles difuntos.

En la escuela, siempre se representan estas fiestas con festivales y fiestas más elaboradas. Es un tiempo donde los estudiantes perciben dentro de la institución la oportunidad de realizar un trabajo en conjunto para elaborar diferentes actividades y el poder mostrarlo es un orgullo hacia los demás, reflejando a las tradiciones mexicanas. Dentro de las mismas escuelas, estas crean más espacios culturales, por lo cual permite dar exposiciones de dichas representaciones, mismas que son un punto de acceso para entender en qué consiste el disfrute artístico de esta fecha. Personalmente, siempre tengo una participación en ellas, y la disfruto realmente. Me incluyo en modo de representación artística mediante caracterización de personajes o de catrina, al igual cumulo un papel fundamental, mismo que tienen todos, que es el que nos reunamos en fiestas así, fomentando la unidad que se siente en tales fechas y el cuan importantes son en nuestras tradiciones.

Ejemplificando esto, formamos parte del festival conmemorativo de Día de muertos en la ENEP. Todos participamos de manera colectiva asistiendo alusivamente de catrinas y catrines. En tal espacio se hicieron representaciones artísticas mediante el baile, cuentos y el mismo altar honrando a alguien en específico. Fuimos reunidos portando el entusiasmo y admiración a nuestras fechas y lo disfrutamos a pesar de cualquier circunstancia.

Esto mismo se debe de ir inculcando hacia los más pequeños para que vayan comprendiendo poco a poco y de la misma manera se vayan involucrando cada vez más. Al igual, no importa la edad que tengamos, sean chicos y de edades avanzadas, todos de alguna manera participamos en conjunto para hacer de esta tradición algo maravilloso.