**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

Licenciatura en Educación Preescolar

**Ciclo Escolar** 2023-2024 -- **Quinto Semestre sección “C”**



**CURSO**: Optativa. Producción de textos académicos y

narrativos

**MAESTRA**: Narda Mónica Fernández García

**EVIDENCIA DE UNIDAD I1:** *Leyenda*

**UNIDAD II:** Producción y difusión de textos narrativos

**PLAN DE ESTUDIOS 2018**

**COMPETENCIAS DE UNIDAD:**

Integra recursos de la investigacion educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.

Actúa de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional.

**COMPETENCIAS DEL PERFIL DE EGRESO:**

Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos.

Utiliza metodologías pertinentes y actualizadas para promover el aprendizaje de los alumnos en los diferentes campos, áreas y ámbitos que propone el curriculum, considerando los contextos y su desarrollo.

Incorpora los recursos y medios didácticos idóneos para favorecer el aprendizaje de acuerdo con el conocimiento de los procesos de desarrollo cognitivo y socioemocional de los alumnos.

**ALUMNA**: Sofia Jacqueline Ramos Treviño #22

Saltillo, Coahuila. 15-11-23

**El tesoro maldito**

Hace algún tiempo, en un pueblito en las afueras de la ciudad de Saltillo, existía una casa que era muy antigua, sencilla pero muy bonita, en ese lugar vivía una familia muy hogareña y unida que se conformaba por mamá, papá y una hija, esa familia vivió en ese lugar durante mucho tiempo sin saber que en la casa se encontraba un ser que nadie se imaginaba y que había ocultado un tesoro muy valioso en un lugar en donde nadie podría encontrarlo, sin embargo, en un día de invierno se les ocurrió la idea de hacer una noche de juegos en la sala frente a la chimenea para obtener el calor de esta, estaban tan concentrados en los juegos y en disfrutar en familia que no se percataron que en la chimenea mientras estaba encendida se podía apreciar la figura del mismísimo diablo.

Un día después de algunos años, los padres de la niña fallecieron en un accidente automovilístico y la niña que ya era una adolescente se fue a la ciudad a estudiar la universidad, pero para poder pagarla decidió vender la casa, en cuanto vendió la casa los vendedores decidieron demolerla para poder construir una casa mas moderna y mejor equipada, al demoler la chimenea se percataron que brillaba algo en el fondo, por lo que un trabajador tomo la decisión de cavar y descubrir que era y se llevó con la gran sorpresa de encontrar un tesoro que contenía monedas brillantes, joyas y mucho pero muchísimo dinero, por lo que el trabajador pensó si en decirle a los nuevos compradores o llevarse el tesoro para el solo, sin pensarlo dos veces le gano la ambición y decidió llevárselo y disfrutar de esa fortuna con su familia, no obstante , a los pocos días les ocurrió una tragedia que le quitaría la vida a la esposa y a la hija del trabajador quedándose solo sin poder disfrutar de esa fortuna.

Según la leyenda, se dice que la persona que desentierre ese tesoro, ganándole la ambición, tendrá la oportunidad de disfrutarlo como quiera, pero el diablo se cobrara por sí solo llevándose a las personas que más quieres en tu vida.

Rúbrica UNIDAD II

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| CRITERIOS DE EVALUACION UNIDAD II | | | |
| Competencia para evaluar | Unidad de competencia a evaluar | Criterios de calidad | Puntuación |
|  |  | 1.Presentación  2.Dominio de contenidos Específicos  3. Expresión Escrita  4. Reglas APA7  5.Nota Reflexiva | 5  50  35  5  5 |

Rubrica 2

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| CRITERIOS DE EVIDENCIA UNIDAD II | | | | | | | |
| Competencia de Unidad II | Unidad  de competencia | Criterios de calidad | Nivel de logro | | | | |
| **Estratégico/ Competente** | **Autónomo/ Satisfactorio** | **Resolutivo/**  **suficiente** | **Receptivo/**  **Regular** |  |
| Aplica sistemáticamente las etapas del proceso de escritura de textos narrativos y/o académicos, así como las estrategias discursivas y las herramientas  Metodológicas de cada tipo de documento.  Elabora Escritos con apego a los géneros y recomendaciones técnicas para difundirlos en las comunidades académicas |  | 1.Presentación | Las evidencias escritas  se presentan  muy bien  estructuradas,  con alta  claridad  expositiva,  gran dominio  del lenguaje y  utilización de  vocabulario  técnico y  preciso.  Existe  elevada  capacidad de  análisis y  síntesis, así  como  corrección  ortográfica y  gramatical. | Las evidencias escritas  están  bastante  estructurad  as,  con suficiente  claridad  expositiva,  dominio del  lenguaje y, a  menudo,  utilización de  vocabulario  técnico y  preciso.  Existe  bastante  capacidad de  análisis y  síntesis, así  como  corrección  ortográfica y  gramatical. | Las evidencias escritas  están poco  estructuradas  ,  con moderada  claridad  expositiva,  poco  dominio  del lenguaje y  vocabulario  técnico y  preciso. Se  aprecia  suficiente  capacidad de  análisis y  síntesis y hay  una o dos  incorrecciones  ortográficas o  gramaticales,  poco  relevantes. | Las evidencias  carecen de  estructuración  , no se domina  el lenguaje y el  vocabulario es  poco técnico y  preciso. Hay  escasa  capacidad de  análisis y  síntesis y más  de dos  incorrecciones  ortográficas o  gramaticales. |  |
| 2.Dominio de contenidos específicos | Las evidencias  son realizadas  con total  dominio y  precisión de su  contenido,  se  utiliza  correctamente  toda la  terminología,  las ideas están  muy bien  fundamenta  -­das y se ha  realizado de  acuerdo con  los requerimientos de  ejecución de las  mismas  explicitados en  la guía docente  y explicados en  clase | Las evidencias  son realizadas  con utilización  correcta de la  mayor parte de  la terminología.  Aunque con  dominio de su  contenido y  fundamentan  -do las ideas,  necesita  n  ampliar o  corregir uno o  dos aspectos  poco  relevantes, de  acuerdo con  los requerimientos de  ejecución de las  mismas | Las evidencias  son realizadas  con moderado  dominio de su  contenido  y  solo parte de la  terminología  utilizada es  correcta. Se  fundamentan  de forma  suficiente las  ideas, pero se  necesita  ampliar o  corregir un  aspecto  relevante o tres  o cuatro poco  relevantes, de  acuerdo con los  requerimientos de  ejecución de las  mismas | No se aprecia  dominio del  contenido de  las evidencias.  La  terminología  es incorrecta y las  ideas se  fundamentan  muy poco o  nada. Es  necesario  ampliar o  corregir más de  cuatro  aspectos poco  relevantes o  más de dos  relevantes, de  acuerdo con los  requerimien­tos de  ejecución de las  mismas. |
| 3.Expresión escrita | Las evidencias están realizadas  con mucha  creatividad e  introducen altas  cotas de  innovación  que  las hacen muy  originales. Son  abordadas con  alto espíritu  crítico  constructivo  , sin  dejar de partir  de fundamenta­ción teórica y  metodológica. | Las evidencias  están realizadas  con bastante  creatividad e  introducen  varios detalles  innovadores que  las hacen  originales  . Son  abordadas con  espíritu crítico  constructivo  , sin  dejar de partir  de fundamentación teórica y  metodológica. | Las evidencias  están realizadas  con suficiente  creatividad e  introducen  algunos detalles  innovadores que  las hacen algo  originales. Son  abordadas con  algo de espíritu  constructivo  , sin  dejar de partir  de una  fundamentación  teórica y  metodológica. | Las evidencias  carecen de  creatividad, no  poseen detalles  innovadores y,  por lo tanto, no  son nada  originales. Se  limitan a  reproducir lo  explicado en  clase. |
| 4 apegarse  A las reglas  APA7  (Justificado, Tamaño de letra, tipo de letra) | Todo el contenido  Lleva las reglas  APA7 | Lleva algunos  De los criterios APA7 | Solo en algunos párrafos utilizo APA7 | No aplico APA7 |
|  | | 5.Nota reflexiva | Su respuesta fue de acuerdo con las preguntas indicadas con argumentos | Su respuesta fue concreta | Su respuesta fue muy básica | No realizo la nota reflexiva |  |

**Nota reflexiva**

Los contenidos que lograron consolidar de los textos narrativos fueron la leyenda, los cuentos, las adivinanzas y los trabalenguas, porque fueron los que más se analizaron durante esta unidad, además de que son los principales con los que se puede trabajar con los niños en educación preescolar.

Considero que si se favoreció las competencias del curso, ya que se aplicó sistemáticamente las etapas del proceso de escritura de los textos narrativos y/o académicos, así como las estrategias discursivas y las herramientas metodológicas de cada tipo de documento, asimismo se elaboró escritos con apegos a los géneros y recomendaciones técnicas para difundirlos en las comunidades académicas al investigar y realizar diferentes trabajos con los distintos tipos de textos narrativos que se vieron durante esta unidad de aprendizaje.