**Escuela Normal de Educación Preescolar**

Ciclo escolar 2023-2024



Nombre de la estudiante:

Sahory Yuvisela Gonzalez Gil

Docente:

Narda Mónica Fernández García

Curso:

OPTATIVA: PRODUCCIÓN DE TEXTOS NARRATIVOS Y ACADÉMICOS.

Unidad II Producción y difusión de textos narrativos

EVIDENCIA: REDACCION DE UNA LEYENDA

Plan 2018

COMPETENCIAS DEL PERFIL DE EGRESO:

* Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.
* Actúa de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional.

COMPETENCIAS GENÉRICAS:

* Aprende de manera autónoma y muestra iniciativa para autorregularse y fortalecer su desarrollo personal.
* Aplica sus habilidades lingüísticas y comunicativas en diversos contextos.

Saltillo, Coahuila. 15 de noviembre del 2023.

Cuenta una antigua leyenda sobre una familia que se conformaba con 5 integrantes dos hijos una niña y un niño, la mama y la abuelita, lo que las personas del pueblo no sabían es que los niños contaban con poderes el niño tiene el cabello blanco como la nieve y su hermana el cabello rojo como el fuego, pero no podían estar cerca el uno del otro porque ya que eran de fuego y de nieve solo se lastiman, entonces desde pequeños tendían que sepáralos por cuidado de los 2 la abuelita se quedo con el niño y la mama con la niña se mudaron de pueblo y nos los dejaban salir al pueblo porque la gente los veía mal y no dejan que los niños jugaran con ellos porque les decían que eran diferentes, ellos tenían demasiada curiosidad por que nunca visitaron el pueblo y querían conocer y saber que es lo que pasaba en ese lugar ya que ellos siempre veían que una vez al año se celebraba una fecha muy importante, ellos querían visitar ese lugar en la fecha tanto cono la hermana y el hermano decidieron escapar de su casa el día de el desfile, al momento de llegar al pueblo todos estaban disfrazados de elementos como el agua, el viento, fuego, tierra, etc

Y se sorprendieron por sus disfraces, lo que ellos no saben es que ellos no estaban disfrazados, disfrutaron mucho de el desfile donde todos se divertían y bailaban, cantaban, y comían comida especial del desfile, los hermanos sin saber que estaban en el mismo lugar, tenían una pulsera que se les dio cuando eran niños y al momento en que más se acercaba el uno al otro esa pulsera brillaba de un color azul el de la niña y rojo el del niño entre más se acercaban brillaban, al momento que brillo de manera tan fuerte escuchan a lo lejos que su mama y su abuelita los estaban buscando y ellos regresan rápidamente para no preocuparlas, pero se quedaron con la duda de como es que paso con esas pulseras y por qué brillan.

Al día siguiente el hermano de nieve regresa al pueblo a ver si puede averiguar algo de la pulsera y lo único que encontró era las personas del pueblo asustadas por verlo con su cabello con nieve ya que ahora ya no es el desfile pero el no estaba disfrazado y el corre a toda prisa por qué se siente extraño de que todos lo ven, por otro lado la niña después de el va al pueblo por la misma razón ella también quiere saber que fue lo que paso con el brillo de esa pulsera, pero paso la misma situación que con el niño todos la veían de manera extraña y también se fue corriendo.

Para esto ninguno de los dos se rindió y regresaron al mismo tiempo a averiguar qué es lo que está pasando, al momento de ir al pueblo escuchan que los del pueblo dicen que la leyenda de los hermanos separados al nacer los une un hilo que ninguno ve pero que el amor de hermanos es mas fuerte que los obstáculos que los alejan en este caso sus poderes, para esto si la niña esta triste enojada o llorando todo a su alrededor se quema, en contrario si el niño esta triste, enojado o llorando todo se congela, como ellos Vivian de extremo a extremo se decía que existían monstruos que eran los que viven en las montañas el monstruo de fuego y el monstruo de nieve, y loas personas del pueblo tenían mucho miedo que les pasara algo pues la leyenda dice que si ibas a alguna de esas dos montañas el monstruo te podría comer pero solo eran inventos por que los niños no eran monstruos solo que ellos nacieron con un don muy importante que ni ellos sabían cómo manejar sus poderes.

Un día en el pueblo los dos se ven a la distancia y ven como el camino se empieza a volver color rojo donde ellos empiezan a acercarse y ven que las pulseras se vuelven a encender y las personas se les quedan viendo con miedo porque es algo diferente.

Pero al momento que iban a unir sus pulseras llega un monstruo que empieza a destruir el pueblo y las personas solo lloraban y querían proteger su pueblo y no podían los niños empiezan a usar sus poderes el niño sus poderes de lanzar nieve y la niña lanzar fuego pero no funcionaba ya que tenían que trabajar juntos para que funcione, ellos deciden juntar sus pulseras y sus poderes se combinan y pueden ayudar al pueblo que no les pase nada malo a causa del monstruo, se dice que ellos son los protectores de el pueblo y si están en peligro ellos aparecen para proteger al pueblo donde ellos viven, ya no se supo nada de ellos pero su abuelita y su mama saben que ellos siguen con ellos pero no en físico si no como unos protectores por que desde que nacieron ese era su propósito cuidar al pueblo y en el desfile ellos aparecen y todo el pueblo agradecen a que ellos los salvaron, dice la leyenda que si encuentras las pulseras puedes ver donde se encuentran y si se encuentra las 2 pulseras se les podrá cumplir un deseo que anhele tu corazón.

Rúbrica UNIDAD II

|  |
| --- |
| CRITERIOS DE EVALUACION UNIDAD II |
| Competencia para evaluar | Unidad de competencia a evaluar | Criterios de calidad | Puntuación |
|  |  | 1.Presentación2.Dominio de contenidos Específicos3. Expresión Escrita4. Reglas APA75.Nota Reflexiva | 5503555 |

Rúbrica 2

|  |
| --- |
| CRITERIOS DE EVIDENCIA UNIDAD II |
| Competencia de Unidad II | Unidadde compe-tencia | Criterios de calidad | Nivel de logro |
| **Estratégico/ Competente** | **Autónomo/ Satisfactorio** | **Resolutivo/****suficiente** | **Receptivo/****Regular** |
| Aplica sistematicamente las etapas del proceso de escritura de textos narrativos y/o academicos, asi como las estrategias discursivas y las herramietas Metodológicas de cada tipo de documento.Elabora Escritos con apego a los géneros y recomendaciones técnicas para difundirlos en las comunidades académicas  |  | 1.Presentación | Las evidencias escritasse presentan muy bienestructuradas, con alta claridad expositiva, gran dominio del lenguaje y utilización de vocabulario técnico y preciso. Existeelevada capacidad de análisis y síntesis, así como corrección ortográfica y gramatical.  | Las evidencias escritasestán bastante estructuradas, con suficiente claridad expositiva, dominio del lenguaje y, a menudo, utilización de vocabulario técnico y preciso. Existebastante capacidad de análisis y síntesis, así como corrección ortográfica y gramatical.  | Las evidencias escritasestán poco estructuradas, con moderada claridad expositiva, pocodominio del lenguaje, y vocabulario técnico y preciso. Se aprecia suficiente capacidad de análisis y síntesis y hay una o dos incorrecciones ortográficas o gramaticales, poco relevantes.  | Las evidenciascarecen de estructuración, no se domina el lenguaje y el vocabulario es poco técnico y preciso. Hay escasa capacidad de análisis y síntesis y más de dos incorrecciones ortográficas o gramaticales. |
| 2.Dominio de contenidos específicos | Las evidencias son realizadas con total dominio y precisión de su contenido, se utiliza correctamente toda la terminología,las ideas están muy bien fundamenta-­das y se ha realizado de acuerdo con los reque-­‐rimientos de ejecución de las mismas explicitados en la guía docente y explicados en clase | Las evidencias son realizadas con utilización correcta de la mayor parte de la terminología.Aunque con dominio de su contenido y fundamentan-do las ideas, necesitan ampliar o corregir uno o dos aspectos poco relevantes, de acuerdo con los reque-­rimientos de ejecución de las mismas | Las evidencias son realizadas con moderado dominio de su contenido y solo parte de la terminología utilizada es correcta. Se fundamentande forma suficiente las ideas, pero se necesita ampliar o corregir un aspecto relevante o tres o cuatro poco relevantes, de acuerdo con los requerimien-­tos de ejecución de las mismas | No se aprecia dominio del contenido de las evidencias. La terminologíaes incorrecta y las ideas se fundamentan muy poco o nada. Es necesario ampliar o corregir más de cuatro aspectos poco relevantes o más de dos relevantes, de acuerdo con los requerimien-­tos de ejecución de las mismas.  |
| 3.Expresión escrita | Las evidencias están realizadas con mucha creatividad e introducen altas cotas de innovación que las hacen muy originales. Sonabordadas con alto espíritu crítico constructivo, sin dejar de partir de fundamenta-­ción teórica y metodológica. | Las evidencias están realizadas con bastante creatividad e introducen varios detalles innovadores que las hacen originales. Son abordadas con espíritu crítico constructivo, sin dejar de partir de fundamenta-­ción teórica y metodológica.  | Las evidencias están realizadas con suficiente creatividad e introducen algunos detalles innovadores que las hacen algo originales. Son abordadas con algo de espíritu constructivo, sin dejar de partir de una fundamentación teórica y metodológica.  | Las evidencias carecen de creatividad, no poseen detalles innovadores y, por lo tanto, no son nada originales. Se limitan a reproducir loexplicado en clase.  |
| 4 ApegarseA las reglasAPA7(Jstificado, Tamaño de letra, tipo de letra) |  Todo el contenidoLleva las reglas APA7  | Lleva algunosDe los criterios APA7 |  Solo en algunos párrafos utilizo APA7 | No aplico APA7 |
|  | 5.Nota reflexiva | Su respuesta fue deacuerdo a las preguntas indicadas con argumentos | Su respuesta fue concreta | Su respuesta fue muy básica | No realizo la nota reflexiva  |