**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR DEL ESTADO DE COAHUILA**

**Licenciatura en Educación Preescolar**

**Quinto semestre sección C**



**Curso:**  **Educación inclusiva**

**Docente:** **Narda Mónica** **Fernández García**

**Evidencia de unidad de aprendizaje II.**

**Producción y difusión de textos narrativos**  
**Alumna:**

**Devani Monserrath González Palomo #9**

**Competencias:**

* **Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al plano desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos.**
* **Utiliza metodologías pertinentes y actualizadas para promover el aprendizaje de los alumnos en los diferentes campos, áreas y ámbitos que propone el currículum considero los contextos y su desarrollo.**
* **Incorpora los recursos y medios didácticos idóneos para favorecer el aprendizaje de acuerdo con el conocimiento de los procesos de desarrollo cognitivo y socioemocional de los niños.**

**COMPETENCIAS DE UNIDAD**

* **Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.**
* **Actúa de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional.**

**PLAN 2018**

**Saltillo, Coahuila de Zaragoza. Noviembre 2023.**

**Leyenda.**

**La mascota mágica.**

Esta la historia de un pequeño niño y pobre, que sufría de burlas y maltratos en la escuela por su situación económica él era hijo de un pepenador, un día su papá encontró una pelota un poco rara y viscosa, así que pensó llevarla a casa para su hijo.

Llegando a casa, el niño recibió a su padre y observo la pelota que traía con él, el señor emocionado se lo dio y el contento acepto. jugó toda la tarde con ella hasta que se durmió. En la noche mientras dormía, observo una luz que su pelota desprendía, y asustado se acerco y la tomo. De la nada, la pelota desprendió una cabeza y patas, el niño alarmado la lanzo y grito.

Su padre asustado despertó y ambos observaron a la pelota, pero para su sorpresa no era una pelota, sino un extraterrestre, que parecía un perro, muy raro.

De pronto, el perro comenzó a hacer ruidos y vio un ventilador viejo y de su cabeza salió una antena y una luz brillante hacia el ventilador viejo, y gracias a eso lo arreglo y comenzó a funcionar.

Ellos se dieron cuenta que era mágico, tanto que aprovecharon su magia, pidiendo deseos como la riqueza, juguetes, comida, etc. Sin embargo, el no hacía nada de eso, el solo arreglaba cosas descompuestas, pero aun así lo conservaron.

Un día el padre mientras trabajaba, le ocurre un accidente y así pierde la vida. El niño muy triste por la muerte de su padre busco a la mascota mágica y le rogo llorando que lo regresara a la vida, pero él no podía hacer nada.

El niño molesto lo dejo y lo abandono, y la mascota muy triste lo siguió hasta el hospital, la pequeña mascota se escabullo entre los pasillos hasta llegar a donde se encontraba el cuerpo de aquel hombre.

Tomo todas las fuerzas que tenía y enfrente comenzó a lanzar su luz para poder, salvarlo., tanto que se debilito.

El hombre en la camilla del hospital abrió sus ojos, pero el pequeño extraterrestre los cerros y en un peluche se convirtió y el señor lo toco y lo encontró.

Rápidamente el niño se entro que su papá estaba bien, así que corrió hacia la habitación y lo abrazo, el papá le entrego el pequeño peluche y el muy triste la recibió.

El salió y lloro, no había perdido a su padre, pero si a un gran amigo. Días despues el niño mientras veía la ventana. Tomo la mascota y le agarro un pedazo de cordón y se lo colgó, ahora todas las noches antes de dormir, llora y lo extraña, quiere volver a verlo para poder despedirse, agradecerle y pedirle perdón por cómo se comportó.

Hoy la gente dice, que el niño camina por las noches lamentándose y buscando a la pequeña mascota y cada luna llena aparece una estrella que es idéntica a él y se dice que si la vez, puedes pedir un deseo y lo cumplirá.

Rúbrica UNIDAD II

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| CRITERIOS DE EVALUACION UNIDAD II | | | |
| Competencia a evaluar | Unidad de competencia a evaluar | Criterios de calidad | Puntuación |
|  |  | 1.Presentación  2.Dominio de contenidos Específicos  3. Expresión Escrita  4. Reglas APA7  5.Nota Reflexiva | 5  50  35  5  5 |

Rúbrica 2

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| CRITERIOS DE EVIDENCIA UNIDAD II | | | | | | | |
| Competencia de Unidad II | Unidad  de compe-tencia | Criterios de calidad | Nivel de logro | | | | |
| **Estratégico/ Competente** | **Autónomo/ Satisfactorio** | **Resolutivo/**  **suficiente** | **Receptivo/**  **Regular** |  |
| Aplica sistematicamente las etapas del proceso de escritura de textos narrativos y/o academicos, asi como las estrategias discursivas y las herramietas  Metodológicas de cada tipo de documento.  Elabora Escritos con apego a los géneros y recomendaciones técnicas para difundirlos en las comunidades académicas |  | 1.Presentación | Las evidencias escritas  se presentan  muy bien  estructuradas,  con alta  claridad  expositiva,  gran dominio  del lenguaje y  utilización de  vocabulario  técnico y  preciso.  Existe  elevada  capacidad de  análisis y  síntesis, así  como  corrección  ortográfica y  gramatical. | Las evidencias escritas  están  bastante  estructurad  as,  con suficiente  claridad  expositiva,  dominio del  lenguaje y, a  menudo,  utilización de  vocabulario  técnico y  preciso.  Existe  bastante  capacidad de  análisis y  síntesis, así  como  corrección  ortográfica y  gramatical. | Las evidencias escritas  están poco  estructuradas  ,  con moderada  claridad  expositiva,  poco  dominio  del lenguaje, y  vocabulario  técnico y  preciso. Se  aprecia  suficiente  capacidad de  análisis y  síntesis y hay  una o dos  incorrecciones  ortográficas o  gramaticales,  poco  relevantes. | Las evidencias  carecen de  es  tructuración  , no se domina  el lenguaje y el  vocabulario es  poco técnico y  preciso. Hay  escasa  capacidad de  análisis y  síntesis y más  de dos  incorrecciones  ortográficas o  gramaticales. |  |
| 2.Dominio de contenidos específicos | Las evidencias  son realizadas  con total  dominio y  precisión de su  contenido,  se  utiliza  correctamente  toda la  terminología,  las ideas están  muy bien  fundamenta  -­das y se ha  realizado de  acuerdo con  los reque  -­‐  rimientos de  ejecución de las  mismas  explicitados en  la guía docente  y explicados en  clase | Las evidencias  son realizadas  con utilización  correcta de la  mayor parte de  la terminología.  Aunque con  dominio de su  contenido y  fundamentan  -do las ideas,  necesita  n  ampliar o  corregir uno o  dos aspectos  poco  relevantes, de  acuerdo con  los reque  -­rimientos de  ejecución de las  mismas | Las evidencias  son realizadas  con moderado  dominio de su  contenido  y  solo parte de la  terminología  utilizada es  correcta. Se  fundamentan  de forma  suficiente las  ideas, pero se  necesita  ampliar o  corregir un  aspecto  relevante o tres  o cuatro poco  relevantes, de  acuerdo con los  requerimien  -­tos de  ejecución de las  mismas | No se aprecia  dominio del  contenido de  las evidencias.  La  terminología  es incorrecta y las  ideas se  fundamentan  muy poco o  nada. Es  necesario  ampliar o  corregir más de  cuatro  aspectos poco  relevantes o  más de dos  relevantes, de  acuerdo con los  requerimien  -­tos de  ejecución de las  mismas. |
| 3.Expresión escrita | Las evidencias están realizadas  con mucha  creatividad e  introducen altas  cotas de  innovación  que  las hacen muy  origin  ales. Son  abordadas con  alto espíritu  crítico  constructivo  , sin  dejar de partir  de fundamenta  -­ción teórica y  metodológica. | Las evidencias  están realizadas  con bastante  creatividad e  introducen  varios detalles  innovadores que  las hac  en  originales  . Son  abordadas con  espíritu crítico  constructivo  , sin  dejar de partir  de fundamenta  -­ción teórica y  metodológica. | Las evidencias  están realizadas  con suficiente  creatividad e  introducen  algunos detalles  innovadores que  las hacen algo  originale  s. Son  abordadas con  algo de espíritu  constructivo  , sin  dejar de partir  de una  fundamentación  teórica y  metodológica. | Las evidencias  carecen de  creatividad, no  poseen detalles  innovadores y,  por lo tanto, no  son nada  originales. Se  limitan a  reproducir lo  explicado en  clase. |
| 4 Apegarse  A las reglas  APA7  (Jstificado, Tamaño de letra, tipo de letra) | Todo el contenido  Lleva las reglas  APA7 | Lleva algunos  De los criterios APA7 | Solo en algunos párrafos utilizo APA7 | No aplico APA7 |
|  | | 5.Nota reflexiva | Su respuesta fue deacuerdo a las preguntas indicadas con argumentos | Su respuesta fue concreta | Su respuesta fue muy básica | No realizo la nota reflexiva |  |

Nota reflexiva.

Durante esta unidad, se abarcaron diferentes textos literarios que podemos abarcar dentro del aula en jardín de los niños, esto fue de gran apoyo para la clase de literatura, ya que son contenidos relacionados a la asignatura de literatura infantil y esto apoyo en enriquecer más nuestro conocimiento en esto y es más comprensible para el momento de aplicarlo en la práctica docente.

Durante esta unidad se llevaron a cabo dos competencias, en la cual considero que se cumplen ambas, pero dentro de las competencias profesionales, considero que las que mas se puede decir que se cumplió fue la siguiente:

“incorpora los recursos y medios didácticos idóneos para favorecer el aprendizaje de acuerdo con el conocimiento de los procesos de desarrollo cognitivo y socioemocional de los alumnos”

Ya que al trabajar con la leyenda fue de gran ayuda, ya que es un texto poco común de ver dentro de prescolar y el trabajar con esto hace que tengamos una familiarización con este texto literario y también favorece a desenvolvernos más y conocer diferentes maneras de trabajar estos textos con los niños.