**GOBIERNO DEL ESTADO DE COAHUILA DE ZARAGOZA**

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN**

ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR



**EVIDENCIA GLOBAL**

**PRESENTADO POR:**

ANDREA VICTORIA SANGUINO ROCAMONTES

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

**TITULAR:**

EVA FABIOLA RUIZ PRADIS

UNIDAD I FORMACIÓN, PRÁCTICA, APRENDIZAJES Y DESARROLLO PROFESIONAL.

Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.

 Aplica el plan y programa de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos.

 Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio.

 Emplea la evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de la tarea educativa para mejorar los aprendizajes de sus alumnos.

 Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.

 Actúa de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional.

 Colabora con la comunidad escolar, padres de familia, autoridades y docentes, en la toma de decisiones y en el desarrollo de alternativas de solución a problemáticas socioeducativas.

**SALTILLO, COAHUILA DE ZARAGOZA ENERO 2024**

**LINK DE VIDEO**

[**https://youtu.be/FJKykmKU2fk**](https://youtu.be/FJKykmKU2fk)

Lista de cotejo informe de práctica proyecto de intervención a través de

una narrativa digital (Evidencia integradora)

 Nombre de la alumna: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ # de lista:\_\_\_

Instrucciones: realiza una narrativa digital con una duración de entre 3-5 minutos en donde expliques cual fue tu experiencia en las jornadas de práctica del séptimo semestre, destacando tus fortalezas, debilidades y áreas de oportunidad para mejorar tu intervención, no olvides considerar las siguientes características:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Elementos por considerar para desarrollar la narrativa digital | Lo presenta | No lo presenta | Observaciones |
| 1.- | Si apareces en el video de la narrativa deberás portar el uniforme de diario  |  |  |  |
| 2.- | Prepara un espacio apropiado para la grabación  |  |  |  |
| 3.- | La duración deberá ser de entre 3-5 minutos |  |  |  |
| 4.- | La narrativa deberá de tener un orden lógico de sucesos  |  |  |  |
| 5.- | El lenguaje deberá de ser apropiado y claro, evitando el uso de muletillas o modismos  |  |  |  |
| 6.- | En el caso de que emplees texto deberás cuidar la ortografía  |  |  |  |
| 7.- | Al audio deberá ser claro  |  |  |  |
| 8.- | Al emplear música, no deberá de interferir con la voz del narrador  |  |  |  |
| 9.- | Empleo de imágenes y fotografías  |  |  |  |
| 10.- | Deberás contextualizar en donde realizaste tu práctica: Nombre del jardín, grado con el que se trabajó, número de alumnos (niños y niñas) |  |  |  |
| 11.- | Las fortalezas que incluirás en la narrativa digital deberán de considerar los elementos de la práctica que te ayudaron a que tu jornada se desarrollara sin contratiempos o bien que apoyaran en el desarrollo la misma, no olvides incluir en estas la dinámica con tu profesor titular, los alumnos y los padres de familia, los instrumentos empleados durante tu jornada de práctica etc. |  |  |  |
| 12.- | En las debilidades considera aquellos aspectos que tuviste dificultad para desarrollarlas en tu práctica o bien aquellos que no te ayudaron de manera exitosa, no olvides incluir en estas la dinámica con tu profesor titular, los alumnos y los padres de familia, los instrumentos empleados durante tu jornada de práctica etc. |  |  |  |
| 13.- | Áreas de oportunidad, en este apartado cambiaremos las áreas de oportunidad por compromisos, al identificar lo que fortaleció tu práctica y las debilidades que encontraste en la misma, te permite tener claro cuáles serán los compromisos con los que asistirás a tu siguiente jornada, por lo que deberás mencionar en tu narrativa digital por lo menos 4 compromisos a cumplir en la siguiente práctica  |  |  |  |

Evaluación de la alumna: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nombre del profesor que revisa: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_