



Escuela Normal de Educación Preescolar

Ciclo escolar 2022-2023

Quinto semestre

Curso

Herramientas Básicas para la investigación educativa

Metodología

Profesor:

Roxana Janet Sánchez Suarez

Alumnas:

Vanesa Michelle Anguiano Sánchez

Andrea Gaytán Bermea

Saltillo Coahuila

15 de noviembre del 2023

Metodología

La metodología utilizada en este tema de investigación es mixta ya que esta combina tanto métodos cualitativos como cuantitativos para obtener una comprensión más completa y profunda del tema de investigación. En este caso, para investigar "La pintura como estrategia didáctica de expresión y autorregulación de emociones en niños de 5-6 años", se utilizará tanto la observación, como encuestas, pruebas estandarizadas y análisis de datos. Hernández-Sampieri y Mendoza (2008) define a los métodos mixtos como:

Un conjunto de procesos sistemáticos, empíricos y críticos de investigación e implican la recolección y el análisis de datos cuantitativos y cualitativos, así como su integración y discusión conjunta, para realizar inferencias producto de toda la información recabada (meta inferencias) y lograr un mayor entendimiento del fenómeno bajo estudio.

Es la integración de la metodología cualitativa con la cuantitativa ya que se retoman estrategias de recolección de información de ambos métodos. En cuanto al enfoque cuantitativo se considera a la encuesta como método para facilitar la recolección de información y enlazarlo a un análisis sobre las emociones que los alumnos expresan y autorregulan durante la jornada de trabajo en actividades con pintura. De este modo, se analiza al grupo de una manera más sistemática. Es importante mencionar que en el preescolar la evaluación se realiza de manera cualitativa, es decir, no se le asigna una calificación con valor numérico. Por lo tanto, se

considera que la observación permite realizar un análisis de los alumnos en general, para así poder identificar si las estrategias que serán aplicadas favorecieron o no en el aprendizaje de los alumnos, y como es que esta se manifiesta dentro de la autorregulación y expresión de las emociones.

Las técnicas e instrumentos de evaluación que se implementaran para recabar información del presente trabajo son las siguientes:

Observación

Según Sabino (1992) La observación es una técnica antiquísima, cuyos primeros aportes sería imposible

rastrear. A través de sus sentidos, el hombre capta la realidad que lo rodea, que luego organiza intelectualmente y agrega: La observación puede definirse, como el uso sistemático de nuestros sentidos en la búsqueda de los datos que necesitamos para resolver un problema de investigación (pp.90-93). Por lo tanto, mediante la observación se puede hacer un análisis más profundo acerca de la problemática y que, además. Da pauta a dar respuesta a la metodología cualitativa mediante la ficha de observación.

Entrevista

La entrevista consiste en un diálogo de carácter ameno entre dos personas: “El entrevistador que en este caso es el investigador y el entrevistado” (Hernández Sampieri, 1996, p. 193). La entrevista propicia a tener más información detallada, directamente de las personas a las que se interesa evaluar, facilita el entendimiento acerca de sus perspectivas y opiniones acerca de las actividades que se implementen, para ver si ha logrado tener un impacto dentro de los alumnos preescolares, enriqueciendo así los datos recolectados para unificarlo en la metodología cualitativa.

Encuesta

La encuesta es una técnica destinada a obtener datos de varias personas cuyas opiniones impersonales interesan al investigador, Hernández Sampieri (1996). En cuanto a la encuesta, es un método de recopilación de datos cuantitativos, que ayuda a analizar respuestas estructuradas hacia una población determinada, permitiendo generalizar, respaldar y relacionar conclusiones acerca de la problemática.

Instrumentos de evaluación

Ficha de observación

No.	Indicador	No lo hace	En proceso	Lo hace
1	Expresa emociones durante el proceso de enseñanza (alegría, miedo, enojo, tristeza, desagrado)			
2	Reconoce las emociones			
3	Describe sus emociones			
4	Comprende las emociones de los demás			
5	Expresa lo que siente a través de la pintura			
6	Trabaja adecuadamente las técnicas presentadas de la pintura			
7	Utiliza la pintura para realizar las actividades con autonomía			

Entrevista

Alumno (a): _____ Edad: _____ Grado: _____

Docente aplicador: _____

Instrucciones: responde las siguientes preguntas de acuerdo a tus experiencias dentro de la jornada de practica

1. ¿Cómo te sentiste en las actividades que realizamos durante el proyecto?
2. ¿Cuál fue la actividad que más te gustó? ¿Por qué?
3. ¿Querías realizar las actividades sola o con compañía de tus compañeros?
4. Define en una palabra tu experiencia en estas dos semanas
5. Después de estas actividades, ¿Cómo te gustaría seguir aprendiendo los temas con tu maestra?

Encuesta

Nombre: _____ Edad: _____

Instrucciones: Marca con una X la opción que consideres que te identifica

1. ¿Cómo te sientes hoy?



2. ¿Cómo te sientes al participar en actividades del aula



3. ¿Cómo te sientes cuando estas conviviendo con tus compañeros?



4. ¿Cómo te sientes al trabajar con pintura?



