**GOBIERNO DEL ESTADO DE COAHUILA DE ZARAGOZA**

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA**

ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR



**TECNOLOGÍAS DIGITALES PARA EL APRENDIZAJE Y LA ENSEÑANZA**

EVIDENCIA INTEGRADORA

**PRESENTADO POR:**

FÁTIMA SARAHÍ ALARCÓN RÍOS

**MAESTRO:**

ALBINO BENJAMÍN RAMÍREZ AGUILAR

**SALTILLO, COAHUILA DE ZARAGOZA ENERO 2024**

**Dominios y desempeños:**

* Utiliza las herramientas y tecnologías digitales, vincularse y aprender, comparte lo que sabe.
* Reconoce las culturas digitales y usa sus herramientas y tecnologías para vincularse al mundo y definir trayectorias personales de aprendizaje, compartiendo lo que sabe.
* Desarrolla una cultura digital para generar procesos de aprendizaje significativo, colaborativo, ético e incluyente en diferentes escenarios y contextos coherentes con el plan y programas de estudio vigentes.
* Valora y aplica la investigación educativa como proceso complejo, continuo y crítico que permite reconocer los procesos de desarrollo, de enseñanza y aprendizaje, así como la realidad sociocultural de las niñas y los niños de preescolar, para hacer una intervención pertinente en situaciones educativas diversas, y aportar experiencias y reflexiones al campo de la educación preescolar.

**Introducción:**

A continuación, se presenta la evidencia integradora de la materia de “Tecnologías digitales para el aprendizaje y la enseñanza”, que se hizo a partir de los temas aprendidos y las herramientas con las que trabajamos durante las clases de este primer semestre.

Se realizó un video en el cual se proyecta una clase en línea, que fue algo que nosotras como estudiantes ya habíamos vivido gracias a la pandemia, pero en esta ocasión se diferenció a la anterior ya que estuvimos en el papel del docente.

Esta actividad se realizó con el propósito de que como futuros docentes conozcamos las herramientas tecnológicas que podemos utilizar durante nuestra futura labor docente en caso de que se preste la situación sea necesario, así como saber todas sus funciones y aprender a trabajar con ellas para lograr aprovechar cada una de ellas, anteriormente yo ya había trabajado en la plataforma utilizada (Teams), pero siempre había sido como estudiante por lo cual no sabía como utilizarla de la manera correcta.

La clase en cuestión tiene una duración de 20 minutos y se centra en el tema de los animales, específicamente de la granja y las alumnas eran un grupo de segundo grado de preescolar por lo cual utilizamos canciones como la de “Sol, solecito” para comenzar el día y “La vaca Lola” para culminar la clase, también hicimos uso del cuento de los “Tres cerditos” y el memorama que está conformado por siete pares (la cantidad adecuada para evitar que sea tedioso para los niños de esa edad) que contienen distintos animales de la granja. Se necesitó la ayuda de un grupo de WhatsApp mediante el cual se decían algunos recados o información importante para el curso de la clase.

Logré identificar algunas de las problemáticas por las que pasaron los maestros durante las clases en línea de las cuales profundizaré más adelante en el apartado de la conclusión.

También en este mismo documento se encuentra el link del video en teams, además lo subimos a la plataforma de Flip (donde se encuentran los videos de mis demás compañeros) y finalmente esta el link de la carpeta de one drive en donde se encuentra los materiales digitales que utilicé para llevar a cabo esta clase.

**Link video teams:**

[**https://docentecoahuila-my.sharepoint.com/personal/ximena\_rodriguez\_d0607\_alumnocoahuila\_gob\_mx/\_layouts/15/stream.aspx?id=%2Fpersonal%2Fximena%5Frodriguez%5Fd0607%5Falumnocoahuila%5Fgob%5Fmx%2FDocuments%2FRecordings%2FLlamada%20con%20ALONDRA%20y%204%20m%C3%A1s%2D20240116%5F150822%2DGrabaci%C3%B3n%20de%20la%20reuni%C3%B3n%2Emp4&referrer=StreamWebApp%2EWeb&referrerScenario=AddressBarCopied%2Eview**](https://docentecoahuila-my.sharepoint.com/personal/ximena_rodriguez_d0607_alumnocoahuila_gob_mx/_layouts/15/stream.aspx?id=%2Fpersonal%2Fximena%5Frodriguez%5Fd0607%5Falumnocoahuila%5Fgob%5Fmx%2FDocuments%2FRecordings%2FLlamada%20con%20ALONDRA%20y%204%20m%C3%A1s%2D20240116%5F150822%2DGrabaci%C3%B3n%20de%20la%20reuni%C3%B3n%2Emp4&referrer=StreamWebApp%2EWeb&referrerScenario=AddressBarCopied%2Eview)

**Link video flip:**

**PARTE 1:** [**https://flip.com/8ec9ed9b**](https://flip.com/8ec9ed9b)

**PARTE 2:** [**https://flip.com/s/BSx\_qxs4C3Ze**](https://flip.com/s/BSx_qxs4C3Ze)

**PARTE 3:** [**https://flip.com/s/km6L4EKBLHTE**](https://flip.com/s/km6L4EKBLHTE)

**Carpeta de one drive:**

[**Evidencia Final Tecnologías digitales**](https://docentecoahuila-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/fatimasarahi_alarcon_r0611_alumnocoahuila_gob_mx/EoyBOI4DTJRBm-zxd-sEcOEBOckdG4QeU8SimQ5b39hqYQ?e=GVx4ba)**:** [**https://docentecoahuila-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/fatimasarahi\_alarcon\_r0611\_alumnocoahuila\_gob\_mx/EoyBOI4DTJRBm-zxd-sEcOEBOckdG4QeU8SimQ5b39hqYQ?e=GVx4ba**](https://docentecoahuila-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/fatimasarahi_alarcon_r0611_alumnocoahuila_gob_mx/EoyBOI4DTJRBm-zxd-sEcOEBOckdG4QeU8SimQ5b39hqYQ?e=GVx4ba)

**Conclusión:**

La grabación de este video fue muy complicada ya que tuvimos muchos problemas al momento de trabajar en la plataforma y proyectar lo que queríamos que vieran los alumnos debido al internet y al poco tiempo con el que contábamos.

Personalmente no tenía mucho conocimiento acerca de como funcionaba la plataforma ya que anteriormente solo la había utilizado muy poco.

Al principio me sentía un poco nerviosa e intimidada, pero conforme fui viendo a mis compañeras hacerlo me sentí más tranquila.

Durante el proceso de grabación de este video vivimos la experiencia completa ya que tuvimos muchos problemas y pudimos experimentar los que sufrieron los maestros durante las clases en línea, desde los problemas con el internet, así como esforzarse por mantener la atención de los niños y estar atentos a ellos para evitar que se distrajeran.

Como ya mencioné con anterioridad en esta clase se abordó el tema de los animales de la granja y a pesar de que no era una clase real, en equipo nos esforzamos para planear bien como se iba a desarrollar y por qué todo saliera bien.

Utilizamos estrategias como: cantos los cuales los niños de preescolar disfrutan mucho y que además soy beneficiosos para los niños (sobre todo en lo relacionado con el lenguaje), además hicimos uso del cuento el cual fue nuestra evidencia de la unidad II y el memorama de la unidad III. Cuidamos mucho que las actividades aplicadas tuvieran relación con el tema que se estaba abordando.

Gracias a esta evidencia aprendí un poco más acerca de cómo utilizar la plataforma de Teams,

Es necesario que como futura educadora tenga conocimiento de las herramientas tecnológicas que puedo utilizar en caso de ser necesario, recuerdo que cuando la pandemia inicio ni los alumnos ni los maestros estaban preparados y no sabían utilizar de forma correcta las aplicaciones. Ahora estamos un poco más preparadas gracias a este tipo de trabajos.

**Nota reflexiva:**

Durante este primer semestre en el curso de “Tecnologías digitales para el aprendizaje y la enseñanza” aprendí mucho acerca de las diferentes aplicaciones y herramientas tecnológicas de las cuales antes no tenía mucho conocimiento, por ejemplo: Word, Excel, power pint, teams y flip.

En cuanto a los dominios y desempeños logré fortalecer el de utiliza las herramientas y tecnologías digitales, como ya mencioné muchas veces gracias a este curso aprendí a manejar un poco las herramientas tecnológicas que ya conocía, pero no estaba informada acerca de todas sus funcionalidades y como darles un uso con fines educativos que estoy segura me serán muy útiles en mi futura labor docente.

Desarrolla una cultura digital para generar procesos de aprendizaje significativo, colaborativo, al igual que el dominio anterior he aprendido como utilizar dichas herramientas y aplicaciones con el propósito de impartir clases, compartir conocimientos, pero considero que si bien son una gran ayuda siempre hay que estar preparadas de otra forma ya que no sabemos a que contextos nos enfrentaremos en el futuro.

Valora y aplica la investigación educativa como proceso complejo, continuo y crítico que permite reconocer los procesos de desarrollo, de enseñanza y aprendizaje, así como la realidad sociocultural de las niñas y los niños de preescolar, para hacer una intervención pertinente en situaciones educativas diversas, y aportar experiencias y reflexiones al campo de la educación preescolar, con esta evidencia final pude experimentar un poco lo que vivieron los maestros al estar en clases en línea y también comprendí a lo que se enfrentaron los alumnos que no tenían acceso a una computadora o a internet, por lo cual considero que antes de planear y realizar una actividad (en especial si es una que implica a la tecnología) es necesario que se tomen en cuenta las necesidades y posibilidades de los alumnos para de esta forma lograr brindar una educación inclusiva sin dejar de lado a nadie.

Reconoce las culturas digitales y usa sus herramientas y tecnologías para vincularse al mundo y definir trayectorias personales de aprendizaje, compartiendo lo que sabe: algo que identifica a los docentes (sobre todo en preescolar) es que debe de mantener las clases innovadores y que atraigan en todo momento la atención de os alumnos y yo pienso que una forma de lograr esto es por medio de la tecnología.

**Rúbrica:**

**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**CICLO ESCOLAR**

**2023-2024**

Curso: Tecnologías digitales para el aprendizaje y la enseñanza Primer Semestre Titular: Mtro. Albino Benjamín Ramírez Aguilar

| **Rubrica**: General de tareas y trabajos de la materia Tecnologías digitales para el aprendizaje y la enseñanza. | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Desempeño**: Mostrar el dominio de los temas para lograr el desarrollo de las competencias planteadas dentro del programa de la materia Tecnologías digitales para el aprendizaje y la enseñanza del plan 2022 de la Licenciatura en Educación Preescolar. | | | | | |
|  | **Sobresaliente** | **Muy Bueno** | **Aceptable** | **Insuficiente** | **Deficiente** |
| **Contenido**  **25 puntos** | El trabajo demuestra un profundo entendimiento del tema, presenta información relevante, detallada y precisa, y muestra evidencia de investigación adicional. | El trabajo muestra un buen entendimiento del tema, presenta información relevante y precisa, pero puede faltar algo de profundidad o evidencia de investigación adicional. | El trabajo contiene información básica y precisa, pero puede carecer de profundidad o evidencia de investigación adicional. | El trabajo demuestra un entendimiento básico del tema, pero puede carecer de profundidad en el análisis. | El trabajo tiene información limitada o incorrecta y muestra falta de comprensión del tema. |
| **Organización y Estructura**  **25 puntos** | El trabajo está organizado de manera lógica y coherente, con una introducción clara, desarrollo ordenado, una conclusión efectiva y bibliografía . | El trabajo está mayormente organizado y tiene una introducción, desarrollo y conclusión adecuadas. | El trabajo tiene una organización básica, pero puede carecer de una introducción o conclusión efectiva. | La estructura es suficiente, pero podría mejorar para ser más efectiva en la presentación de ideas. | El trabajo carece de organización y estructura, lo que dificulta la comprensión. |
| **Creatividad y Originalidad**  **25 puntos** | El trabajo muestra una creatividad excepcional y originalidad en la presentación de ideas y conceptos. | El trabajo es creativo y muestra cierta originalidad en la presentación de ideas. | El trabajo es en su mayoría convencional y carece de elementos creativos significativos. | Se proporciona alguna evidencia, pero puede ser limitada o no siempre relevante. | El trabajo carece de creatividad y originalidad. |
| **Claridad y Coherencia**  **25 puntos** | El trabajo es claro y coherente en la expresión de ideas, con una excelente fluidez y cohesión. | El trabajo es en su mayoría claro y coherente, con una buena fluidez y cohesión. | El trabajo puede ser confuso en algunos puntos y puede carecer de cohesión en la presentación de ideas. | El trabajo contiene errores notables de gramática u ortografía, pero aún es legible. El formato se ajusta a las expectativas mínimas. | El trabajo es incoherente y difícil de entender. |
|  | **100 %** | **90 %** | **80 %** | **70 %** | **60 %** |