

**GOBIERNO DEL ESTADO DE COAHUILA DE ZARAGOZA**  
**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA**  
**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**



**ACERCAMIENTO A PRACTICAS EDUCATIVAS Y  
COMUNITARIAS**

**NOMBRE DEL TRABAJO**

**EVIDENCIA DE UNIDAD III “RELATO”**

**DESEMPEÑOS**

- Es productor de saber y conocimiento pedagógico, didáctico y disciplinar, reconoce y valora la investigación educativa y producción de conocimiento desde la experiencia; sabe problematizar, reflexionar y aprender de la práctica para transformarla; ha desarrollado dominios metodológicos para la narración pedagógica, la sistematización y la investigación; está preparado para crear, recrear e innovar en las relaciones y el proceso educativo al trabajar en comunidades de aprendizaje e incorporar en su quehacer pedagógico teorías contemporáneas y de frontera en torno al aprendizaje y al desarrollo socioemocional.

Dominios del saber: saber, saber hacer y saber ser

- Hace investigación, produce saber desde la reflexión de la práctica docente y trabaja comunidades de aprendizaje.
- Asume la tarea educativa como compromiso de formación de una ciudadanía libre que ejerce sus derechos y reconoce los derechos de todas y todos.
- Tiene pensamiento reflexivo, crítico, creativo, sistemático y actúa con valores y principios que hacen al bien común.

**PRESENTADO POR:**

**ALONDRA DANAHE ORTIZ CHAVEZ**

**MAESTRA:**

**ELIZABETH JIMENEZ HOYOS**

**SALTILLO, COAHUILA DE ZARAGOZA**

**ENERO 2024**

## **INTRODUCCION**

Durante mi segunda jornada de observación en el jardín “Alberto del Canto” en el periodo del 5 al 8 de diciembre tuve la oportunidad de vivir una mejor experiencia, ya que la docente Areli tuvo un gran desempeño con sus alumnos, manejo en todo momento la inclusión y la contextualización al momento de pedir los materiales de acuerdo con la situación socioeconómica del contexto en el que se encontraba el jardín.

El jardín de niños “Alberto del Canto” se encuentra delante de uno de los sitios más históricos e importantes de la ciudad de Saltillo, Coahuila, la parroquia “Ojo de Agua” es el punto exacto del nacimiento de la ciudad de Saltillo desde 1917, sin embargo, la zona en sus alrededores esta muy descuidada, y el camino para llegar al jardín es un poco peligroso para niños, padres y adultos mayores.

Asistir por segunda ocasión al mismo jardín me hizo darme cuenta de muchas cosas que no pude observar en la primera jornada, como la clase con el acompañante musical, observe que estaban realizando sus prácticas algunos alumnos de la ENEF, además de que tuve una gran experiencia con los niños de 2ºA”.

Cuando volví a ver a los niños me sorprendí mucho, porque no sé si sea exageración mía pero los vi muy diferentes, más altos, más sociales, sonrientes y activos.

La mayoría de los niños son tranquilos pero sin llegar al grado de la timidez lo que me parece un buen balance, aunque también hay niños muy inquietos que en cierto punto aunque puede ser algo molesto prefieres indagar en la situación en la que vive para saber la razón de su comportamiento para saber qué es lo que necesita de ti como educadora.

## **DESARROLLO**

En la jornada anterior me percate de la calidad de instalaciones a las que ingresaban los niños a generar aprendizajes día con día y al preguntar la razón de que no hubiera un buen mantenimiento se nos dijo que estaban en proceso de llevar a cabo un proyecto para pintar las instalaciones, pero al observar nuevamente en esta segunda ocasión todo se veía igual, a excepción de que habían tenido la necesidad de remover un árbol a causa de que por la temporada de lluvias comenzó a derrumbarse y era un peligro para los niños y el personal académico.

En esta segunda jornada pude observar actividades que se llevaron a cabo por la temporada navideña, como la pastorela realizada por el grupo de 2º “B”, los ensayos de villancicos que presentarían la siguiente semana en una estancia para adultos mayores y bailes navideños para su posada navideña.

La pastorela fue realizada con la participación de alumnos y padres de familia, además de la participación de una de mis compañeras; considero que los padres pudieron ser un poco más creativos en cuanto a su manera de hablar, ya que solo una de las madres aprendió su guion y su actuación fue buena, a comparación de los otros padres que leyeron todo el diálogo, aunque eso no les importo mucho a los niños considero que si les evoca un sentimiento de disgusto a los que están participando y no participan de la manera esperada

A diferencia de la jornada anterior, en esta ocasión pude percatarme de que los niños ya tenían una mejor confianza y comunicación tanto con sus compañeros como con su maestra, además de que los que habían tenido la oportunidad de conocernos en el mes de octubre aun se acordaban de nosotras por lo que tenían mas confianza de acercarse a nosotras, sin embargo, muchos de los niños que no nos conocían también se acercaban a pedir ayuda o a contar anécdotas de su vida.

Como ya había mencionado en el relato anterior hubo una problemática con una de las niñas de 2 "B" y al no verla me preocupo mucho por la situación en la que observe que se encontraba.

A lo largo de esta unidad se abordaron algunas lecturas como:

"Ética y derechos humanos", la cual nos habla de la importancia de tener ese sentimiento de respeto hacia la dignidad de cada una de las personas para que así también tengamos su respeto, esto va vinculado en el preescolar debido a que es la etapa en la que los niños conocen sus valores y comienzan a tener respeto no solo por otras personas sino también por si mismos por lo que es de suma importancia la fomentación de la moral, los valores, pero sobre todo de sus derechos como personas.

"¿Qué es una entrevista estructurada, semiestructurada y no estructurada?", esta lectura aborda los distintos tipos de entrevistas utilizadas en diversas áreas, y es importante mencionarlas ya que en el preescolar una de las principales herramientas para recabar información es la entrevista, depende mucho de la calidad de información que desees obtener para poder crear las preguntas adecuadas.

"Las relaciones familia-escuela: de la participación a la implicación", esta lectura fue abordada en la clase de familia, escuela, comunidad y territorio, habla de la relación que se debe manejar entre una escuela y la comunidad en la que se encuentra, ya que antes se creía que no era necesario relacionarse una con la otra y que cada una tenía un papel completamente diferente, pero gracias a los cambios de la actualidad esa idea se ha ido reformando por una idea mucho mejor, y es que se ha logrado que los padres y las instituciones comprendan que es de suma importancia que haya un gran apoyo entre s para que el niño tenga la oportunidad

de generar un mejor aprendizaje día con día.

“Desarrollo humano” es una lectura que aborda gran parte de la historia de cómo ha cambiado la perspectiva de las personas respecto a los niños, antes al estar en un momento en el que la sociedad era influenciada por la iglesia se creía que los niños eran malos en la etapa de la infancia, por lo que se les obligaba a crecer de manera precoz, sin embargo, hoy en día un niño puede ser feliz viviendo su niñez con plena libertad y se sigue trabajando para darles una mejor calidad de vida.

En esta jornada se nos vio como apoyo para realizar unos animalitos para el pesebre, se nos pidió el apoyo y aceptamos, por lo que saliendo fuimos en busca de los materiales necesarios para su elaboración.

Hubo un momento que sin duda no olvidare, y fue ese momento en el que todos los niños se pusieron a mi alrededor para bailar algunas de las canciones que estaba poniendo la docente, ver la cara de los niños estando felices y llenos de energía me llena de alegría el corazón y más sabiendo que pude ayudar a que fueran muy felices en ese momento.

Durante el último día de la jornada de observación se le realizó un pequeño convivio a Dante por su cumpleaños y su mamá me pareció una persona muy atenta con el niño pero que además sabe manejar los límites de la manera correcta.

Considero que el jardín de niños es bueno, tiene las cosas básicas para un niño, sin embargo considero que el manejo de la comunicación es algo que se tiene que reforzar, además de que la situación socioeconómica no es la mejor, las instalaciones están limpias pero aun así hay una diversa cantidad de mobiliario dañado por lo que puede resultar un gran riesgo para todos.

Muchos de los niños viven en casa de familias extensas o solo con abuelos o uno de los padres por lo que se puede ver la diferencia de posibilidades entre un niño y otro y aunque se intente incluir a todos no siempre es fácil, pero en este caso la docente está pendiente de las posibilidades de cada uno de sus alumnos por lo que no pide cosas que sabe que en esa zona no son tan fáciles de conseguir.

A los niños en general les encanta bailar, cantar y jugar, les gusta correr, escuchar cuentos y arrastrarse por el suelo imitando animales.

## **CONCLUSION**

Para mi regresar a ese jardín fue una nueva oportunidad para tener otra perspectiva de las cosas, porque no solo cambia la experiencia al cambiar de jardín, sino que día con día se vive una experiencia que te deja un aprendizaje que en lo personal lo considero significativo debido al gran impacto que tuvo cada uno de ellos en mí.

A lo largo de este periodo de observación pude darme cuenta y reiterar una vez

más que tome la mejor decisión, porque ahora que conviví con cada uno de esos niños me pregunto ¿Qué sería de mí estando en otra carrera? Y la respuesta es fácil, no daría lo mejor de mí como lo estoy dando ahora, sería una estudiante regular sin ganas de sobresalir, en cambio aquí puedo ser todo lo que quiera, pero principalmente puedo ser una gran fuente de conocimientos y alegría para mis futuros alumnos, y no digo que las otras carreras sean malas, al contrario, me hubiera gustado estudiar muchas de esas otras, pero a la Licenciatura en educación preescolar ninguna otra le gana, porque que mejor que graduarte y seguir aprendiendo todo lo que surge en cada mundo de cada niño y poder impulsarlo a lograr todo lo que se proponga para que sea esa persona que tanto sueña.

# ANEXOS



**Boleta de EVALUACIÓN**

Jardín de Niños Alberto del Canto TM  
 OCT 05/2007/08 (segundo Grado escuela A) Ciclo Escolar 2007-2008  
 Educadora: Araceli Zabala Chaves Parodi

Alumna/o: [Redacted]

Observaciones y sugerencias sobre los aprendizajes:

Categorías de Aprendizaje	Comunicación	Responde de manera gráfica y siempre de manera oral con otros por trabajo de textos analizando lo expresado en voz alta para demostrar sus ideas y emociones.
	Identificación y conocimiento de sí mismo	Identifica ubicación espacial propia y ajena a través de él, personaliza sus ideas de cuerpo de movimiento. Asimismo logra distinguir objetos según las características de los mismos.
	Identificación y conocimiento del mundo	Se relaciona con los demás y logra identificar las consecuencias de sus acciones propias o en conjunto de la comunidad escolar.
	Identificación y conocimiento del entorno	Representa mediante que tiene de su mundo a través del dibujo, además de juegos y generar otras opciones como juegos, dibujos y colores. Logrando el trabajo de forma con entusiasmo y situaciones que experimenta.

**Observaciones:**  
 Es una niña que muestra un buen nivel de aprendizaje en el curso, así como un interés en el estudio de su entorno y de la comunidad. Asimismo muestra un nivel de trabajo de forma, autonomía y creatividad. Logrando el trabajo de forma con entusiasmo y situaciones que experimenta.



•  
•

## **NOTA REFLEXIVA**

En esta segunda unidad a pesar de ser muy corta debido a las interrupciones por los eventos llevados a cabo en el plantel, considero que fue una etapa llena de aprendizajes tanto en la jornada de observación como durante las clases.

Este curso sin duda es uno de los más importantes ya que nos dedicamos a investigar y analizar diversas situaciones que se nos pueden llegar a presentar al momento de ejercer la carrera, además de que clase con clase nos informamos de los derechos y obligaciones que tendremos como futuros docente y por supuesto también de aquellos con los que los niños cuentan para que de esta manera todo el proceso a lado de cada uno de los niños sea el mejor y tengan un desarrollo satisfactorio.

Considero que si se logró cumplir con la gran parte de los desempeños, creo que cada uno de nosotros ha puesto de su parte para que no haya dudas sobre ningún tema y hemos tenido una gran relación entre todos para complementar cualquier investigación y de esta manera no dejar a nadie detrás.

Algo que llamo mucho mi atención y que ya había observado anteriormente es que cada uno de los cursos siempre llegan al mismo punto pero yendo por distintos caminos para que nosotros como alumnos podamos tener todas esas perspectivas, como en este caso que se habló en su mayor parte de los derechos humanos al igual que en otros cursos como Bases filosóficas, Teorías y lenguaje.

## BIBLIOGRAFIAS

- *Enl@ce: Revista Venezolana de Información, Tecnología y Conocimiento*. (n.d.). <https://www.redalyc.org/pdf/823/82317684007.pdf>
- ¿Qué es una entrevista estructurada, semiestructurada y no estructurada?
- *Las relaciones entre familia y escuela. Experiencias y buenas prácticas XXIII Encuentro de Consejos Escolares autonómicos y del Estado*. (n.d.). <https://www.educacionyfp.gob.es/dam/jcr:290c0561-c44e-493f-8aba-776114a84d2a/23encuentroconsejos Escolares-pdf.pdf>
- Delval, J., & Desarrollo Humano, E. (n.d.). Retrieved January 6, 2024, from <http://187.141.233.82/sistema/Data/tareas/enep-00047/Actividad/26586/27492.pdf>



# Escuela Normal De Educación Preescolar

Asignatura: Acercamiento Alas practicas educativas y comunitarias

Ciclo escolar 2023-2024

Maestra: Elizabeth Jimenez Hoyos

Nombre del alumno: ALONDRA DANAHE ORTIZ CHAVEZ Grado 1º Sección "B"

Rúbrica: RELATO

## Dominios y desempeños. Aspectos del perfil general

- Es productor de saber y conocimiento pedagógico, didáctico y disciplinar, reconoce y valora la investigación educativa y producción de conocimiento desde la experiencia; sabe problematizar, reflexionar y aprender de la práctica para transformarla; ha desarrollado dominios metodologicos para la narración pedagogica, la sistematización y la investigación; esta preparado para crear, recrear e innovar en las relaciones y el proceso educativo al trabajar en comunidades de aprendizaje e incorporar en su quehacer pedagogico teorías contemporaneas y de frontera en torno al aprendizaje y al desarrollo socioemocional.

## Dominios del saber: saber, saber hacer y saber ser

- Hace investigación, produce saber desde la reflexión de la practica docente y trabaja comunidades de aprendizaje.
- Asume la tarea educativa como compromiso de formación de una ciudadanía libre que ejerce sus derechos y reconoce los derechos de todas y todos.
- Tiene pensamiento reflexivo, critico, creativo, sistematico y actua con valores y principios que hacen al bien comun.

## Perfil profesional

- Se conduce de manera ética, desde un enfoque de derechos humanos y derechos de la infancia, ante la diversidad de situaciones que se presentan en su desarrollo personal y en la practica profesional.
- Construir de manera colectiva una cultura escolar centrada en el reconocimiento de la diversidad cultural y lingüística, la equidad, la inclusión, la interculturalidad y la excelencia.
- Asume profesion docente como un proyecto de vida (carrera de vida) desde una vision democratica, justa y participativa.
- Colabora con las familias y la comunidad generando acciones que favorezcan su participacion en la toma de decisiones para atender problematias que puedan limitar el desarrollo integral educativo de las niños y los niños.
- Considera a la escuela como parte de la comunidad y reconoce y valora la funcion formativa de la familia para favorecer el aprendizaje de las y los niños de preescolar.
- Aplica la investigacion educativa como proceso complejo, continuo y critico que permite reconocer la realidad sociocultural de los niños y las niñas preescolar, para hacer una intervencios pertinente en situaciones educativas diversas.
- Utiliza los recursos metodologicos y las tecnicas de la investigacion, para obtener informacion del grupo de preescolar, su familia y comunidad y la utiliza como insumo en su intervencion docente situada.
- Produce saber pedagogico, mediante la narracion, problematizacion, sistematizacion y reflexion de la propia practica, para mejorar e innovar continuamente su practica docente.

**Descripción de la evidencia de unidad 2:**

Realizaran un relato a partir de la experiencia vivida en la segunda jornada de observación en el jardín de niños, recuperando el contexto social, problemáticas y su relación con las prácticas educativas y comunitarias observadas.

“Es importante enriquecer el análisis del contexto social observado ya que con base en el se contruyen y seleccionan las situaciones problema que se tomaran como base para el trabajo didáctico.”

Deberas incluir los siguientes cuestionamientos:

1. ¿Qué situaciones afectan positiva o negativamente a la escuela?
2. ¿Las problemáticas o situaciones que percibió le ayudaron a comprender mejor el contexto y de que manera influye en la educación de los NNA?
3. ¿tales problemas o situaciones son pertinentes y susceptibles de ser abordadas en la escuela?
4. ¿Cuáles son los intereses de los alumnos que logro observar?

Desarrollar sus capacidades de observar, describir, analizar, interpretar y narrar a partir de un acercamiento mas focalizado en el contexto.

Vinculan la información de:

-las entrevistas y guión de observación (profundizar la información recabada del contexto y la comunidad en esta segunda jornada.)

-diario de campo (donde recopilaron información, analizar y describir el acercamiento significativo en los diferentes contextos)

y las vinculan con su experiencia de vida.

-Portada

- Introducción, Desarrollo, Cierre

-Extensión 3 cuartillas mínimo

- Incluir bibliografía abordada en clase, mínimo 4 citas bibliográficas.

- Retomar el relato 'El yo que experimenta y el yo que relata su experiencia'

- Ortografía

- Al finalizar incluir un apartado de Anexos donde incluyan fotografías recabadas.

-Incluir la Rúbrica en su Relato

- Incluir Nota Reflexiva (extension mínima una cuartilla)

Referentes	Preformal 5	Receptivo 6	Resolutivo 8-7	Autónomo 9	Estratégico 10
<b>PORTADA, DISTINGUE CLARAMENTE LA INTRODUCCION, EL DESARROLLO Y DESENLACE</b>	No hay portada, ni presentación no elementos desarrollados , introduccion, desarrollo y conclusion	Registra la portada o presentación con errores e incompleta en sus elementos, no se aprecian alguno de los elementos solicitados	Elabora una portada o presentación desorganizada y con falta de elementos los tres elementos se diferencian, pero no alcanzan a tener un desarrollo completo	Articula una portada y presentación correcta, solo con la falta de algún elemento (márgenes, sangría, interlineado, espaciado entre párrafos, limpieza) los tres elementos tienen sentido y desarrollo	Crea una portada y presentación correcta (márgenes, sangría, interlineado, espaciado entre párrafos, limpieza) y creativa los tres elementos tienen sentido y están claramente desarrollados
<b>UTILIZA UN COMIENZO ATRACTIVO</b>	No hay un inicio del relato	Reconoce algunos de los elementos relato, pero su inicio no aniima a seguir con la lectura	Realiza una presentación, sin referirse concretamente al relato, animando a seguir con la lectura	Explica de qué trata el relato, describiendo algunos aspectos que enganchan en momentos a continuar con la lectura. Con algo de misterio	Teoriza y vincula con claridad de qué trata el relato especificando, en todo momento aspectos que enganchan para continuar con la lectura con misterio y originalidad

<b>EL RELATO ESTA DESARROLLADO DE FORMA COHERENTE, PRESENTA ORGANIZACION</b>	No presenta desarrollo del relato	Identifica ideas que no tienen relación con lo que se quiere defender y compartir con los demás, en su tesis y argumentos, en el desarrollo hay incoherencias que afectan su comprensión	Realiza una exposición con poca claridad o da otro elemento de ideas a defender y compartir con los demás, en su tesis y argumentos. El relato presenta algunas incoherencias que no que no afectan su comprensión	Analiza correctamente, pero la expresión presenta algún error, en la idea a defender y compartir con los demás, en su tesis, los argumentos del relato no son del todo coherentes, pero se tiene buena comprensión	Adapta y expone correctamente, utilizando una buena expresión la idea a defender y compartir con los demás en su tesis y argumentos logrando un desarrollo coherente del relato y una comprensión clara y novedosa
<b>CARACTERIZA DE MANERA ADECUADA A LOS PERSONAJES</b>	No presenta la caracterización de ningún personaje	Describe sólo es una lista de los personajes, no hay una caracterización de ellos No hay dialogo en el relato entre personajes	Comprende y nombra a los personajes de una forma muy básica, perdiendo se confunda uno con otros sin tener una clara distinción de ellos La presencia del dialogo es poco significativa entre los personajes	Articula a los personajes presentados características personales de cada uno distinguiendo a cada uno de otros Hay episodios de dialogo entre algunos personajes	Crea una organización de manera que hay conexión lógica entre los personajes caracterizando cada uno de ellos distinguiéndolos de otros Hay episodios de dialogo entre los personajes
<b>EL RELATO ES ORTOGRÁFICAMENTE CORRECTO</b>	No hay orden en la sintaxis y se marcan más de 10 errores de ortografía	Registra en el informe más de 5 errores Ortográficos y más de 5 errores sintácticos.	Realiza un informe que presenta entre 3 y 5 errores ortográficos. y entre 3 y 5 errores sintácticos	Articula un informe que presenta dos errores de ortografía Y presenta a lo menos de 2 errores sintácticos	Crea un informe que no presenta errores de ortografía Y no presenta errores sintácticos
<b>SITUA LA ACCION EN AMBIENTES Y LUGARES APROPIADOS</b>	No presenta un contenido referente la presentación de la situación	Identifica en la presentación solo un elemento de la situación Apenas hay menciones de la ambientación	Realiza una presentación de algunos de los elementos de la situación La descripción de la ambientación es básica pero suficiente para recrear la acción	Analiza y describe en general de los elementos de la situación La ambientación esta descrita de manera adecuada	Adapta y presenta ampliamente todos los puntos importantes de la situación La ambientación esta descrita de manera adecuada
<b>MANTIENE EL NARRADOR ESCOGIDO (EN TERCERA PERSONA) A LO LARGO DE LA NARRACIÓN</b>	No presenta una narrativa a lo largo del relato	Describe solo algunas ideas donde hay saltos de la persona narrativa que la hace confusa y poco clara para entender el relato	Ejecuta un resumen donde hay saltos en la persona de la narrativa que no afecta e hilo del relato	Formula de manera ordenada el escrito a lo largo de la narración se mantiene en general el narrador seleccionado dentro del relato	Adapta el argumento manteniéndolo a lo largo de la narración, se establece un escrito claro con base al narrador seleccionado dentro del relato

Calificación final \_\_\_\_\_