

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR



ACERCAMIENTO A PRACTICAS EDUCATIVAS Y COMUNITARIAS

EVIDENCIA DE UNIDAD 2:

RELATO

PRESENTADO POR:

FÁTIMA SARAHÍ ALARCÓN RÍOS

MAESTRA:

ELIZABETH JIMENEZ HOYOS

DOMINIOS Y DESEMPEÑOS:

- Es productor de saber y conocimiento pedagógico, didáctico y disciplinar, reconoce y valora la investigación educativa y producción de conocimiento desde la experiencia; sabe problematizar, reflexionar y aprender de la práctica para transformarla; ha desarrollado dominios metodológicos para la narración pedagógica, la sistematización y la investigación; está preparado para crear, recrear e innovar en las relaciones y el proceso educativo al trabajar en comunidades de aprendizaje e incorporar en su quehacer pedagógico teorías contemporáneas y de frontera en torno al aprendizaje y al desarrollo socioemocional.
- Hace investigación, produce saber desde la reflexión de la práctica docente y trabaja comunidades de aprendizaje.
- Asume la tarea educativa como compromiso de formación de una ciudadanía libre que ejerce sus derechos y reconoce los derechos de todas y todos.
- Tiene pensamiento reflexivo, crítico, creativo, sistemático y actúa con valores y principios que hacen al bien común.

SALTILLO, COAHUILA DE ZARAGOZA

ENERO 2024

A continuación, se presenta un relato acerca de la segunda jornada de observación, tomando como base los temas abordados durante esta segunda unidad.

Introducción:

Realice mi segunda jornada de observación durante los días 5 al 8 de diciembre en el grupo de 3° “A” en el jardín de niños Francisco Padilla Gonzales el cual se encuentra ubicado en el municipio de Ramos Arizpe, específicamente en la zona centro entre las calles de Benito Juárez e Ignacio Allende, justo detrás de la presidencia municipal, dentro de la misma zona se encuentra la parroquia de San Nicolas de Tolentino, parece ser un espacio muy seguro solamente que cuenta con algunos detalles como, por ejemplo: no hay mucho paso de personas por esa zona ya que se encuentra en un lugar muy escondido y a la vez no se identifica muy rápido ya que en la fachada no cuenta con mucha decoración, algunos metros atrás se encuentran las vías del tren por lo cual en algunas ocasiones el curso de la clase se ve interrumpido por el ruido que provoca.

Desarrollo:

En general considero que no hubo muchos cambios de la primera jornada de observación a la segunda, algunos de los cambios que observe fueron: la decoración navideña en la entrada y en las puertas de cada salón a excepción de uno, en la estructura de la techumbre se pusieron algunas colchonetas para evitar que los niños tuvieran accidentes, pusieron más cámaras de seguridad en zonas que anteriormente no estaban cubiertas, en la zona de atrás donde se encuentran los juegos pusieron pasto sintético ya que anteriormente era concreto. En la manera en que la maestra impartía sus clases un cambio significativo e importante fue una actividad que les puso con unos espejos donde ellos viendo su reflejo nombran la emoción que sentían y hacían muecas según la emoción que la maestra decía y al final ellos se dijeron que eran maravillosos, me parece que esta actividad les ayuda a identificar sus emociones y los ayuda a sentirse realmente maravillosos, en la entrevista de esta materia que le hicimos a la maestra nos comentó que con el programa de la Nueva Escuela Mexicana (NEM) se deja mucho de lado la parte emocional ya que tiene un enfoque hacia la sociedad actual y en que los niños adquieran conocimientos por lo cual ella trata de planear actividades que fortalezcan esta área.

También otro gran cambio fue que los materiales que les pedía en la mayoría de los casos ellos tenían en casa ya que estaba trabajando con la regla de las tres erres y nos dijo que esto lo hacía debido a que en el momento en el que elabora su planeación toma como base el contexto de los niños, y a la vez busca concientizar el cuidado del ambiente en los niños. Como dice la autora en la lectura “Escuela y Comunidad. Desafíos para la inclusión educativa”: “La relación de la escuela con la comunidad cumple un papel importante en el desarrollo de propuestas y/o alternativas de acción orientadas a promover procesos de inclusión educativa. La posibilidad de que otros actores sociales (padres, vecinos, organizaciones, asociaciones, clubes, etc.) formen parte de la vida escolar constituye en

muchos casos un punto de partida para que la gestión institucional –y en ciertos casos la propuesta pedagógica– resulte más democrática.” (Ministerio de Educación, 2006)

La maestra actúa de manera muy inclusiva y cuando a algún niño le falta material hace que los demás niños compartan, en una de las clases un maestro nos comentaba que esto podía ser contraproducente y que no era del todo una buena acción, pero a mi parecer si es algo bueno ya que el niño que no tiene materiales también debe de realizar sus actividades. Pero como dice la lectura: “Ética y derechos humanos”: “La ética prescribe un bien en común para todos” (Márquez-Fernández, 2011), aunque también menciona que la ética es algo subjetivo.

Durante la primera jornada observé que la maestra acomodaba a los niños de tal manera que se sentaran con otros compañeros con los cuales no convivieran mucho, sin embargo, durante la última jornada vi que ya no implementaba esta estrategia. Y algo que sigue igual es que las maestras no están muy atentas a los niños durante el recreo, solamente hay una o dos en la parte de los juegos, pero no estaban pendiente de los niños.

Llevábamos más instrumentos de observación que la vez pasada y en esta ocasión teníamos que ver un vistazo en el expediente de los niños y al diagnóstico que elaboro la maestra de cada uno de ellos, nos comentó que la forma en la que recaba la información es por medio de una entrevista personal y a los padres de familia, evaluación personalizada a cada niño observando su comportamiento, y nos dimos cuenta de que la mayoría de ellos viven en casa propia y que su familia es nuclear.

En cuanto a mi forma de relacionarme con los niños considero que durante esta segunda jornada fue mejor, al principio cuando los niños nos vieron se acercaron a abrazarnos cuando nos reconocieron, en esta ocasión niños que no nos habían tenido la suficiente confianza en la primera jornada se nos acercaban más y conocimos a niños que no habían asistido. Durante la hora de recreo comíamos nuestros lonches juntos y luego jugábamos todos juntos. Me sentí menos nerviosa y mas emocionada que la jornada anterior.⁷

Para estructurar de mejor manera este trabajo se tomarán en cuenta los siguientes cuestionamientos:

¿Qué situaciones afectan positiva o negativamente a la escuela?

Considero que el elemento que más puede beneficiar o afectar a una escuela (en este caso un jardín de niños) es la familia y la comunidad, es decir el contexto de los niños. Como dice en la lectura abordada durante la clase “El reto de la escuela: profundizar su relación con la comunidad. Escuela y comunidad”: “La escuela ha estado ligada a la comunidad porque ha sido el medio para que el Estado y la nación formen y eduquen la sociedad, pretendiendo que los estudiantes actúen de acuerdo con los diferentes principios rectores exigidos en los diversos contextos, o en palabras modernas: formando los ciudadanos que la sociedad necesite de acuerdo con los contextos.” (Ospina Botero & Manrique Carvajal, 2015). Durante esta jornada pude observar que los padres de familia se encuentran muy presentes, uno de los días en los que estuve observando la educadora realizo una actividad

en conjunto con los papás de los niños, la respuesta por parte de ellos fue muy buena e incluso asistieron mamás de algunas niñas, estuvieron desde las 9:00 a.m. que es la hora de entrada hasta las 10:30 a.m. y realizaron la activación física juntos, e hicieron un adorno de mesa navideño, los papás que asistieron ayudaron a los que demás niños de los cuales no había asistido nadie. Al momento de poner la fecha en el pizarrón la maestra les hizo la observación a los papás que los niños no han avanzado mucho con los días de la semana ni los meses y que para que mejoren es importante que los practiquen en casa. También otra muestra de apoyo por parte de la familia que note fue que después de la salida las niñas que pertenecen a la escolta se quedan a ensayar, normalmente es el maestro de educación física quien las ensaya, pero los días que no va el son las mamás quienes ensayan a las niñas la maestra no comento que próximamente habrá un concurso de escoltas y que se están preparando.

Otro factor muy importante es el contexto, como ya lo mencione anteriormente el contexto en el que se encuentra el jardín tiene mucho impacto en los niños, puede ser la misma infraestructura del jardín la que puede afectar, considero que el jardín Francisco Padilla Gonzales esta muy equipado, solo siento que es algo pequeño para la cantidad de alumnos que tiene y como había mencionado en el relato anterior cuando hay lluvias se encharca mucho el agua en la entrada lo cual puede generar un accidente. Es muy importante que los maestros tengan en cuenta el contexto al momento de planear para lograr atender las necesidades de la comunidad y ser coherentes con los materiales que se encargan y las posibilidades.

¿Las problemáticas o situaciones que percibió le ayudaron a comprender mejor el contexto y de qué manera influye en la educación de los NNA?

Siento que no identifique muchas problemáticas o situaciones conflictivas en los niños, pero algo que si note es que algunos de ellos (aunque en realidad muy pocos) utilizaban palabras altisonantes mientras conversaban entre ellos, y cuando les hacía un comentario de que no se hablaran así solamente se reían, sin duda la manera en la que ellos se expresan la adquieren de los que escuchan de los adultos que los rodean.

También noté que en algunas actividades había niños que no realizaban su trabajo o que solo lo hacían si tenía a alguien cerca de él, no mostraban interés en la clase de música ni educación física

¿Tales problemas o situaciones son pertinentes y susceptibles de ser abordadas en la escuela?

Considero que la problemática del vocabulario de los niños es más pertinente abordarlo con los padres de familia y hacerles la observación de que sean más cuidadosos en la forma en la que se expresan delante de los niños, aunque no estaría mal hablarlo con los niños de una manera en la que sea fácil para ellos comprenderlo.

Y el aspecto de la poca atención o motivación que presentaron algunos niños en las actividades propuestas por la maestra, siento que puede implementar más estrategias de control de grupo para atraer de nuevo la atención cuando esta se pierda o adecuar las actividades para que sean más llamativas. Una característica de un docente (especialmente

en preescolar) es ser innovador por lo cual constantemente tiene que estar cambiando la dinámica de la clase, también puede ser que cambie la manera en la que se sientan para que convivan con otros niños todos los días. Dentro de cada salón del jardín contaban con una televisión y proyector por lo cual siento que una buena idea sería implementar actividades proyectadas en la televisión.

¿Cuáles son los intereses de los alumnos que logro observar?

Como menciona la lectura “Los docentes que podemos y queremos ser”: “Un profesor no sólo es una persona que está en una clase, es decir, que lee lo que está escrito en un texto, o que simplemente les dice a los alumnos que hagan una serie de tareas; un profesor tiene que ser el comunicador de sus clases. Es importante entender que la práctica docente, implica tener siempre algo preparado, un as bajo la manga, pensando siempre en el bienestar educativo para los niños, donde desarrollen y exploten sus competencias al mayor grado posible.” (Jazmín Osornio Reyes, 2019), Existen diferentes tipos, estilos y ritmos de aprendizaje en los niños a los cuales la maestra debe adaptar las actividades para lograr que todos los niños aprendan, la educadora nos dijo en la entrevista que ella trabaja diversas actividades en distintos periodos de tiempo de acuerdo con las necesidades e intereses de los niños o que en otras ocasiones crea rincones con diferentes actividades en las cuales cada niño participe. A la mayoría de los niños les gusta mucho trabajar por medio de competencias y de esta manera trabajan más rápido para ganar, la maestra estaba trabajando en lo que era la conciencia fonológica y los materiales que ocupo fueron piezas de alfabetos móviles y dibujos en el pizarrón, sin embargo, les llama más la atención cuando hacen manualidades, disfrutaban mucho más de usar acuarelas. El segundo día de observación, cuando fueron los papás trabajaron con una mezcla de detergente en polvo con agua que simulaba que era nieve en unas velas navideñas, ellos disfrutaron mucho esta actividad.

A mi parecer a los niños les emocionan más las actividades en las que se les permite echar a volar su imaginación y creatividad, en las que puedan manipular objetos y aquellas que implican movimiento físico, la mayoría de ellos trabaja bien en equipo, aunque algunos de ellos son un poco envidiosos con los materiales, considero que una de las razones por lo que esto se da es debido a que es un grupo multigrado de segundo y tercer año.

Cierre:

Para finalizar este relato, esta segunda jornada me fue de gran ayuda para reforzar los conocimientos que he ido adquiriendo durante el semestre y también para enamorarme aun más de la carrera, me parece imposible que tenga momentos en los que no me sienta suficiente para la carrera, sin embargo, durante estas dos semanas que estuve en el jardín me sentía cómoda y segura.

El contexto del jardín me parece que es muy seguro además que en la plaza de armas que se encuentra a unos pocos metros de distancia se llevan a cabo muchas celebraciones de municipio, así como el festejo de la Parroquia.

El jardín cuenta con mucho apoyo por parte del gobierno por lo cual esta muy bien equipado, de hecho, el lunes 4 de diciembre se llevó a cabo la inauguración del aula sensorial que recientemente equiparon. También durante el primer día fueron a medirles y regalarles un par de zapatos a todos los niños del jardín.

Bibliografía:

Las lecturas citadas en el relato son:

El reto de la escuela: profundizar su relación con la comunidad Escuela y comunidad

Ospina Botero, Mireya; Manrique Carvajal, Diana María

Zona Próxima, núm. 22, enero-junio, 2015, pp. 236-249.

Obtenido de: <https://www.redalyc.org/pdf/853/85339658017.pdf>

Escuela y comunidad: desafíos para la inclusión educativa

- 1a ed. - Buenos Aires: Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación, 2006.

62 p. Obtenido de: <http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL005385.pdf>

Los docentes que queremos y podemos ser

Jazmín Osornio Reyes, marzo 9, 2019

Obtenido de <https://vocesnormalistas.org/2019/03/09/los-docentes-que-queremos-y-podemos-ser/>

Ética y derechos humanos

Márquez-Fernández, Álvaro B. Ética y Derechos Humanos Enl@ce: Revista Venezolana de Información, Tecnología y Conocimiento, vol. 8, núm. 1, enero-abril, 2011, pp. 99-103

Universidad del Zulia Maracaibo, Venezuela

Obtenido de: <https://www.redalyc.org/pdf/823/82317684007.pdf>

Nota reflexiva:

Esta segunda unidad me ayudo a adquirir nuevos conocimientos, sobre todo lo relacionada con la Nueva Escuela Mexicana, siento que es muy importante y necesario que a pesar de que no hacemos planeación todavía nos vayamos familiarizando con el programa vigente, ya que como nos platico la maestra titular del jardín al que fui a observar fue un cambio muy difícil para todos los maestros y que a pesar de que ya lleva en vigor varios meses aun no se acostumbran del todo, la Nueva Escuela Mexicana tiene cuatro metodologías las cuales son:

Metodologías Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP): en esta metodología se busca que los niños aprendan a resolver problemas que se les puedan presentar en la vida diaria.

Metodología STEAM: Carácter técnico, científico y artístico.

Metodología Aprendizaje Basados en Proyectos: se busca despertar la curiosidad de los niños.

Metodología Aprendizaje por Servicio: se relaciona con la parte humanista y se busca que ayuden a su comunidad.

Las dos semanas de observación a las que asistí también fueron de gran ayuda aparte de una bonita experiencia, aprendí muchísimas cosas tanto de los niños como de la maestra, siento que también en algunos casos vi reflejado lo que veíamos en las clases como lo es la importancia del contexto en los niños.

En cuanto a los dominios y desempeños del curso en esta unidad siento que mejore la narración de mi práctica educativa, aunque sé que aun me faltan aspectos por mejorar el diario de la segunda jornada abarcaba y se profundizaba en más cosas que el de la primera jornada. Produce saber desde la reflexión de la práctica docente como ya mencioné durante estas jornadas aprendí mucho de la maestra titular del grupo y también ayudo que ella nos hacía observaciones de las actividades que les ponía a los niños, nos explica el propósito o que se trabajaba con esa actividad especialmente con lo relacionado al lenguaje. También con maestros que tienen la experiencia de los maestros que han estado frente a un grupo de preescolar en la ENEP cuando nos cuentan anécdotas siento que de esa manera aprendemos un poquito de todos.

Soy muy consciente que la tarea de un docente no es nada fácil y que son una pieza clave en la formación de una ciudadanía libre que ejerza sus derechos y que reconozca los derechos de los demás por lo cual estoy dispuesta a dar lo mejor de mi durante los siete semestres que me restan y esforzarme para en un futuro estar preparada y capacitada.

Considero que aún me falta trabajar un poco más en fortalecer el último dominio el cual es: tiene pensamiento reflexivo, critico, creativo, sistemático. La parte de actuar con valores y principios que hacen el bien común siento que, si la domino mucho más, pero no esta demás trabajar en mejorarlo.

Esta unidad en conjunto con las demás unidades de todas las materias me ayudó a aprender muchas cosas que al inicio del semestre no tenía conocimiento, pero sobre todo me reafirmaron que esto es a lo que me quiero dedicar para siempre y que vale la pena esforzarme por ello.

Anexos:





Rúbrica:



Escuela Normal De Educación Preescolar

Asignatura: Acercamiento Alas practicas educativas y comunitarias

Ciclo escolar 2023-2024

Maestra: Elizabeth Jimenez Hoyos

Nombre del alumno: _____ Grado 1º Sección "B"

Rúbrica: RELATO

Dominios y desempeños. Aspectos del perfil general

- Es productor de saber y conocimiento pedagógico, didáctico y disciplinar, reconoce y valora la investigación educativa y producción de conocimiento desde la experiencia; sabe problematizar, reflexionar y aprender de la práctica para transformarla; ha desarrollado dominios metodologicos para la narración pedagogica, la sistematización y la investigación; esta preparado para crear, recrear e innovar en las relaciones y el proceso educativo al trabajar en comunidades de aprendizaje e incorporar en su quehacer pedagogico teorías contemporaneas y de frontera en torno al aprendizaje y al desarrollo socioemocional.

Dominios del saber: saber, saber hacer y saber ser

- Hace investigación, produce saber desde la reflexión de la practica docente y trabaja comunidades de aprendizaje.
- Asume la tarea educativa como compromiso de formación de una ciudadanía libre que ejerce sus derechos y reconoce los derechos de todas y todos.
- Tiene pensamiento reflexivo, critico, creativo, sistematico y actua con valores y principios que hacen al bien comun.

Perfil profesional

- Se conduce de manera ética, desde un enfoque de derechos humanos y derechos de la infancia, ante la diversidad de situaciones que se presentan en su desarrollo personal y en la practica profesional.
- Construir de manera colectiva una cultura escolar centrada en el reconocimiento de la diversidad cultural y lingüística, la equidad, la inclusión, la interculturalidad y la excelencia.
- Asume profesion docente como un proyecto de vida (carrera de vida) desde una vision democratica, justa y participativa.
- Colabora con las familias y la comunidad generando acciones que favorezcan su participacion en la toma de decisiones para atender problematias que puedan limitar el desarrollo integral educativo de las niños y los niños.
- Considera a la escuela como parte de la comunidad y reconoce y valora la funcion formativa de la familia para favorecer el aprendizaje de las y los niños de preescolar.
- Aplica la investigación educativa como proceso complejo, continuo y critico que permite reconocer la realidad sociocultural de los niños y las niñas preescolar, para hacer una intervencions pertinente en situaciones educativas diversas.
- Utiliza los recursos metodologicos y las tecnicas de la investigación, para obtener informacion del grupo de preescolar, su familia y comunidad y la utiliza como insumo en su intervencion docente situada.
- Produce saber pedagogico, mediante la narracion, problematización, sistematización y reflexión de la propia practica, para mejorar e innovar continuamente su practica docente.

Descripción de la evidencia de unidad 2:

Realizaran un relato a partir de la experiencia vivida en la segunda jornada de observación en el jardín de niños, recuperando el contexto social, problemáticas y su relación con las prácticas educativas y comunitarias observadas.

“Es importante enriquecer el análisis del contexto social observado ya que con base en el se contruyen y seleccionan las situaciones problema que se tomaran como base para el trabajo didáctico.”

Deberas incluir los siguientes cuestionamientos:

1. ¿Qué situaciones afectan positiva o negativamente a la escuela?
2. ¿Las problemáticas o situaciones que percibió le ayudaron a comprender mejor el contexto y de que manera influye en la educación de los NNA?
3. ¿tales problemas o situaciones son pertinentes y susceptibles de ser abordadas en la escuela?
4. ¿Cuáles son los intereses de los alumnos que logro observar?

Desarrollar sus capacidades de observar, describir, analizar, interpretar y narrar a partir de un acercamiento mas focalizado en el contexto.

Vinculan la información de:

-las entrevistas y guión de observación (profundizar la información recabada del contexto y la comunidad en esta segunda jornada.)

-diario de campo (donde recopilaron información, analizar y describir el acercamiento significativo en los diferentes contextos)

y las vinculan con su experiencia de vida.

-Portada

- Introducción, Desarrollo, Cierre

-Extensión 3 cuartillas mínimo

- Incluir bibliografía abordada en clase, mínimo 4 citas bibliográficas.

- Retomar el relato 'El yo que experimenta y el yo que relata su experiencia'

- Ortografía

- Al finalizar incluir un apartado de Anexos donde incluyan fotografías recabadas.

-Incluir la Rúbrica en su Relato

- Incluir Nota Reflexiva (extensión mínima una cuartilla)

Referentes	Preformal 5	Receptivo 6	Resolutivo 8-7	Autónomo 9	Estratégico 10
PORTADA, DISTINGUE CLARAMENTE LA INTRODUCCION, EL DESARROLLO Y DESENLACE	No hay portada, ni presentación no elementos desarrollados, introducción, desarrollo y conclusión	Registra la portada o presentación con errores e incompleta en sus elementos, no se aprecian alguno de los elementos solicitados	Elabora una portada o presentación desorganizada y con falta de elementos los tres elementos se diferencian, pero no alcanzan a tener un desarrollo completo	Articula una portada y presentación correcta, solo con la falta de algún elemento (márgenes, sangría, interlineado, espaciado entre párrafos, limpieza) los tres elementos tienen sentido y desarrollo	Crea una portada y presentación correcta (márgenes, sangría, interlineado, espaciado entre párrafos, limpieza) y creativa los tres elementos tienen sentido y están claramente desarrollados
UTILIZA UN COMIENZO ATRACTIVO	No hay un inicio del relato	Reconoce algunos de los elementos relato, pero su inicio no anima a seguir con la lectura	Realiza una presentación, sin referirse concretamente al relato, animando a seguir con la lectura	Explica de qué trata el relato, describiendo algunos aspectos que enganchan en momentos a continuar con la lectura. Con algo de misterio	Teoriza y vincula con claridad de qué trata el relato especificando, en todo momento aspectos que enganchan para continuar con la lectura con misterio y originalidad

EL RELATO ESTA DESARROLLADO DE FORMA COHERENTE, PRESENTA ORGANIZACION	No presenta desarrollo del relato	Identifica ideas que no tienen relación con lo que se quiere defender y compartir con los demás, en su tesis y argumentos, en el desarrollo hay incoherencias que afectan su comprensión	Realiza una exposición con poca claridad o da otro elemento de ideas a defender y compartir con los demás, en su tesis y argumentos. El relato presenta algunas incoherencias que no que no afectan su comprensión	Analiza correctamente, pero la expresión presenta algún error, en la idea a defender y compartir con los demás, en su tesis, los argumentos del relato no son del todo coherentes, pero se tiene buena comprensión	Adapta y expone correctamente, utilizando una buena expresión la idea a defender y compartir con los demás en su tesis y argumentos logrando un desarrollo coherente del relato y una comprensión clara y novedosa
CARACTERIZA DE MANERA ADECUADA A LOS PERSONAJES	No presenta la caracterización de ningún personaje	Describe sólo es una lista de los personajes, no hay una caracterización de ellos No hay dialogo en el relato entre personajes	Comprende y nombra a los personajes de una forma muy básica, perdiendo se confunda uno con otros sin tener una clara distinción de ellos La presencia del dialogo es poco significativa entre los personajes	Articula a los personajes presentados personales de cada uno distinguiendo a cada uno de otros Hay episodios de dialogo entre algunos personajes	Crea una organización de manera que hay conexión lógica entre los personajes caracterizando cada uno de ellos distinguiéndolos de otros Hay episodios de dialogo entre los personajes
EL RELATO ES ORTOGRÁFICAMENTE CORRECTO	No hay orden en la sintaxis y se marcan más de 10 errores de ortografía	Registra en el informe más de 5 errores Ortográficos y más de 5 errores sintácticos.	Realiza un informe que presenta entre 3 y 5 errores ortográficos. y entre 3 y 5 errores sintácticos	Articula un informe que presenta dos errores de ortografía Y presenta a lo menos de 2 errores sintácticos	Crea un informe que no presenta errores de ortografía Y no presenta errores sintácticos
SITUA LA ACCION EN AMBIENTES Y LUGARES APROPIADOS	No presenta un contenido referente la presentación de la situación	Identifica en la presentación solo un elemento de la situación Apenas hay menciones de la ambientación	Realiza una presentación de algunos de los elementos de la situación La descripción de la ambientación es básica pero suficiente para recrear la acción	Analiza y describe en general de los elementos de la situación La ambientación esta descrita de manera adecuada	Adapta y presenta ampliamente todos los puntos importantes de la situación La ambientación esta descrita de manera adecuada
MANTIENE EL NARRADOR ESCOGIDO (EN TERCERA PERSONA) A LO LARGO DE LA NARRACIÓN	No presenta una narrativa a lo largo del relato	Describe solo algunas ideas donde hay saltos de la persona narrativa que la hace confusa y poco clara para entender el relato	Ejecuta un resumen donde hay saltos en la persona de la narrativa que no afecta e hilo del relato	Formula de manera ordenada el escrito a lo largo de la narración se mantiene en general el narrador seleccionado dentro del relato	Adapta el argumento manteniéndolo a lo largo de la narración, se establece un escrito claro con base al narrador seleccionado dentro del relato

Calificación final _____