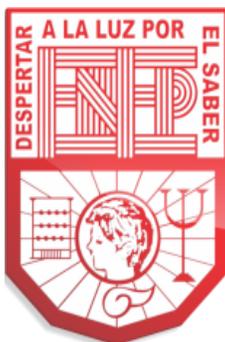


# ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR



## ACERCAMIENTO A PRACTICAS EDUCATIVAS Y COMUNITARIAS

### NOMBRE DEL TRABAJO

EVIDENCIA DE UNIDAD II, RELATO

### PRESENTADO POR:

VALERIA SARAI JIMÉNEZ VALDÉS

### MAESTRA:

ELIZABETH JIMENEZ HOYOS

### DOMINIOS Y DESEMPEÑOS DEL PERFIL GENERAL:

- Es productor de saber y conocimiento pedagógico, didáctico y disciplinar, reconoce y valora la investigación educativa y producción de conocimiento desde la experiencia; sabe problematizar, reflexionar y aprender de la práctica para transformarla; ha desarrollado dominios metodológicos para la narración pedagógica, la sistematización y la investigación; está preparado para crear, recrear e innovar en las relaciones y el proceso educativo al trabajar en comunidades de aprendizaje e incorporar en su quehacer pedagógico teorías contemporáneas y de frontera en torno al aprendizaje y al desarrollo socioemocional.

SALTILLO, COAHUILA DE ZARAGOZA

ENERO 2024

## Introducción

Durante este primer semestre, en la Licenciatura de Educación Preescolar, se llevó a cabo por segunda ocasión la observación en el jardín de niños “Francisco Padilla González”, ubicado en el municipio de Ramos Arizpe Coahuila. Esta observación se llevó a cabo los días 05, 06, 07 y 08 de diciembre de 2023.

El principal objetivo de esta segunda jornada de observación, fue observar a cerca de las problemáticas que se encontraban tanto en el entorno social, como dentro del aula con los alumnos de la educadora titular, y ver el tipo de solución que le daba a cada problema que se presentaba, así como analizar los estilos y tipos de aprendizajes que llevaba a cabo dentro de su salón de clases relacionado a el nuevo programa de educación en México: “La Nueva Escuela Mexicana” (NEM) el cual se enfoca en en atender los problemas de la sociedad, es decir, la relación entre escuela y comunidad y que los alumnos se involucren con ella, esto a través de los campos formativos que deben ser impartidos por medio de proyectos, todo esto con un enfoque humanista.

A partir de la primera jornada de observación llevada a cabo durante el mes de octubre de 2023, logre adquirir nuevos conocimientos, y sobre todo experiencia de cómo funciona realmente la labor de ser educadora dentro de una institución de educación a nivel preescolar, lo cual cambio totalmente mi perspectiva sobre lo que es impartir clase, pues anteriormente tenía la idea de que impartir clase en educación preescolar, se trataba de dibujar, pintar o realizar manualidades, lo cual termina siendo una creencia o teoría implícita que la mayoría de las personas creen y eso fue una de las primeras motivaciones para entrar a esta carrera, pero con esta observación me di cuenta, que va más allá de eso, pues brindar educación a niños de preescolar, es guiarlos para que aprendan sobre la vida y a cómo afrontarla para su benéfico más adelante, tanto académicamente como en las situaciones que se viven en el día a día, y así darles las herramientas, habilidades, conocimientos y valores para que puedan aprender a tomar decisiones correctas que los lleven a una vida de éxito.

De este modo, en esta segunda jornada de observación me sentía más preparada y lista para estar presente en el Jardín de Niños, además de que los niños y la maestra ya me conocían y eso me ayudo a interactuar un poco más con ellos de forma certera y así recabar la información más importante que me ayudaran para favorecer y fortalecer mis aprendizajes entorno al contexto social y ahora, con el nuevo programa, aprender sobre este y la forma correcta de aplicarlo, apropiándome de lo positivo y aprendiendo de lo negativo para no hacerlo.

## Desarrollo

A partir del día martes 05 de diciembre de 2023, mis compañeras de observación y yo nos dimos cita por segunda ocasión al Jardín de Niños “Francisco Padilla González”, ubicado en el municipio de Ramos Arizpe Coahuila, lo cual fue un reto a enfrentar nuevamente, pues esta ciudad es otra diferente a donde vivimos, así que se tomó el transporte y nos dirigimos ahí, sin embargo, ya estaba más familiarizada con el contexto y sobre cómo llegar al preescolar y moverme en sus alrededores.

Al llegar al jardín de niños, nuevamente estuvimos con el grupo de 2º “B”, a cargo de la maestra Rocío Escobedo Rubio, quien nos trató con mucha cordialidad, respondiendo a cada uno de nuestros cuestionamientos y facilitándonos los expedientes de los niños lo cual nos permitió conocer un poco más de su contexto social y familiar.

Dentro del contexto, se observó una gran variedad de decoración navideña, desde el Plació de gobierno situado detrás del jardín, y dentro del mismo, en los pasillos, paredes y salones, y la mayoría de las actividades fueron relacionados a la navidad, añadiendo que como cambios se implementó más pasto sintético en el área de los juegos y una nueva cámara de seguridad al costado del baño de niñas.

Las herramientas que nos fueron de total ayuda en esta inmersión a los planteles, fue principalmente las facultades de observar y poder redactar lo observado en el diario de campo, que así como lo menciona la profesora Enriqueta Valdez en el video llamado diario de campo: “El diario de campo nos sirve como un instrumento de investigación para registrar lo que está pasando en tiempo real en las actividades diarias, sacar hipótesis y resultados”, lo cual es cierto, pues así tenía más presente lo que veía y detectar las problemáticas que se presentaban y a la par me ayudaba a ir familiarizándome con la escritura en este, pues escribir en el diario, es una actividad que se tendrá que realizar diariamente al momento de ser educadora y eso me permitirá utilizarlo como guía para detectar problemas y realizar una planeación correcta, que realmente esté sujeta a las necesidades de los alumnos y no solamente quede como una creencia, sino que esa idea sea implementada en una actividad, así como lo menciona la lectura: El diario del profesor, un recurso para la investigación en el aula, en el capítulo 1.6 “El diario del profesor como guía para la investigación”, cuando dice: **“El profesor concibe la realidad escolar desde su particular modelo didáctico, constituido por un conjunto de creencias de diferente naturaleza”, “Estas creencias se manifiestan en una de las actividades profesionales más características: la elaboración de programas educativos, guías de trabajo, es decir, la planificación”**. Lo cual termino siendo muy útil para detectar las necesidades de algunos niños y la forma de trabajo de la maestra. De igual modo las entrevistas fueron de gran ayuda para recabar la información que probablemente no fue observada y es necesaria realizarla para conocer la opinión de la maestra y su forma de trabajo, lo cual también permitió analizar lo que decía relacionado a lo que hacía.

El principal objetivo de esta jornada de observación, fue observar las posibles problemáticas que surgieron en el contexto social y dentro del salón de clases con los niños y maestra.

En relación a la maestra titular del grupo hubo algunos cambios, tanto positivos como negativos. Positivamente la maestra tiene disponibles más materiales extra para los niños que no traen algo y cada que realizan una actividad se los presta y así todos van al mismo ritmo en la actividad, ya que anteriormente quien no traía material no trabajaba, pero eso cambio, fomentando la cooperación y solidaridad en el grupo, ya que al mismo tiempo, cuando alguien no trae algún material, los niños saben que deben prestárselo a su compañero, y lo hacen sin ser obligados, lo cual volvió a la maestra más inclusiva y fomentando el trabajo en equipo, lo cual menciona el programa de la

Nueva Escuela Mexicana (NEM) en relación a la educación preescolar, como parte de los ejes articuladores: **“La educación inclusiva, requiere que los niños y niñas aprendan a reconocer el valor y la necesidad de alguien más como parte de un patrimonio intangible de la humanidad que contribuye a la construcción de la humanidad”**.

Algo que note negativamente, es que la maestra ya no puso tanta música cuando llegaban al salón (en la entrada) pero tampoco en la salida, algo que antes siempre hacía y al dejar de hacer esto, está dejando de lado el ámbito de lenguaje artístico y corporal que se debe impartir en los niños de acuerdo con el programa, aunque por ser época navideña, los niños estaban en constante ensayo de los villancicos, pero se hacía a modo de obligación más que por el bienestar de los niños, ya que todos debían participar en estos villancicos. También, en los trabajos, utilizaba muchas impresiones para que colorearan, dejando de lado el realizar descripciones, memorizaciones, sumas o restas, algo que la vez pasada siempre hacía, y lamentablemente, durante los cuatro días de observación no se logró apreciar la realización de alguna actividad significativa de aprendizaje, a no ser de dibujos y recortes, por este motivo, durante esta jornada no observe que estuviera llevando a cabo la implementación de algún proyecto o fuera a implementarlo, sin embargo, en la entrevista realizada a la maestra, ella menciona que los proyectos que se implementan se realzan con la sociedad, es decir, con los padres de los niños o exponen alguna problemática de su comunidad donde viven, aunque se enfocaba un poco más en el área de lenguajes, en relación al lenguaje oral, escrito y corporal debido al baile de villancicos, siempre dando las indicaciones de cada actividad, aunque el tiempo de las actividades no tuvo un correcto desempeño, ya que una sola actividad ocupaba de la mayoría del tiempo de la jornada de clases, llevando muy poco material didáctico, a no ser las impresiones.

Lo que permaneció igual, fue su trato de amabilidad hacia su grupo, siempre tratándolos con amor, aunque con un poco más de frases conductistas, como: "Sí no terminas no te vas a comer el lonche", lo cual impide que haya una formación humanista por parte de ella, pero en todo momento siendo justa, firme y teniendo las estrategias para llamar la atención cuando sucedía algún berrinche por parte de los niños. También indico que el diagnóstico es muy importante para conocer su contexto y así planear actividades que no afecte a los niños ni a su familia.

Finalmente, la maestra tenía el diario en el salón, pero muy pocas veces se notó que escribiera en él, aunque en la entrevista menciono que hacía anotaciones de los niños diariamente y eso le permitía realizar la planeación, no se pudo comprobar ya que aun en al finalizar la clase no anotaba algo.

Con lo anterior, cabe destacar que la maestra en una ocasión, platicando con ella, nos dijo que aún no comprendía en su totalidad el nuevo programa, y se le estaba dificultando un poco llevarlo a cabo, ya que al ser una maestra con más de 30 años de experiencia está más acostumbrada a lo anterior que a lo nuevo, pero recalco que estaba esforzándose para dar lo mejor de ella en favor de los niños, como bien lo indica la lectura: Los docentes que queremos y podemos ser, en la Dimensión didáctica. Primeras actividades, cuando las autoras mencionan este fragmento: **“Existen muchas razones por las cuales los maestros debemos perfeccionarnos continuamente. El éxito de nuestros alumnos y la calidad de la educación que impartimos dan significado profundo de ser docente” (Fierro, Fortoul y Rosas, 2012)**, con esto la maestra nos deja ver su ética y profesionalismo hacia lo que hace ya que reconoce que necesita perfeccionar su aprendizaje a favor de sus alumnos, así como lo menciona la revista “Ética y Derechos Humanos: “La ética busca su reconocimiento en las practicas individuales y colectivas donde se repite la diversidad de todas las normas de vida y valores humanos a partir del yo y los

**otros”**, es este caso la maestra siendo el yo (individual) que debe mejorar para así impactar a los otros (colectivo), poniendo en práctica sus valores para ejercer los derechos de los otros, es decir, la buena educación de sus alumnos.

En relación a los alumnos, se logró percibir que todos han tenido cambios, que afortunadamente han sido para bien, algunos de los más significativos en algunos alumnos son los siguientes:

•**Rebeca:** ella tiene problemas de lenguaje, pues no puede pronunciar muchas palabras, aunque si las comprende perfectamente, es muy obediente y trabajadora, pero se le dificulta hablar, en la primera inmersión se notó que no hablaba casi nada a no ser de decir: papá, mamá y agua, en esta ocasión pudimos notar un gran cambio en ella, pues ya produce muchas más palabras, volviéndose más sociable.

•**Isis:** ella es otra niña que no se le entiende mucho lo que dice, pues no articula correctamente, esto debido a que cuando era pequeña cayó a una alberca donde duro mucho tiempo sin oxígeno, agua entro a su cerebro y daño la zona de aprendizaje, por lo tanto, la primera vez que la conocimos, su comportamiento y forma de hablar eran muy malos, pero en esta ocasión pudimos notar un gran cambio en su comportamiento y en su forma de entender las instrucciones pues ya las seguía y hablaba un poco más.

•**Paul:** la maestra batallaba un poco con su conducta y también porque no sabía recortar correctamente, sin embargo, en esta observación vimos que sigue las reglas y las respeta, así como a sus compañeros, además que ha aprendido a manejar las tijeras y cortar sobre la orilla sin hacer basura.

De este modo ellos tuvieron grandes mejorías, además de que el grupo, como se mencionó, se volvió más incluyente, limpio, ya que dejaron de hacer tanta basura al trabajar, y a través de un pequeño test, pude concluir que la mayoría de los niños son kinestésicos, aunque en las actividades la maestra menciona que la mayoría de ellos, debido a su edad, son muy visuales, ya que necesitan de imágenes o videos para entender algo y en general, el grupo se notó con más confianza entre ellos, debido a que se han logrado conocer por completo todos, aunque las mismas relaciones de amistad continuaron muy presentes, y las más grandes curiosidades de los niños se encuentran en la exploración de nuevos objetos y experimentos, esto gracias a su curiosidad.

La relación de los padres con la docente es muy buena ya que muestran mucha confianza para hablarle y preguntar cualquier duda, y atienden a las indicaciones de la maestra, durante esta observación, se realizó una junta con los padres de familia del jardín de niños, tanto del turno de la tarde como el de la mañana, para recabar firmas y así el gobierno apoyara al plantel con recursos económicos para su mejora, para esto, todos los padres asistieron y también se les repartieron tenis a cada uno de los niños y el objetivo de las firmas se logró cumplir de manera satisfactoria y eficiente, mostrando así, interés por los asuntos del plantel y que en esta ocasión los padres atendieron a el llamado de asistir, ya que anteriormente, en una reunión parecida, una gran minoría fue quien asistió.

Relacionado a lo anterior, las situaciones sociales con los padres de familia y el trato que le dan a sus hijos entorno a el interés que depositan para contribuir a su educación, es una de las situaciones que afectan negativamente a la institución, pues observe, que los niños que reciben más apoyo por parte de sus padres son quienes se desempeñan de la mejor manera en realizar las actividades que se les indica y su comportamiento. Un gran ejemplo de ello, y que fue la problemática más pronunciada que pude detectar fue la de Mateo, un niño que tiene graves problemas de conducta,

pues dentro de la escuela y en su casa se porta muy mal, según su mamá, quien estuvo platicando sobre esto con la maestra, dijo lo siguiente: “Ya no sabemos que decirle para que se porte bien es muy travieso y berrinchudo” y esto se pudo observar desde la primera inmersión, pues Mateo es un niño muy inquieto, travieso, desordenado, le pega a sus compañeros, la mayoría de las veces no trabaja y no obedece las indicaciones. Por este motivo, su mamá indicaba que lo quería llevar con un psicólogo, pero la maestra le dijo: “Lo que pasa es que todo inicia desde casa, primero debe acercarse a él, platicar con él, y observarlo para que vea lo que siente y porque es así”, lo cual para iniciar me pareció muy bien, lo cual indico que la maestra conocía su expediente, ya que según este, el niño se crio sin figura paterna, la madre trabaja y la mayor parte del tiempo es cuidado por su abuela y efectivamente ella era quien lo llevaba y recogía en el plantel, lo cual, al parecer ha afectado negativamente al niño y según la maestra perteneciente a USAER que esta con Mateo, su mamá no pone de su parte para ayudarlo.

Todo lo anterior lo podemos relacionar con la teoría de **Bowlby**, relacionada al apego, en este caso el niño tuvo un apego inseguro, que lo ha llevado a comportamientos ineficientes que terminan afectándolo en distintas áreas de su vida. Este problema me pareció muy interesante, y la solución que la maestra le presentaba, tenía que ver con que la madre fomentara ese apego que el niño necesitaba por parte de ella. De igual modo, esta problemática me ayudo a comprender como el contexto impacta en los niños de manera sorprendente e influye en ellos para su educación, pues Mateo al no tener una relación efectiva con sus padres se ha tornado un niño con bajo potencial dentro de las actividades del aula. Por esta razón problemáticas como estas deberían ser abordadas por las maestras, para que así los niños puedan tener todo el potencial listo para recibir todas las habilidades necesarias, al recibir la enseñanza por parte de la educadora y beneficiarse de esta.

## Conclusión

Finalmente, esta jornada realizada en este jardín de niños, me ayudó a comprender de mejor manera como el contexto impacta a los alumnos y principalmente por los problemas que se acarrearán de este, y con ello, aprender a detectarlos para buscar alguna solución, lo cual me parece muy importante, porque como futura educadora tenderé que enfrentarme a distintas problemáticas relacionadas con la educación de los niños y empezar a aprender cómo serían las posibles soluciones o la forma en como las emplean las maestras que ya tienen suficiente experiencia en el ámbito educativo, me será de gran ayuda y beneficio para mis próximas jornadas de observación, al ser practicante y sobre todo al ser maestra dentro de una institución educativa y así siempre ver por las necesidades de los niños y buscar una solución a ello en el ámbito emocional y también de aprendizaje.

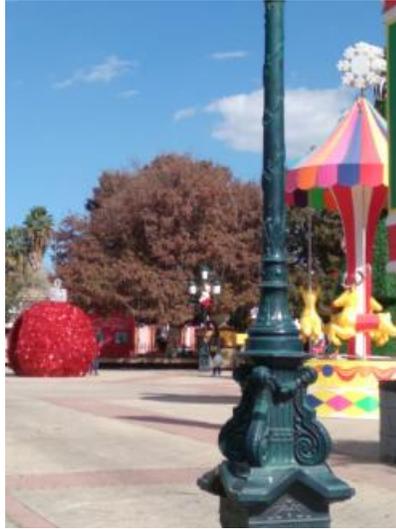
Con esta segunda inmersión en el plantel de educación preescolar, logré aterrizar todo lo visto teóricamente en clase, ya que pude implementar la función de utilizar un diario y redactar en él, analizar la forma en como el contexto afecta directamente las posibilidades de aprender en los niños, que suelen ser muy nulas y la forma de aplicar una entrevista.

Así mismo, me hubiera gustado haber visto un poco más acerca del nuevo programa de la NEM, ya que, en esos días dentro del jardín, la maestra no lo implementó mucho a no ser por pequeñas actividades de lenguaje, considero que me faltó tomar la experiencia de esto para comprenderlo desde ahora y ver los impactos que tiene en los niños.

Finalmente, en esta ocasión, posiblemente se podrían destacar un poco más de cosas negativas que positivas, debido a que se analizaron más problemas, pero prefiero quedarme con lo bueno que vi de la maestra, que también fueron muchos y apropiarme de eso para en algún momento ponerlo en práctica e ignorar lo negativo para nunca hacerlo, y considero que si los niños lograron tener avances es porque la maestra está haciendo un buen trabajo, el cual lamentablemente en esos días no logramos observar de forma explícita, pero siempre tratare de ver lo mejor.

## Anexos

### Contexto fuera del Plantel:



### Contexto dentro del Plantel:



### Actividades realizadas dentro del salón de clases:



**Actividades realizadas afuera del salón de clases:**



**Algunos cambios dentro del plantel:**



**Fotografía con las educadoras:**



## Referencias Bibliográficas:

- “El diario del profesor, un recurso para la investigación en el aula”, Rafael Porlan. Capítulo 1.6 “El diario del profesor como guía para la investigación”. <https://es.slideshare.net/javierdanilo1/el-diario-del-profesor-por-rafael-porlan>
- “Diario de Campo”, Enriqueta Valdez: <https://youtu.be/PyXqFGTzU88>
- “Los docentes que queremos y podemos ser”, “Dimensión didáctica: Primeras Actividades”, Jazmín Osornio.
- Márquez-Fernández, Álvaro B. Ética y Derechos Humanos. Enl@ce: Revista Venezolana de Información, Tecnología y Conocimiento [en línea]. 2011, 8(1), 99-103[fecha de Consulta 8 de julio de 2022]. ISSN: 1690-751
- “Plan de estudios 2022, Resumen del Programa: La Nueva Escuela Mexicana”. [resumen nuevo modelo.pdf](#)
- “Relato: El yo que experimenta y el yo que narra su experiencia”
- “Teoría de Bowlby, [La teoría del apego: qué es, postulados, aplicaciones y trastornos \(neuronup.com\)](#)

## **Nota Reflexiva:**

Durante esta segunda unidad de aprendizaje en el curso de Acercamiento a Prácticas Educativas y Comunitarias, primeramente logramos adentrarnos al conocimiento relacionado al nuevo programa para la educación en México, el cual es: "La Nueva Escuela Mexicana" (NEM), el cual se basa principalmente en la relación escuela-comunidad y proyectos basados en problemas, con este pude conocer acerca de los campos formativos que desempeña este programa, las metodologías que incluyen la forma de cómo se debe llevar a cabo las actividades para lograr los aprendizajes y en base a esto pude aprender acerca de los estilos y tipos de aprendizajes que tienen los niños en educación preescolar.

De la mano con esto se conoció a más profundidad como se debe llevar a cabo la elaboración del diario de campo, para que nos sirva y que podemos obtener de este para beneficiar y enriquecer las actividades a favor de las necesidades de los niños, esto en base a su estilo de aprendizaje, por lo cual, el diario nos sirve como una herramienta muy útil para recabar información acerca del grupo de niños en un salón de clases y de ahí planificar actividades certeras.

Así mismo, durante esta unidad logramos analizar una película referente a cómo influye el contexto escolar en el desempeño de los niños al momento de llevar a cabo las actividades que se implementan y así poder aterrizarlo al contexto social en el que se encuentra un jardín de niños y buscar alternativas de solución, ya que la detección de problemas fue el fundamento esencial para la segunda jornada de observación en los planteles educativos.

Como se mencionó anteriormente, todo lo que se vio en esta unidad fue con la finalidad de poder analizarlo e implementarlo en la segunda inmersión en el Jardín de Niños a la que asistí, y así tener la suficiente información teórica de lo que tendría que observar, basándose en los problemas sociales y el contexto de cada niño y hacer un buen uso del diario de campo que fue de gran utilidad para recabar la información que me ayudo a realizar este relato.

Finalmente, el relato es de gran ayuda porque me ayuda a analizar y sintetizar de manera más concreta todo lo que viví en esta jornada de observación, a través de los puntos clave y poder apropiarme de todo lo que logre ver y así valorar la investigación educativa generando una experiencia que me será útil e importante a futuro en próximas prácticas y jornadas de observación, además de que será algo a lo que me dedicare a lo largo de mi vida, logrando tomar lo positivo e implementarlo y alejar lo negativo y nunca llevarlo a cabo y así crear aprendizaje que me ayude a crecer personal y académicamente ya que todo lo aprendido es muy importante y tiene influencia en muchas áreas de mi vida.

## Rubrica:



### Escuela Normal De Educación Preescolar

Asignatura: Acercamiento A las prácticas educativas y comunitarias

Ciclo escolar 2023-2024

Maestra: Elizabeth Jiménez Hoyos

Nombre del alumno: \_\_\_\_\_ Grado 1º Sección "B"

#### Rúbrica: RELATO

#### Dominios y desempeños. Aspectos del perfil general

- Es productor de saber y conocimiento pedagógico, didáctico y disciplinar, reconoce y valora la investigación educativa y producción de conocimiento desde la experiencia; sabe problematizar, reflexionar y aprender de la práctica para transformarla; ha desarrollado dominios metodológicos para la narración pedagógica, la sistematización y la investigación; está preparado para crear, recrear e innovar en las relaciones y el proceso educativo al trabajar en comunidades de aprendizaje e incorporar en su quehacer pedagógico teorías contemporáneas y de frontera en torno al aprendizaje y al desarrollo socioemocional.

#### Dominios del saber: saber, saber hacer y saber ser

- Hace investigación, produce saber desde la reflexión de la práctica docente y trabaja comunidades de aprendizaje.
- Asume la tarea educativa como compromiso de formación de una ciudadanía libre que ejerce sus derechos y reconoce los derechos de todos y todas.
- Tiene pensamiento reflexivo, crítico, creativo, sistemático y actúa con valores y principios que hacen al bien común.

#### Perfil profesional

- Se conduce de manera ética, desde un enfoque de derechos humanos y derechos de la infancia, ante la diversidad de situaciones que se presentan en su desarrollo personal y en la práctica profesional.
- Construye de manera colectiva una cultura escolar centrada en el reconocimiento de la diversidad cultural y lingüística, la equidad, la inclusión, la interculturalidad y la excelencia.
- Asume la profesión docente como un proyecto de vida (carrera de vida) desde una visión democrática, justa y participativa.
- Colabora con las familias y la comunidad generando acciones que favorezcan su participación en la toma de decisiones para atender problemáticas que puedan limitar el desarrollo integral educativo de los niños y las niñas.
- Considera a la escuela como parte de la comunidad y reconoce y valora la función formativa de la familia para favorecer el aprendizaje de las y los niños de preescolar.
- Aplica la investigación educativa como proceso complejo, continuo y crítico que permite reconocer la realidad sociocultural de los niños y las niñas de preescolar, para hacer intervenciones pertinentes en situaciones educativas diversas.
- Utiliza los recursos metodológicos y las técnicas de la investigación, para obtener información del grupo de preescolar, su familia y comunidad y la utiliza como insumo en su intervención docente situada.
- Produce saber pedagógico, mediante la narración, problematización, sistematización y reflexión de la propia práctica, para mejorar e innovar continuamente su práctica docente.

**Descripción de la evidencia de unidad 2:**

Realizaran un relato a partir de la experiencia vivida en la segunda jornada de observación en el jardín de niños, recuperando el contexto social, problemáticas y su relación con las prácticas educativas y comunitarias observadas.

“Es importante enriquecer el análisis del contexto social observado ya que con base en el se contruyen y seleccionan las stuaciones problema que se tomaran como base para el trabajo didáctico.”

Deberas incluir los siguientes cuestionamientos:

1. ¿Qué situaciones afectan postiva o negativamente a la escuela?
2. ¿Las problemáticas o situaciones que percibió le ayudaron a comprender mejor el contexto y de que manera influye en la educación de los NNA?
3. ¿tales problemas o situaciones son pertinentes y susceptibles de ser abordadas en la escuela?
4. ¿Cuáles son los intereses de los alumnos que logro observar?

Desarrollar sus capacidades de observar, describir, analizar, interpretar y narrar a partir de un acercamiento mas focalizado en el contexto.

Vinculan la información de:

-las entrevistas y guión de observación (profundizar la información recabada del contexto y la comunidad en esta segunda jornada.)

-diario de campo (donde recopilaron información, analizar y describir el acercamiento significativo en los diferentes contextos)

y las vinculan con su experiencia de vida.

-Portada

- Introducción, Desarrollo, Cierre

-Extensión 3 cuartillas mínimo

- Incluir bibliografía abordada en clase, mínimo 4 citas bibliográficas.

- Retomar el relato 'El yo que experimenta y el yo que relata su experiencia'

- Ortografía

- Al finalizar incluir un apartado de Anexos donde incluyan fotografías recabadas.

-Incluir la Rúbrica en su Relato

- Incluir Nota Reflexiva (extension mínima una cuartilla)

Referentes	Preformal 5	Receptivo 6	Resolutivo 8-7	Autónomo 9	Estratégico 10
<b>PORTADA, DISTINGUE CLARAMENTE LA INTRODUCCION, EL DESARROLLO Y DESENLACE</b>	No hay portada, ni presentación no elementos desarrollados , introduccion, desarrollo y conclusion	Registra la portada o presentación con errores e incompleta en sus elementos, no se aprecian alguno de los elementos solicitados	Elabora una portada o presentación desorganizada y con falta de elementos los tres elementos se diferencian, pero no alcanzan a tener un desarrollo completo	Articula una portada y presentación correcta, solo con la falta de algún elemento (márgenes, sangría, interlineado, espaciado entre párrafos, limpieza) los tres elementos tienen sentido y desarrollo	Crea una portada y presentación correcta (márgenes, sangría, interlineado, espaciado entre párrafos, limpieza) y creativa los tres elementos tienen sentido y están claramente desarrollados
<b>UTILIZA UN COMIENZO ATRACTIVO</b>	No hay un inicio del relato	Reconoce algunos de los elementos relato, pero su inicio no aniima a seguir con la lectura	Realiza una presentación, sin referirse concretamente al relato, animando a seguir con la lectura	Explica de qué trata el relato, describiendo algunos aspectos que enganchan en momentos a continuar con la lectura. Con algo de misterio	Teoriza y vincula con claridad de qué trata el relato especificando, en todo momento aspectos que enganchan para continuar con la lectura con misterio y originalidad

<b>EL RELATO ESTA DESARROLLADO DE FORMA COHERENTE, PRESENTA ORGANIZACION</b>	No presenta desarrollo del relato	Identifica ideas que no tienen relación con lo que se quiere defender y compartir con los demás, en su tesis y argumentos, en el desarrollo hay incoherencias que afectan su comprensión	Realiza una exposición con poca claridad o da otro elemento de ideas a defender y compartir con los demás, en su tesis y argumentos. El relato presenta algunas incoherencias que no que no afectan su comprensión	Analiza correctamente, pero la expresión presenta algún error, en la idea a defender y compartir con los demás, en su tesis, los argumentos del relato no son del todo coherentes, pero se tiene buena comprensión	Adapta y expone correctamente, utilizando una buena expresión la idea a defender y compartir con los demás en su tesis y argumentos logrando un desarrollo coherente del relato y una comprensión clara y novedosa
<b>CARACTERIZA DE MANERA ADECUADA A LOS PERSONAJES</b>	No presenta la caracterización de ningún personaje	Describe sólo es una lista de los personajes, no hay una caracterización de ellos No hay dialogo en el relato entre personajes	Comprende y nombra a los personajes de una forma muy básica, perdiendo se confunda uno con otros sin tener una clara distinción de ellos La presencia del dialogo es poco significativa entre los personajes	Articula a los personajes presentados características personales de cada uno distinguiendo a cada uno de otros Hay episodios de dialogo entre algunos personajes	Crea una organización de manera que hay conexión lógica entre los personajes caracterizando cada uno de ellos distinguiéndolos de otros Hay episodios de dialogo entre los personajes
<b>EL RELATO ES ORTOGRÁFICAMENTE CORRECTO</b>	No hay orden en la sintaxis y se marcan más de 10 errores de ortografía	Registra en el informe más de 5 errores Ortográficos y más de 5 errores sintácticos.	Realiza un informe que presenta entre 3 y 5 errores ortográficos. y entre 3 y 5 errores sintácticos	Articula un informe que presenta dos errores de ortografía Y presenta a lo menos de 2 errores sintácticos	Crea un informe que no presenta errores de ortografía Y no presenta errores sintácticos
<b>SITUA LA ACCION EN AMBIENTES Y LUGARES APROPIADOS</b>	No presenta un contenido referente la presentación de la situación	Identifica en la presentación solo un elemento de la situación Apenas hay menciones de la ambientación	Realiza una presentación de algunos de los elementos de la situación La descripción de la ambientación es básica pero suficiente para recrear la acción	Analiza y describe en general de los elementos de la situación La ambientación esta descrita de manera adecuada	Adapta y presenta ampliamente todos los puntos importantes de la situación La ambientación esta descrita de manera adecuada
<b>MANTIENE EL NARRADOR ESCOGIDO (EN TERCERA PERSONA) A LO LARGO DE LA NARRACIÓN</b>	No presenta una narrativa a lo largo del relato	Describe solo algunas ideas donde hay saltos de la persona narrativa que la hace confusa y poco clara para entender el relato	Ejecuta un resumen donde hay saltos en la persona de la narrativa que no afecta e hilo del relato	Formula de manera ordenada el escrito a lo largo de la narración se mantiene en general el narrador seleccionado dentro del relato	Adapta el argumento manteniéndolo a lo largo de la narración, se establece un escrito claro con base al narrador seleccionado dentro del relato

Calificación final \_\_\_\_\_