

ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR
LICENCIADO EN EDUCACIÓN PREESCOLAR



ACERCAMIENTO A PRÁCTICAS EDUCATIVAS Y COMUNITARIAS

MAESTRA:

ELIZABETH JIMENEZ HOYOS

UNIDAD 2

DE LO QUE DOCUMENTAMOS Y SISTEMATIZAMOS A LA SIGNIFICACIÓN DE
EXPERIENCIAS COMUNITARIAS

TRABAJO:

RELATO

PRESENTADO POR:

#8 TERESA JANETTH DAVILA BERUMEN

DOMINIOS Y DESEMPEÑOS. ASPECTOS DEL PERFIL GENERAL

Es productor de saber y conocimiento pedagógico, didáctico y disciplinar, reconoce y valora la investigación educativa y producción de conocimiento desde la experiencia; sabe problematizar, reflexionar y aprender de la práctica para transformarla; ha desarrollado dominios metodológicos para la narración pedagógica, la sistematización y la investigación; está preparado para crear, recrear e innovar en las relaciones y el proceso educativo al trabajar en comunidades de aprendizaje e incorporar en su quehacer pedagógico teorías contemporáneas y de frontera en torno al aprendizaje y al desarrollo socioemocional

SALTILLO, COAHUILA DE ZARAGOZA

ENERO 2024

Mi segunda jornada de observación en el jardín de niños Diego Rivera ubicado en la calle saturno de la colonia satélite norte, el en el grupo mixto de 2 y 3 año sección A, a cargo de la maestra titular Nayeli De León fue una experiencia muy enriquecedora tomando en cuenta que en esta ocasión acudí al jardín con un poco más de seguridad, confianza y conocimientos.

En esta jornada teníamos como enfoque observar las problemáticas del contexto social y como afectan el aprendizaje de los pequeños, la forma de aplicar el programa de la Nueva Escuela Mexicana por las educadoras y los cambios entre la primera jornada de observación y la segunda.

Comenzare con el contexto del jardín...

Está ubicado en una colonia de nivel socioeconómico medio todos los niños viven en casas de material y tienen acceso a servicios primarios tales como agua, luz, teléfono, gas entubado, internet y transporte público.

En el contexto social y que no vi en la primera jornada fue la presencia de pandillas, causando inseguridad en los alumnos, maestras y personal del jardín y en ningún día vi que alguna patrulla o elemento de seguridad estuviera por el jardín, además de inseguridad también afecta la integridad de niño y sirve de mal ejemplo para ellos ya que podrían ir creciendo con la idea de las pandillas como algo naturas y así el contexto podría dañar su educación.

Aquí yo creo que estaría bien si la directora pidiera apoyo a seguridad publica para que algunos elementos pudieran dar un rondín a la hora de entrada y salida como mínimo, pero también influiría el hecho de que por parte de la corporación pudieran recibir este apoyo.

De Manera general los alumnos acuden con su uniforme del jardín, en esta jornada acudían muy abrigaditos ya que la temperatura estaba algo baja pero muy limpios y la mayoría de ellos llevan un lunch para la hora del recreo, los que no llevan sus mamas les llevan su lonche calentito en el recreo.

Al convivir con los niños pude darme cuenta de que una de las niñas traía sus uñitas largas y le dije si te cortas las uñas puedo traerte un regalito, al siguiente

día la niña llegó con sus uñitas muy cortaditas y lo primero que hizo fue enseñármelas porque su mamita si se las había cortado para que se pudiera ganar su detallito y claro que yo cumplí con mi parte del trato, cuando se lo entregue se puso muy contenta.

Los niños cumplen con los materiales que la maestra les pide para su clase teniendo así una participación de los padres, cómo ejemplo puedo mencionar que un día los niños prepararían una receta de cocina, prepararon ensalada de bombones y cada uno de ellos llevaría un ingrediente, todos cumplieron con la cantidad que la maestra les pidió y así pudieron realizar su receta para luego compartirla entre todos en el salón.

En el grupo que se me asignó los niños tienen una asistencia baja de 33 alumnos que hay en el registro solo asisten diariamente entre 14 y 24 alumnos, siendo este tema un foco de alerta para el aprendizaje efectivo de los niños que no asisten con regularidad y puede llegar a ser un obstáculo para la educadora ya que atrasa al grupo en general para su avance académico.

los padres de familia son cumplidos con respetar la hora de salida y la hora de entrada, llegan a tiempo y hacen una fila en la banqueta para que los puedan ir dejando pasar la mayoría de ellos los dejan y se retiran solo uno o dos días pude ver que algunas mamás se quedaron ahí afuera platicando, a la hora de salida había una situación con dos niños los cuales tardaban unos diez minutos más para que sus cuidadores llegaran por ellos pero la maestra nos comentó que eran padres que tenían una profesión y sus trabajos les impedían llegar a tiempo por lo que ella comprendía la situación y los esperaba un poco.

en cuanto al jardín puedo mencionar que es un jardín de niños normal con sus salones patio áreas de juegos baños las instalaciones se encuentran el buen estado sigue en mantenimiento en esta jornada pude darme cuenta que siguen pintando áreas del jardín la directora mencionó que lo están haciendo despacio pero constante según los padres van apoyando por lo que el jardín está lleno de colores muy bonito lo que contribuye a que los niños puedan estar en un espacio agradable y favorece a que los niños aprenden mejor.

En los salones cuentan con pantallas Smart donde la maestra puede poner a los niños videos interactivos o música al momento de que los niños toman la clase el único inconveniente es que el jardín no cuenta con internet lo que limita a la maestra poder manejar de manera constante la cultura de la tecnología y el uso de las herramientas tecnológicas para su aprendizaje ya que cada vez que lo hace ella tiene que utilizar el internet de su celular particular.

algo que pude observar en los pequeños es si interés por la música ya que la maestra todo el tiempo les ponía música en el salón solo les explicaba la actividad que harían y luego les ponía la música para que ellos trabajaran y se ponían muy contentos ya que en ratitos cantaban y bailaban, así podían desestresarse un poco y seguir con sus actividades, al momento que los niños tomaban sus clases de música ellos siempre estaban muy contentos seguían las indicaciones de la maestra y aprendían sus coreografías muy fácilmente ellos estaban como pez en el agua.

en cuanto a la aplicación del programa de la nueva escuela mexicana no vi muchos cambios la maestra trabajo de manera normal con sus alumnos, lo único que si aplico diferente a la observación anterior fue en el campo de lenguajes porque ella les puso una clase de un cuento inventado con un títere de mano, comenzó contando el cuento el títere pero luego les fue dando la palabra a cada niño para que fueran agregando cada uno un pedacito y así completar el cuento fue un cuento de navidad , ya que estábamos en esta temporada.

también me toco la planeación de una semana de actividades navideñas por lo que los niños estaban muy ocupados ensayando para el día de villancicos y preparando sus dibujos para la exposición que tendrían, mientras sociedad de alumnos y maestras preparaban la kermes navideño para así involucrar a los padres de familia en el apoyo al jardín y así poder recabar fondos para seguir con el mantenimiento.

conforme va pasando el tiempo puedo darme cuenta de que me gusta tanto esta carrera y me arrepiento tanto de no haber hecho un esfuerzo mayor antes para entrar a la normal ya que el convivir con los niños es algo maravilloso lo único que

si me cuesta un poquito es aprenderme tanta teoría, autores y estrategias que se me piden pero pondré mi mayor esfuerzo para lograrlo y poder ser una buena educadora.





Escuela Normal De Educación Preescolar

Asignatura: Acercamiento Alas practicas educativas y comunitarias

Ciclo escolar 2023-2024

Maestra: Elizabeth Jimenez Hoyos

Nombre del alumno: _____ Grado 1º Sección "B"

Rúbrica: RELATO

Dominios y desempeños. Aspectos del perfil general

- Es productor de saber y conocimiento pedagógico, didáctico y disciplinar, reconoce y valora la investigación educativa y producción de conocimiento desde la experiencia; sabe problematizar, reflexionar y aprender de la práctica para transformarla; ha desarrollado dominios metodológicos para la narración pedagógica, la sistematización y la investigación; está preparado para crear, recrear e innovar en las relaciones y el proceso educativo al trabajar en comunidades de aprendizaje e incorporar en su quehacer pedagógico teorías contemporáneas y de frontera en torno al aprendizaje y al desarrollo socioemocional.

Dominios del saber: saber, saber hacer y saber ser

- Hace investigación, produce saber desde la reflexión de la práctica docente y trabaja comunidades de aprendizaje.
- Asume la tarea educativa como compromiso de formación de una ciudadanía libre que ejerce sus derechos y reconoce los derechos de todas y todos.
- Tiene pensamiento reflexivo, crítico, creativo, sistemático y actúa con valores y principios que hacen al bien común.

Perfil profesional

- Se conduce de manera ética, desde un enfoque de derechos humanos y derechos de la infancia, ante la diversidad de situaciones que se presentan en su desarrollo personal y en la práctica profesional.
- Construir de manera colectiva una cultura escolar centrada en el reconocimiento de la diversidad cultural y lingüística, la equidad, la inclusión, la interculturalidad y la excelencia.
- Asume profesión docente como un proyecto de vida (carrera de vida) desde una visión democrática, justa y participativa.
- Colabora con las familias y la comunidad generando acciones que favorezcan su participación en la toma de decisiones para atender problemáticas que puedan limitar el desarrollo integral educativo de las niñas y los niños.
- Considera a la escuela como parte de la comunidad y reconoce y valora la función formativa de la familia para favorecer el aprendizaje de las niñas y los niños de preescolar.
- Aplica la investigación educativa como proceso complejo, continuo y crítico que permite reconocer la realidad sociocultural de los niños y las niñas de preescolar, para hacer intervenciones pertinentes en situaciones educativas diversas.
- Utiliza los recursos metodológicos y las técnicas de la investigación, para obtener información del grupo de preescolar, su familia y comunidad y la utiliza como insumo en su intervención docente situada.
- Produce saber pedagógico, mediante la narración, problematización, sistematización y reflexión de la propia práctica, para mejorar e innovar continuamente su práctica docente.

Descripción de la evidencia de unidad 2:

Realizaran un relato a partir de la experiencia vivida en la segunda jornada de observación en el jardín de niños, recuperando el contexto social, problemáticas y su relación con las prácticas educativas y comunitarias observadas.

“Es importante enriquecer el análisis del contexto social observado ya que con base en el se contruyen y seleccionan las situaciones problema que se tomaran como base para el trabajo didáctico.”

Deberas incluir los siguientes cuestionamientos:

1. ¿Qué situaciones afectan positiva o negativamente a la escuela?
2. ¿Las problemáticas o situaciones que percibió le ayudaron a comprender mejor el contexto y de que manera influye en la educación de los NNA?
3. ¿tales problemas o situaciones son pertinentes y susceptibles de ser abordadas en la escuela?
4. ¿Cuáles son los intereses de los alumnos que logro observar?

Desarrollar sus capacidades de observar, describir, analizar, interpretar y narrar a partir de un acercamiento mas focalizado en el contexto.

Vinculan la información de:

-las entrevistas y guión de observación (profundizar la información recabada del contexto y la comunidad en esta segunda jornada.)

-diario de campo (donde recopilaron información, analizar y describir el acercamiento significativo en los diferentes contextos)

y las vinculan con su experiencia de vida.

-Portada

- Introducción, Desarrollo, Cierre

-Extensión 3 cuartillas mínimo

- Incluir bibliografía abordada en clase, mínimo 4 citas bibliográficas.

- Retomar el relato 'El yo que experimenta y el yo que relata su experiencia'

- Ortografía

- Al finalizar incluir un apartado de Anexos donde incluyan fotografías recabadas.

-Incluir la Rúbrica en su Relato

- Incluir Nota Reflexiva (extension mínima una cuartilla)

Referentes	Preformal 5	Receptivo 6	Resolutivo 8-7	Autónomo 9	Estratégico 10
PORTADA, DISTINGUE CLARAMENTE LA INTRODUCCION, EL DESARROLLO Y DESENLACE	No hay portada, ni presentación no elementos desarrollados, introducción, desarrollo y conclusión	Registra la portada o presentación con errores e incompleta en sus elementos, no se aprecian alguno de los elementos solicitados	Elabora una portada o presentación desorganizada y con falta de elementos los tres elementos se diferencian, pero no alcanzan a tener un desarrollo completo	Articula una portada y presentación correcta, solo con la falta de algún elemento (márgenes, sangría, interlineado, espaciado entre párrafos, limpieza) los tres elementos tienen sentido y desarrollo	Crea una portada y presentación correcta (márgenes, sangría, interlineado, espaciado entre párrafos, limpieza) y creativa los tres elementos tienen sentido y están claramente desarrollados
UTILIZA UN COMIENZO ATRACTIVO	No hay un inicio del relato	Reconoce algunos de los elementos relato, pero su inicio no anima a seguir con la lectura	Realiza una presentación, sin referirse concretamente al relato, animando a seguir con la lectura	Explica de qué trata el relato, describiendo algunos aspectos que enganchan en momentos a continuar con la lectura. Con algo de misterio	Teoriza y vincula con claridad de qué trata el relato especificando, en todo momento aspectos que enganchan para continuar con la lectura con misterio y originalidad

EL RELATO ESTA DESARROLLADO DE FORMA COHERENTE, PRESENTA ORGANIZACION	No presenta desarrollo del relato	Identifica ideas que no tienen relación con lo que se quiere defender y compartir con los demás, en su tesis y argumentos, en el desarrollo hay incoherencias que afectan su comprensión	Realiza una exposición con poca claridad o da otro elemento de ideas a defender y compartir con los demás, en su tesis y argumentos. El relato presenta algunas incoherencias que no que no afectan su comprensión	Analiza correctamente, pero la expresión presenta algún error, en la idea a defender y compartir con los demás, en su tesis, los argumentos del relato no son del todo coherentes, pero se tiene buena comprensión	Adapta y expone correctamente, utilizando una buena expresión la idea a defender y compartir con los demás en su tesis y argumentos logrando un desarrollo coherente del relato y una comprensión clara y novedosa
CARACTERIZA DE MANERA ADECUADA A LOS PERSONAJES	No presenta la caracterización de ningún personaje	Describe sólo es una lista de los personajes, no hay una caracterización de ellos No hay dialogo en el relato entre personajes	Comprende y nombra a los personajes de una forma muy básica, perdiendo se confunda uno con otros sin tener una clara distinción de ellos La presencia del dialogo es poco significativa entre los personajes	Articula a los personajes presentados características personales de cada uno distinguiendo a cada uno de otros Hay episodios de dialogo entre algunos personajes	Crea una organización de manera que hay conexión lógica entre los personajes caracterizando cada uno de ellos distinguiéndolos de otros Hay episodios de dialogo entre los personajes
EL RELATO ES ORTOGRÁFICAMENTE CORRECTO	No hay orden en la sintaxis y se marcan más de 10 errores de ortografía	Registra en el informe más de 5 errores Ortográficos y más de 5 errores sintácticos.	Realiza un informe que presenta entre 3 y 5 errores ortográficos. y entre 3 y 5 errores sintácticos	Articula un informe que presenta dos errores de ortografía Y presenta a lo menos de 2 errores sintácticos	Crea un informe que no presenta errores de ortografía Y no presenta errores sintácticos
SITUA LA ACCION EN AMBIENTES Y LUGARES APROPIADOS	No presenta un contenido referente la presentación de la situación	Identifica en la presentación solo un elemento de la situación Apenas hay menciones de la ambientación	Realiza una presentación de algunos de los elementos de la situación La descripción de la ambientación es básica pero suficiente para recrear la acción	Analiza y describe en general de los elementos de la situación La ambientación esta descrita de manera adecuada	Adapta y presenta ampliamente todos los puntos importantes de la situación La ambientación esta descrita de manera adecuada
MANTIENE EL NARRADOR ESCOGIDO (EN TERCERA PERSONA) A LO LARGO DE LA NARRACIÓN	No presenta una narrativa a lo largo del relato	Describe solo algunas ideas donde hay saltos de la persona narrativa que la hace confusa y poco clara para entender el relato	Ejecuta un resumen donde hay saltos en la persona de la narrativa que no afecta e hilo del relato	Formula de manera ordenada el escrito a lo largo de la narración se mantiene en general el narrador seleccionado dentro del relato	Adapta el argumento manteniéndolo a lo largo de la narración, se establece un escrito claro con base al narrador seleccionado dentro del relato

Calificación final _____

NOTA REFLEXIVA

En esta unidad nos acercamos a conocer el nuevo programa de la nueva escuela mexicana.

estudie los tipos y estilos de aprendizaje que trata de la forma en la que los niños aprenden y la facilidad o la dificultad que tienen para aprender el niño, esto me lleva a que para que pueda aprender a diferenciar un estilo y un tipo de aprendizaje en cada niño tengo que conocerlo muy bien y para esto tengo que realizar un diagnostico adecuado a cada uno de ellos y así poder usar la metodología correcta.

Dentro de la NEM también menciona que la manera de trabajo será por metodologías basadas en aprendizajes, aprendí que debo conocer el programa para poder adecuar los cambios que en vienen a los alumnos y la la forma de trabajo y así me sea más sencillo aplicarlo, ya que las educadoras somos las mediadoras para que el alumno adquiera conocimientos y de ser necesario valores para su vida.

Todo esto me a aportado conocimientos por medio de la investigación y el análisis ya que cada que vemos un tema la maestra aplica un trabajo para poder reforzar el aprendizaje y podamos adquirir mayor conocimiento, esto me lleva también a poder realizar diferentes organizadores gráficos, escritos que cada vez me es más fácil poder plasmar mis ideas de manera coherente y completa.

Con el tema de los tipos de entrevista logre recabar información importante para mí diario de observación y logre diferencias entre los tres tipos de entrevistas que son estructuradas, semiestructuradas y formales, cuales son sus ventajas y desventaja y así poder decidir que entrevista aplicar.

Y por último, pero no menos importante voy a mencionar el compromiso que tengo como educadora para con los niños, padres, escuela maestros y sociedad.

Me comprometido a ser una educadora responsable para poner mi granito de arena para con la humanidad que realmente aun no se de manera precisa como lo voy a lograr, pero tengo la firmeza que con los conocimientos que adquiera durante los 8 semestres de carrera lograre forjar mis metas para llevar a cabo mi compromiso, me e comprometido a querer a mis alumnitos, a enseñarlos y a brindarles un ambiente agradable para ellos.