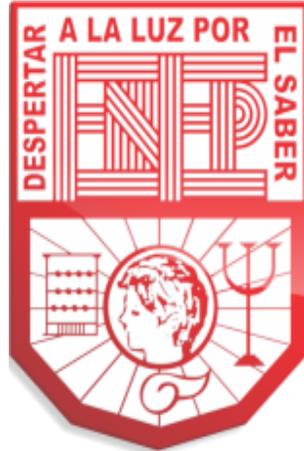


GOBIERNO DEL ESTADO DE COAHUILA DE ZARAGOZA
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR



Acercamiento a Practicas educativas y comunitarias

RELATO

PRESENTADO POR:

Paola Dextre Morua Aguilar

MAESTRO:

Elizabeth Jiménez Hoyos

SALTILLO, COAHUILA DE ZARAGOZA

ENERO 2024

- Es productor de saber y conocimiento pedagógico, didáctico y disciplinar, reconoce y valora la investigación educativa y producción de conocimiento desde la experiencia; sabe problematizar, reflexionar y aprender de la práctica para transformarla; ha desarrollado dominios metodológicos para la narración pedagógica, la sistematización y la investigación; está preparado para crear, recrear e innovar en las relaciones y el proceso educativo al trabajar en comunidades de aprendizaje e incorporar en su quehacer pedagógico teorías contemporáneas y de frontera en torno al aprendizaje y al desarrollo socioemocional.

Dominios del saber: saber, saber hacer y saber ser

- Hace investigación, produce saber desde la reflexión de la práctica docente y trabaja en comunidades de aprendizaje.
- Asume la tarea educativa como compromiso de formación de una ciudadanía libre que ejerce sus derechos y reconoce los derechos de todos y todas.
- Tiene pensamiento reflexivo, crítico, creativo, sistemático y actúa con valores y principios que hacen al bien común.

Introducción

El día 5 de diciembre del 2023 me toco ir a mi segunda jornada de observación en el jardín de niños Francisco Padilla González me toco ir al mismo salón de clases el cual fue segundo grado sección B, La maestra Rocío nos recibió de una muy buena manera ya que al ya conocernos ya había u a confianza de por medio, al igual que con los niños ya que ellos nos recibieron de una manera muy linda ya que nos decían lo mucho que no habían extrañado y nos decían que ya no nos volviéramos a ir.

En esta jornada la maestra nos comentó que al inicio del ciclo escolar trabajo aprendizajes clave y a partir de 4 noviembre implemento la PEP 2022 con proyectos de aprendizaje basados en problemas, estos han durado de 15 a 21 días.

En los proyectos que trabajo la maestra se ha tomado en cuenta una problemática de la comunidad y nos enfocamos en que los niños expongan lo que conocen de la problemática y luego en el jardín se desarrollan actividades que son sencillas para el entendimiento de los niños en base a esa actividad los niños puedan ayudar a darle solución al problema presentado.

Desarrollo

El jardín de niños Francisco Padilla González estaba ubicado en el centro de Ramos Arizpe a un lado de la presidencia, más específicamente en Benito Juárez No.476 zona centro debido a que estaba en el centro estaba muy circulado tanto de vehículos como de personas en todo momento estaba pasando gente la cual era muy amable, las casas de alrededor del preescolar se veían de un nivel socioeconómico medio alto ya que estaban un poco más arriba del promedio. Por su parte el preescolar tenía el mismo nivel económico ya que dentro del plantel tenían muchas cosas como lo son pantallas para ayudar a los docentes que las clases fueran mucho más interactivas y así llamar a la atención de los niños.

Se pudieron observar nuevas remodelaciones en el jardín como el hecho de que le pusieron pasto sintético a los juegos y en el lugar en el que no había cámaras de seguridad ya habían puesto para esta última jornada. También pintaron los juegos les pusieron unos colores más llamativos.

Una de las acciones que afectan positivamente al preescolar es que al estar cerca de la presidencia hay la suficiente vigilancia para que los niños estén seguros ya que pude observar que en repetidas ocasiones pasan patrullas dando rondines al rededor del preescolar, otra cosa que yo vi que era positivo para el preescolar fue que las maestras siempre y a todas horas están al pendiente de el cuidado de los niños desde que entran esta una maestra checando que todos los niños entren y ver quien fue el que fue a dejar a los niños ya sea la madre o padre de familia, primos, tíos o hermanos.

La jornada pasada mencione que habían hecho un salón sensorial el cual no pude entrar a verlo ya que ninguna maestra lo ocupa, algo que me falto

preguntar fue si solo era para los niños que lo ocupaban como por ejemplo los niños que tuvieran problemas con el habla o así.

Algo que podría afectar negativamente al preescolar es el ruido que hacen los carros y el tren ya que muy cerca del preescolar hay unas vías del tren y varios niños si se llegaban a distraer por el ruido del tren o de la música que llevaban los vehículos que pasaban.

Uno de los problemas que nos comentó la maestra que en la casa de los niños no había las reglas y límites suficientes ya que los niños no le hacían caso a las indicaciones y no tenían cooperación ni participación para mantener el aula de clases limpia, pero ahora los niños ya tenían un poco más de cooperación ya que trataban de no ensuciar tanto el aula para así no tener que limpiar al final, la maestra implemento a los niños que al momento de recortar lo hicieran seguido y sin hacer tanto corte para así evitar el desastre en el aula.

El modo de enseñar que ocupaba la maestra Rocío era trabajar de manera general ya que son muchos niños para atender el estilo de cada uno, mejor se hace una variedad de actividades auditivas, visuales, juegos, etc. Que apoyen a todos los niños.

Mi maestra titular dice que se siente muy limitada al trabajar con el nuevo programa ya que en PEP anterior les daba mas libertad de planear muchas mas actividades en beneficio de los niños.

Algunos de los intereses mas notorios de los niños era todo tipo de música ya que desde que empezaba el día empezaban con música como lo es la activación física y siempre decían que querían bailar mas y otro interés era el recortar y pegar siempre querían estar recortando y como ya es la

naturaleza de los niños también les gustaba todo tipo de juegos que les ponía la maestra aunque a veces no hacían caso por querer estar jugando y ahí era donde la maestra aplicaba el cantar coros para que los niños pusieran atención.

Para tener una buena relación con los padres de familia se debe trabajar cordialmente con ellos para que de esta manera los nos apoyen y nosotros apoyarlos a ellos, algunos de los datos mas importantes que la maestra Rocío preguntaba a los padres eran: Datos del embarazo, nacimiento, salud, contexto familiar, escolar, sociocultural, nivel económico y la ocupación de los padres. Todo esto con la finalidad de detectar necesidades de apoyo y de ayudar a los alumnos.

Algo significativo que vi fue que la maestra ya les tenía mas paciencia a los niños ya que en la primera jornada nos dimos cuenta que recurrió mucho a los gritos y ahora se le vio con mas paciencia hacia los niños y eso me hizo entrar en razón que la maestra había notado sus errores de la primer jornada,

En el día tres de nuestra jornada nos toco poner la actividad ya que la maestra estaba enferma y casi no podía hablar porque tenía la garganta cerrada y estaba muy débil y con dolor de huesos por ello nos pidió de favor que les pusiéramos la actividad a los niños y eso hicimos aunque nos dimos cuenta que nos faltaba mucho control de grupo ya que muchos niños no nos hacían caso al momento de estrales aplicando la actividad y ahí fue donde intervino la maestra para ayudarnos a tener un poco el control, la maestra para lograr que los niños se calmaran involucro el conductismo para que los niños se tranquilizaran ya que les decía que el niño que no nos hiciera caso no le iba a dar estrellita o no los iba a dejar

salir a jugar, en esta jornada la maestra nos dio un poco mas de libertad pues nos daba la autorización para darles permiso a los niños para ir al baño para así evitar accidentes como el que tuvimos la jornada de observación pasada.

Cierre

La maestra encargada de apoyar a los niños que tienen problemas ahora si fue mas a ver a los niños ya que la jornada pasada no la vimos que fuera tanto por los niños, pero en esta jornada que todos los días a observar a los niños y se acercaba a ayudarles a los niños con la actividad que les habíamos puesto para así podérselos llevar a su salón para darles el apoyo.

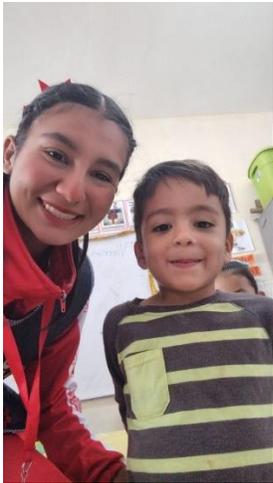
Algo que me animo mucho fue que las niñas que casi no hablaban ya hablan más gracias al apoyo que se les da en el preescolar, ya decían mas palabras y estaban a nada de poder formar palabras y de verdad eso animo mi corazón al ver que si le hacen la lucha con los niños que mas lo necesitan y también ver cómo en mi salón todos los niños eran muy unidos y se apoyaban entre ellos ya que si uno no podía hacer la actividad los demás lo apoyaban para que pudiera realizar la actividad, algo que en la primer jornada no se observaba ya que todos trabajaban muy individualmente ya que la maestra les decía que n compartieran sus cosas y que trabajaran solos y ahora hacia que todos se incluyeran en las actividades que se les ponían a lo largo de su agradable estancia en el preescolar ya que todos los niños salían muy satisfechos de sus clases gracias a que la maestra ya les tenía más paciencia.

Nota reflexiva

En esta última jornada me sirvió mucho para darme cuenta que esta carrera es la que quiero ejercer ya que me sentí muy cómoda realizando todo lo que nos pedían y los niños me hicieron muy feliz en el tiempo que este con ellos, y la maestra siempre nos trató de maravilla siento que es por eso que también me sentí muy cómoda con la carrera de verdad que hay mucho que aprender de estas jornadas pero la maestra me ayudo a entender muchas cosas las cuales no entendía bien y siempre trataba de resolver todas nuestras dudas de la mejor manera posible, con nosotros siempre era muy paciente y muy accesible ya que para una actividad de un maestro teníamos que ver los expedientes de los niños y ella sin problema alguno nos dejó verlos.

Algo que me quedo de esta unidad fue que el diagnostico es muy importante para nosotros los docentes ya que nos sirve para identificar áreas de fortaleza y debilidad, y así desarrollar estrategias específicas para abordar desafíos y garantizar un entorno de aprendizaje efectivo y equitativo. Y así lograr un aprendizaje efectivo de los niños ya que como lo mencione no todos los niños aprenden igual ya que unos pueden ser auditivos o visuales y es de suma importancia implementar actividades en las cuales puedan ser tomadas las dos para que los niños aprendan de una manera óptima.

Cuando comenzamos a ver la nem no me quedaba muy claro el que era pero ya al abordar todos los conceptos y con el apoyo de la maestra logre comprender un poco más el cómo se trabajara con este nuevo programa ya que en este nuevo programa se ve más por la inclusión entre todos los alumnos y con este se busca que los alumnos sean más participativos ya que al incluirlos se les genera confianza para que sean participativos desde muy pequeños ya que muchos incluyéndome a veces se nos dificulta el exponer sin sentirnos nerviosos y con este nuevo programa es lo que se busca evitar.



Referentes	Preformal 5	Receptivo 6	Resolutivo 8-7	Autónomo 9	Estratégico 10
PORTADA, DISTINGUE CLARAMENTE LA INTRODUCCION, EL DESARROLLO Y DESENLACE	No hay portada, ni presentación no elementos desarrollados, introducción, desarrollo y conclusión	Registra la portada o presentación con errores e incompleta en sus elementos, no se aprecian alguno de los elementos solicitados	Elabora una portada o presentación desorganizada y con falta de elementos los tres elementos se diferencian, pero no alcanzan a tener un desarrollo completo	Articula una portada y presentación correcta, solo con la falta de algún elemento (márgenes, sangría, interlineado, espaciado entre párrafos, limpieza) los tres elementos tienen sentido y desarrollo	Creación de una portada y presentación correcta (márgenes, sangría, interlineado, espaciado entre párrafos, limpieza) y creativa los tres elementos tienen sentido y están claramente desarrollados
UTILIZA UN COMIENZO ATRACTIVO	No hay un inicio del relato	Reconoce algunos de los elementos del relato, pero su inicio no anima a seguir con la lectura	Realiza una presentación, sin referirse concretamente al relato, animando a seguir con la lectura	Explica de qué trata el relato, describiendo algunos aspectos que enganchan en momentos a continuar con la lectura. Con algo de misterio	Teoriza y vincula con claridad de qué trata el relato especificando, en todo momento aspectos que enganchan para continuar con la lectura con misterio y originalidad
EL RELATO ESTA DESARROLLADO DE FORMA COHERENTE, PRESENTA ORGANIZACION	No presenta desarrollo del relato	Identifica ideas que no tienen relación con lo que se quiere defender y compartir con los demás, en su tesis y argumentos, en el desarrollo hay incoherencias que afectan su comprensión	Realiza una exposición con poca claridad o da otro elemento de ideas a defender y compartir con los demás, en su tesis y argumentos. El relato presenta algunas incoherencias que no que no afectan su comprensión	Analiza correctamente, pero la expresión presenta algún error, en la idea a defender y compartir con los demás, en su tesis, los argumentos del relato no son del todo coherentes, pero se tiene buena comprensión	Adapta y expone correctamente, utilizando una buena expresión la idea a defender y compartir con los demás en su tesis y argumentos logrando un desarrollo coherente del relato y una comprensión clara y novedosa
CARACTERIZA DE MANERA ADECUADA A LOS PERSONAJES	No presenta la caracterización de ningún personaje	Describe sólo es una lista de los personajes, no hay una caracterización de ellos. No hay diálogo en el relato entre personajes.	Comprende y nombra a los personajes de una forma muy básica, perdiendo se confunde uno con otros sin tener una clara distinción de ellos. La presencia del diálogo es poco significativa entre los personajes	Articula a los personajes presentados características personales de cada uno distinguiendo a cada uno de otros. Hay episodios de diálogo entre algunos personajes	Creación de una organización de manera que hay conexión lógica entre los personajes caracterizando cada uno de ellos distinguiéndolos de otros. Hay episodios de diálogo entre los personajes
EL RELATO ES ORTOGRÁFICAMENTE CORRECTO	No hay orden en la sintaxis y se marcan más de 10 errores de ortografía	Registra en el informe más de 5 errores ortográficos y más de 5 errores sintácticos.	Realiza un informe que presenta entre 3 y 5 errores ortográficos y entre 3 y 5 errores sintácticos	Articula un informe que presenta dos errores de ortografía y presenta a lo menos de 2 errores sintácticos	Creación de un informe que no presenta errores de ortografía y no presenta errores sintácticos
SITUA LA ACCION EN AMBIENTES Y LUGARES APROPIADOS	No presenta un contenido referente a la presentación de la situación	Identifica en la presentación solo un elemento de la situación. Apenas hay menciones de la ambientación	Realiza una presentación de algunos de los elementos de la situación. La descripción de la ambientación es básica pero suficiente para recrear la acción	Analiza y describe en general de los elementos de la situación. La ambientación está descrita de manera adecuada	Adapta y presenta ampliamente todos los puntos importantes de la situación. La ambientación está descrita de manera adecuada
MANTIENE EL NARRADOR ESCOGIDO (EN TERCERA PERSONA) A LO LARGO DE LA NARRACIÓN	No presenta una narrativa a lo largo del relato	Describe solo algunas ideas donde hay saltos de la persona narrativa que la hace confusa y poco clara para entender el relato	Ejecuta un resumen donde hay saltos en la persona de la narrativa que no afecta el hilo del relato	Formula de manera ordenada el escrito a lo largo de la narración se mantiene en general el narrador seleccionado dentro del relato	Adapta el argumento manteniéndolo a lo largo de la narración, se establece un escrito claro con base al narrador seleccionado dentro del relato