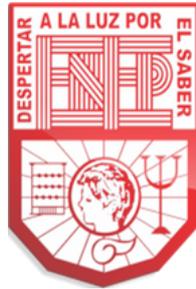


**Escuela Normal de Educación Preescolar**



**Evidencia de unidad II**

**Relato de la segunda jornada**

**Acercamiento a prácticas educativas y  
comunitarias**

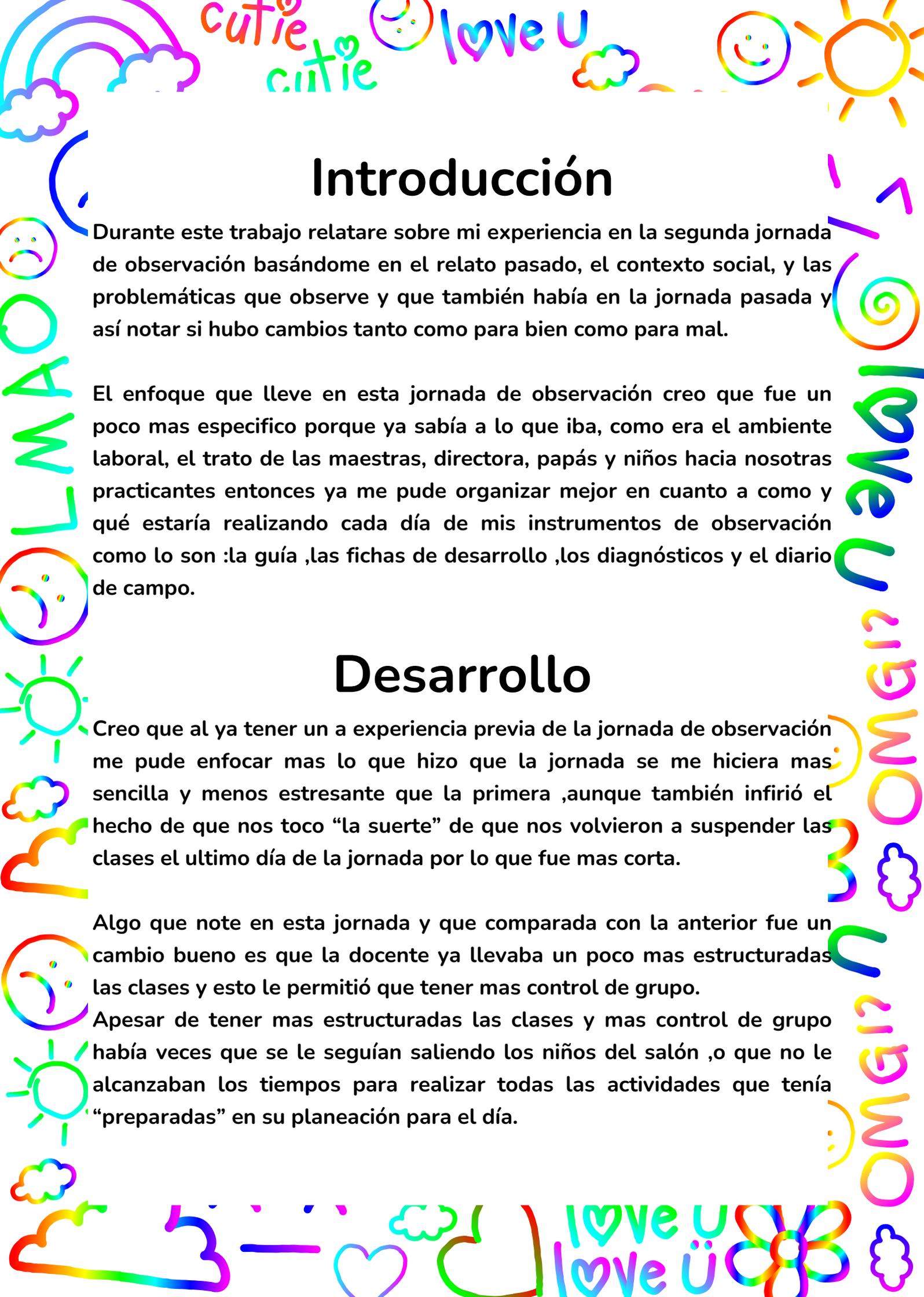
**Profa. Elizabeth Jiménez Hoyos**

**Presentado por:  
Anakaren Argueta Martínez #2**

**1"B"**

**Saltillo, Coahuila**

**04/01/2024**



# Introducción

Durante este trabajo relatare sobre mi experiencia en la segunda jornada de observación basándome en el relato pasado, el contexto social, y las problemáticas que observe y que también había en la jornada pasada y así notar si hubo cambios tanto como para bien como para mal.

El enfoque que lleve en esta jornada de observación creo que fue un poco mas especifico porque ya sabía a lo que iba, como era el ambiente laboral, el trato de las maestras, directora, papás y niños hacia nosotras practicantes entonces ya me pude organizar mejor en cuanto a como y qué estaría realizando cada día de mis instrumentos de observación como lo son :la guía ,las fichas de desarrollo ,los diagnósticos y el diario de campo.

# Desarrollo

Creo que al ya tener un a experiencia previa de la jornada de observación me pude enfocar mas lo que hizo que la jornada se me hiciera mas sencilla y menos estresante que la primera ,aunque también infirió el hecho de que nos toco “la suerte” de que nos volvieron a suspender las clases el ultimo día de la jornada por lo que fue mas corta.

Algo que note en esta jornada y que comparada con la anterior fue un cambio bueno es que la docente ya llevaba un poco mas estructuradas las clases y esto le permitió que tener mas control de grupo.

A pesar de tener mas estructuradas las clases y mas control de grupo había veces que se le seguían saliendo los niños del salón ,o que no le alcanzaban los tiempos para realizar todas las actividades que tenía “preparadas” en su planeación para el día.

# Desarrollo

Tanto las problemáticas de la jornada anterior como las de esta jornada son muy parecidas porque las maestras en receso siguen sin prestar la atención necesaria a los niños e incluso hubo una ocasión en la que mi compañera Alejandra y yo estábamos cuidando y jugando con los niños en los columpios y hubo un niño que se estaba subiendo a la estructura de los columpios y le dijimos que se bajara en varias ocasiones porque le podía pasar algo y queríamos evitarnos alguna situación sin embargo no nos hizo caso y termino por caerse a lo que lo atendimos para que se tranquilizara y a pesar de que había una docente cerca no se acerco hasta que fui a avisarle de la situación y el que pasara esto me recordó mucho a una situación que mencionaron en la lectura e “Los docentes que queremos y podemos ser” en la cual nos cuentan unas practicantes una situación parecida a la del J.N.

<https://vocesnormalistas.org/2019/03/09/losdocentes-que-queremos-y-podemos-ser/> .

Otra problemática que pude notar es que una niña cada vez conforme pasaba el día se ponía mas inquieta y un poco agresiva y un día cuando fueron a recogerla la docente habló con la mamá y a lo que alcance a escuchar la niña era así porque había problemas en su casa y que incluso había veces que se ponía agresiva o con su abuelita y por eso pienso que es importante tener en cuenta el contexto en el que viven los niños y tener una relación con los padres de familia y crear un lazo de apoyo entre la escuela y la comunidad como lo mencionan en la lectura

“Relación escuela -comunidad”

Ospina,B.M.,Manrique ,C.D.M. (2015). El reto de la escuela: profundizar su relación con la comunidad escuela comunidad. Zona próxima, (22), 236-249



cutie cutie love U

# Conclusión

Retomando lo anterior he llegado a la conclusión de que es muy importante que además de ser maestras tenemos que acercarnos a los niños y saber como se sienten , la relación con sus padres ,etc.

Ya que como se menciona en la película de Leo el que los niños se comporten de cierta manera en clase, como se lleven con sus compañeros etc; muchas veces se debe a como están viviendo en sus casas y la relación que tengan con su familia o si hay problemas .Otra cosa con la que relaciono la película es que Leo se acercaba a los niños y les daba solución a sus problemas y algo parecido paso en el jardín porque un niño se estresaba mucho porque no terminaba las actividades al mismo tiempo que un compañero de a lado y la maestra se acerco para ver lo que sucedía y lo ayudo a relajarse para que pudiera terminar las actividades.

# Anexos



love U love U

## Nota reflexiva

Esta unidad la sentí que se fue muy rápido y creo que logre entre los desempeños .”Utiliza los recursos metodológicos y las técnicas de la investigación, para obtener información del grupo de preescolar, su familia y comunidad y la utiliza como insumo en su intervención docente situada.“ ya que para la jornada de observación utilice muchos instrumentos de observación que posteriormente me sirvieron para realizar una investigación entre los diagnósticos y realizar graficas , los guiones de observación me sirvieron para realizar el diario de campo , resúmenes de la jornada.

Creo que este desempeño fue el que pude desarrollar mas y el que creo también que es mas acertado a la unidad porque como lo mencione antes durante esta jornada fui mas enfocada en lo que me pedían los instrumentos que llevaba y no en solo vivir la “experiencia”



# Escuela Normal De Educación Preescolar

Asignatura: Acercamiento Alas practicas educativas y comunitarias

Ciclo escolar 2023-2024

Maestra: Elizabeth Jimenez Hoyos

Nombre del alumno: Anakaren Arqueta Martínez Grado 1º Sección "B"

Rúbrica: RELATO

## Dominios y desempeños. Aspectos del perfil general

- Es productor de saber y conocimiento pedagógico, didáctico y disciplinar, reconoce y valora la investigación educativa y producción de conocimiento desde la experiencia; sabe problematizar, reflexionar y aprender de la práctica para transformarla; ha desarrollado dominios metodológicos para la narración pedagógica, la sistematización y la investigación; esta preparado para crear, recrear e innovar en las relaciones y el proceso educativo al trabajar en comunidades de aprendizaje e incorporar en su quehacer pedagógico teorías contemporáneas y de frontera en torno al aprendizaje y al desarrollo socioemocional.

### Dominios del saber: saber, saber hacer y saber ser

- Hace investigación, produce saber desde la reflexión de la práctica docente y trabaja comunidades de aprendizaje.
- Asume la tarea educativa como compromiso de formación de una ciudadanía libre que ejerce sus derechos y reconoce los derechos de todas y todos.
- Tiene pensamiento reflexivo, crítico, creativo, sistemático y actúa con valores y principios que hacen al bien común.

### Perfil profesional

- Se conduce de manera ética, desde un enfoque de derechos humanos y derechos de la infancia, ante la diversidad de situaciones que se presentan en su desarrollo personal y en la práctica profesional.
- Construir de manera colectiva una cultura escolar centrada en el reconocimiento de la diversidad cultural y lingüística, la equidad, la inclusión, la interculturalidad y la excelencia.
- Asume profesión docente como un proyecto de vida (carrera de vida) desde una visión democrática, justa y participativa.
- Colabora con las familias y la comunidad generando acciones que favorezcan su participación en la toma de decisiones para atender problemáticas que puedan limitar el desarrollo integral educativo de las niñas y los niños.
- Considera a la escuela como parte de la comunidad y reconoce y valora la función formativa de la familia para favorecer el aprendizaje de las y los niños de preescolar.
- Aplica la investigación educativa como proceso complejo, continuo y crítico que permite reconocer la realidad sociocultural de los niños y las niñas preescolar, para hacer una intervención pertinente en situaciones educativas diversas.
- Utiliza los recursos metodológicos y las técnicas de la investigación, para obtener información del grupo de preescolar, su familia y comunidad y la utiliza como insumo en su intervención docente situada.
- Produce saber pedagógico, mediante la narración, problematización, sistematización y reflexión de la propia práctica, para mejorar e innovar continuamente su práctica docente.

**Descripción de la evidencia de unidad 2:**

Realizaran un relato a partir de la experiencia vivida en la segunda jornada de observación en el jardín de niños, recuperando el contexto social, problemáticas y su relación con las prácticas educativas y comunitarias observadas.

“Es importante enriquecer el análisis del contexto social observado ya que con base en el se contruyen y seleccionan las stuciones problema que se tomaran como base para el trabajo didáctico.”

Deberas incluir los siguientes cuestionamientos:

1. ¿Qué situaciones afectan positiva o negativamente a la escuela?
2. ¿Las problemáticas o situaciones que percibió le ayudaron a comprender mejor el contexto y de que manera influye en la educación de los NNA?
3. ¿tales problemas o situaciones son pertinentes y susceptibles de ser abordadas en la escuela?
4. ¿Cuáles son los intereses de los alumnos que logro observar?

Desarrollar sus capacidades de observar, describir, analizar, interpretar y narrar apartir de un acercamiento mas focalizado en el contexto.

Vinculan la información de:

-las entrevistas y guión de observación (profundizar la información recabada del contexto y la comunidad en esta segunda jornada.)

-diario de campo (donde recopilaron información, analizar y describir el acercamiento significativo en los diferentes contextos)

y las vinculan con su experiencia de vida.

-Portada

- Introducción, Desarrollo, Cierre

-Extensión 3 cuartillas mínimo

- Incluir bibliografía abordada en clase, mínimo 4 citas bibliográficas.

- Retomar el relato 'El yo que experimenta y el yo que relata su experiencia'

- Ortografía

- Al finalizar incluir un apartado de Anexos donde incluyan fotografías recabadas.

-Incluir la Rúbrica en su Relato

- Incluir Nota Reflexiva (extension mínima una cuartilla)

Referentes	Preformal 5	Receptivo 6	Resolutivo 8-7	Autónomo 9	Estratégico 10
<b>PORTADA, DISTINGUE CLARAMENTE LA INTRODUCCION, EL DESARROLLO Y DESENLACE</b>	No hay portada, ni presentación no elementos desarrollados , introduccion, desarrollo y conclusion	Registra la portada o presentación con errores e incompleta en sus elementos, no se aprecian alguno de los elementos solicitados	Elabora una portada o presentación desorganizada y con falta de elementos los tres elementos se diferencian, pero no alcanzan a tener un desarrollo completo	Articula una portada y presentación correcta, solo con la falta de algún elemento (márgenes, sangría, interlineado, espaciado entre párrafos, limpieza) los tres elementos tienen sentido y desarrollo	Crea una portada y presentación correcta (márgenes, sangría, interlineado, espaciado entre párrafos, limpieza) y creativa los tres elementos tienen sentido y están claramente desarrollados
<b>UTILIZA UN COMIENZO ATRACTIVO</b>	No hay un inicio del relato	Reconoce algunos de los elementos relato, pero su inicio no aniima a seguir con la lectura	Realiza una presentación, sin referirse concretamente al relato, animando a seguir con la lectura	Explica de qué trata el relato, describiendo algunos aspectos que enganchan en momentos a continuar con la lectura. Con algo de misterio	Teoriza y vincula con claridad de qué trata el relato especificando, en todo momento aspectos que enganchan para continuar con la lectura con misterio y originalidad