

GOBIERNO DEL ESTADO DE COAHUILA DE ZARAGOZA

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR



ACERCAMIENTO A LAS PRÁCTICAS EDUCATIVAS Y  
COMUNITARIAS

RELATO

PRESENTADO POR: Carol Sofía Rodríguez Sánchez

GRADO: 1º. SECCIÓN: B

MAESTRO:

Elizabeth Jiménez Hoyos

SALTILLO, COAHUILA DE ZARAGOZA

ENERO 2024

## Introducción

Este trabajo trata sobre cómo fue nuestra experiencia en esta segunda observación y de las cosas buenas y malas que vimos nosotras recurrente con la educadora o con algún inconveniente que tuviera la escuela o también sobre el trato que nosotras recibimos en esta segunda observación de la educadora, este trabajo también lleva en cuenta que tipo de trabajos llevamos a cabo para poder realizar esta segunda observación, también habla un poco de cómo me sentí en esta segunda observación, este trabajo contiene muchos factores de los que llevamos a cabo uno de ellos que también se tiene en cuenta es el del trato que recibimos de la educadora y de la directora y del demás personal del jardín de niños y también trata de un poco de cómo fue que llevamos a cabo la observación con la educadora y como lleva acabo sus clases y como cuida a los niños ya que es un tema que es fundamental en este trabajo de lo cual es más de lo que se puede llevar acabo en este trabajo, sobre los fundamentos básicos de la observación de cuáles fueron las problemáticas que nosotras nos percatamos y de las cosas buenas que hagamos notado en el jardín de niños

## DESARROLLO

La experiencia que yo tuve en mi segunda observación fue un poco de tristeza y alegría ya que volví a ver a los niños y mi experiencia triste fue que en ese momento yo ya iba con la idea de que esa sería mi última observación en ese jardín, también que en esta segunda observación ya iba un poco más preparada ya que en esta jornada ya teníamos más experiencia que en la primera y teníamos más métodos de trabajo, lo que yo siento que afecta negativamente en el jardín es que algunos casos con la maestra que me toco observar unos niños se estaban peleando en los honores a la bandera y la maestra no se dio cuenta hasta que mi compañera y yo tuvimos que intervenir para que los niños no se llegaran a lastimar, lo que a mí me pareció bien es que las maestras en algunas ocasiones en el receso se reparten parte del patio para estar al pendiente de los niños en algunas ocasiones, también que la maestra cuando uno de los niños no traía material le prestaba de los demás para que todos pudieran trabajar , también que en el momento en el que un niño necesitaba ayuda la maestra se la daba sin ningún problema , en el tema de algo negativo es que cuando le estábamos haciendo mi compañera y yo las entrevistas nos dijo que ella no trabajaba con la nueva escuela mexicana porque no le entendía a ese tipo de planeación que ella estaba siguiendo con la anterior y que de todas formas le estaba resultando muy bien la manera en la que estaba llevando el control de aprendizajes con los niños, nosotras nos percatamos de la relación que lleva acabo con los padres de familia de los niños y está muy bien que los padres de familia apoyen de una

manera muy importante a la educadora cuando en ocasiones lo necesitaba en esa ocasión en la que asistieron los padres de familia de un niño fueron a contar la manera en la que ellos pasan la navidad y cuando terminaron de contar pusieron a los niños a realizar una actividad en la que tenían que hacer nieve falsa , nos percatamos de la incluyente que es la educadora con todos los niños sin ninguna excepción ,nos percatamos de la actitud que tuvo en clase la actitud que posee la educadora es positiva en todo momento con los niños y con nosotras, entre otras cosa también nos percatamos de la buena interacción que tuvo con sus compañeras ya que entre ellas mismas se apoyaban por si les faltaba un poco de materia, en algo que llamo mi atención es que en algunas actividades que ponía la educadora es que en ocasiones se demoraba mucho con una actividad ya que en un día solo llevo a cabo dos actividades con relación a su material didáctico, de vez en cuando utiliza material que ella realizo unos días antes se los pone a realizar a los niños, también nos dimos cuenta de que la educadora motivaba a los niños para que todos pudieran participara en la actividad que llevaba para realizar, también de como mantiene el orden y el control de la clase, la educadora realizaba actividades con las manos y la boca para poder mantener a los niños en silencio por unos momentos y dependiendo de la hora que es el cómo se mantiene el control del grupo ya que cuando recién llegaban los niños al jardín algunos de ellos llegaban llorando por el motivo de que extrañaban a su mamá, también cuando ya es un poco más tarde se ponen un poco inquietos por que se lleva a cabo la hora del recreo, debido a que estábamos llevando acabo el tema de la nueva escuela mexicana la educadora opina que es bueno pero que es muy extenso y que también

está muy revuelto decidimos investigar un poco más a profundidad lo que más opinaba sobre el tema del programa de la nueva escuela mexicana en una ocasión le habíamos preguntado que cual fue el mayor problema que estaba llevando acabo con este programa ella dijo que el mayor problema que veía en este programa era el lenguaje y la comunicación que debería de llevar acabo con los niños, tratábamos de poder investigar de diferentes temas que nos dieran una idea de cómo lleva acabo ella su trabajo ya que le preguntamos que cuanto duraban los proyectos que ponía dentro de su planeación y la educadora nos comentó que cada quince días y de cómo le hacer para poder llevar acabo el contexto de los alumnos para planear era que en realidad se basa en los intereses y conocimientos de los niños o también de como aplica los ejes curriculares en sus planeaciones dice que es dependiendo de los proyectos para los niños, también quisimos checar como llevaba a cabo los diferentes estilos de aprendizaje, la educadora los divide para que todos puedan aprender tanto del uno como del otro y de cómo evalúa los procesos de enseñanza y aprendizajes a lo cual dijo que utiliza la rúbrica y el proceso de aprendizaje en los proyectos otro punto a llevar acabo fue de cómo es su modo de actuar ante el modelo y la realidad que ella lo debe de aplicar y adaptarse aunque no lo pueda dominar, le preguntamos sobre qué aspectos toma en cuenta para realizar su diagnóstico y toma en cuenta e integra el lenguaje y el pensamiento matemático, nos comentó que ve muchas oportunidades en el nuevo programa de la escuela mexicana y oportunidades solo ve el acercamiento a la comunidad, nos platicó que uno de los papeles que lleva acabo es el de tener acercamiento con los padres de familia, con relación a mi experiencia de vida gracias a esta dos jornadas de

observaciones que hemos tenido me he logrado percatar que elegí la carrera correcta en la cual quiero seguir aprendiendo cosas nuevas todos los días para que un día pueda llegar hacer una gran educadora me gustaría llegar hacer la educadora que tuve cuando estuve en preescolar y poder cuidar de los niños y repartir todo mi cariño y mis conocimientos hacia ellos, esta carrera que estoy llevando acabo es fundamental en los principios de los niños es lo primero que ellos aprenderán, nos ayuda para que nosotros podamos formar mejores personas en un futuro poder enseñarles la importancia de cada cosa de la vida

## NOTA REFLEXIVA

Lo que yo aprendí en esta segunda unidad es de como algunas maneras a cómo llevar acabo el tema de la nueva escuela mexicana y como se debe poner en práctica según lo visto en clases, también aprendí que ser una educadora es un trabajo muy importante ya que debo de compartir mis conocimientos con los niños y también mientras yo le enseño lo que yo sé yo también puedo aprender de ellos Con las observaciones que he llevado acabo me he percatado de que tipo de educadora quiero ser en un futuro y también como me gustaría llevar acabo esta carrera, aunque no pude aprender del anterior programa, me gusto como se lleva a cabo este nuevo programa de la nueva escuela mexicana, también poco a poco he estado aprendiendo mejor a como trabajar mejor en equipo y he ido perdiendo el miedo al hablar en voz alta, tengo muy presente que para ser una educadora tengo que levantar mucho mi voz, entonces aprendí que yo sola soy la que se pone el límite de no poder levantar mi voz, ya que tengo miedo pero con ayuda de maestros y compañeras puedo alzar un poco más la voz y también en esta unidad aprende que hay muchas cosas que se deben de llevar acabo en esta carrera para poder ponerla en práctica algún día, y también el tema que más me gusto llevar en esta unidad fue el de las estrategias didácticas y como ponerla en práctica con el nuevo programa de la escuela mexicana.

# BIBLIOGRAFIAS

## Estilos y tipos de aprendizaje

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=88805>

86

## Estrategias

1 <https://mexico.unir.net/educacion/noticias/estrategias-didacticas/#:~:text=ideolog%C3%ADa%20del%20centro.-,Las%20estrategias%20did%C3%A1cticas%20son%20todas%20las%20acciones%20y%20a>

2 [https://educacionbasica.sep.gob.mx/wp-content/uploads/2023/08/13082023\\_CONAEDU-AGO-2023\\_Plantilla-Tenango\\_soloSEB-estrategias.pdf](https://educacionbasica.sep.gob.mx/wp-content/uploads/2023/08/13082023_CONAEDU-AGO-2023_Plantilla-Tenango_soloSEB-estrategias.pdf)

## Ética y derechos humanos

[https://www.canva.com/design/DAFye\\_6xkhl/Zz4qizbTrzRsKvRCyIYPMA/edit?utm\\_content=DAFye\\_6xkhl&utm\\_campaign=designshare&utm\\_medium=link2&utm\\_source=sharebutton](https://www.canva.com/design/DAFye_6xkhl/Zz4qizbTrzRsKvRCyIYPMA/edit?utm_content=DAFye_6xkhl&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton)



## CIERRE

Este trabajo concluye en como observamos a la educadora trabajar con el nuevo programa de la escuela mexicana y de cómo lo lleva a cabo con los niños y los padres de familia, y de cómo se está llevando a cabo también un poco de las cosas buenas y cosas malas que nosotros pudimos haber notado en esta segunda jornada de observación en el jardín de niños y de cómo me sentí con referencia a esta segunda jornada de observación y también de cómo me gustaría llevarlo a cabo en un futuro y de cómo me gustaría ser cuando ya sea una educadora , también nos plantea sobre como tomamos en cuenta la labor que lleva a cabo la educadora con los niños y cómo se comporta al realizar su trabajo y a la manera en la que lleva a cabo, este trabajo también trata de sobre como he llevado a cabo algunos conocimientos nuevos que he aprendido y de cómo me gustaría llevarlos a cabo en un futuro

# RÚBRICA

Rúbrica: RELATO

## Dominios y desempeños. Aspectos del perfil general

- Es productor de saber y conocimiento pedagógico, didáctico y disciplinar, reconoce y valora la investigación educativa y producción de conocimiento desde la experiencia; sabe problematizar, reflexionar y aprender de la práctica para transformarla; ha desarrollado dominios metodológicos para la narración pedagógica, la sistematización y la investigación; está preparado para crear, recrear e innovar en las relaciones y el proceso educativo al trabajar en comunidades de aprendizaje e incorporar en su quehacer pedagógico teorías contemporáneas y de frontera en torno al aprendizaje y al desarrollo socioemocional.

## Dominios del saber: saber, saber hacer y saber ser

- Hace investigación, produce saber desde la reflexión de la práctica docente y trabaja comunidades de aprendizaje.
- Asume la tarea educativa como compromiso de formación de una ciudadanía libre que ejerce sus derechos y reconoce los derechos de todos.
- Tiene pensamiento reflexivo, crítico, creativo, sistemático y actúa con valores y principios que hacen al bien común.

## Perfil profesional

- Se conduce de manera ética, desde un enfoque de derechos humanos y derechos de la infancia, ante la diversidad de situaciones que se presentan en su desarrollo personal y en la práctica profesional.
- Construir de manera colectiva una cultura escolar centrada en el reconocimiento de la diversidad cultural y lingüística, la equidad, la inclusión, la interculturalidad y la excelencia.
- Asume profesión docente como un proyecto de vida (carrera de vida) desde una visión democrática, justa y participativa.
- Colabora con las familias y la comunidad generando acciones que favorezcan su participación en la toma de decisiones para atender problemáticas que puedan limitar el desarrollo integral educativo de las niñas y los niños.
- Considera a la escuela como parte de la comunidad y reconoce y valora la función formativa de la familia para favorecer el aprendizaje de las niñas y los niños de preescolar.
- Aplica la investigación educativa como proceso complejo, continuo y crítico que permite reconocer la realidad sociocultural de las niñas y los niños de preescolar, para hacer intervenciones pertinentes en situaciones educativas diversas.
- Utiliza los recursos metodológicos y las técnicas de la investigación, para obtener información del grupo de preescolar, su familia y comunidad y la utiliza como insumo en su intervención docente situada.
- Produce saber pedagógico, mediante la narración, problematización, sistematización y reflexión de la propia práctica, para mejorar e innovar continuamente su práctica docente.

## Descripción de la evidencia de unidad 2:

Realizarán un relato a partir de la experiencia vivida en la segunda jornada de observación en el jardín de niños, recuperando el contexto social, problemáticas y su relación con las prácticas educativas y comunitarias observadas.

“Es importante enriquecer el análisis del contexto social observado ya que con base en él se contruyen y seleccionan las situaciones problema que se tomarán como base para el trabajo didáctico.”

Deberás incluir los siguientes cuestionamientos:

1. ¿Qué situaciones afectan positiva o negativamente a la escuela?

2. ¿Las problemáticas o situaciones que percibió le ayudaron a comprender mejor el contexto y de que manera influye en la educación de los NNA?
3. ¿tales problemas o situaciones son pertinentes y susceptibles de ser abordadas en la escuela?
4. ¿Cuáles son los intereses de los alumnos que logro observar?

Desarrollar sus capacidades de observar, describir, analizar, interpretar y narrar a partir de un acercamiento más focalizado en el contexto.

Vinculan la información de:

- las entrevistas y guión de observación (profundizar la información recabada del contexto y la comunidad en esta segunda jornada.)
  - diario de campo (donde recopilaron información, analizar y describir el acercamiento significativo en los diferentes contextos)
- y las vinculan con su experiencia de vida.

- Portada
- Introducción, Desarrollo, Cierre
- Extensión 3 cuartillas mínimo
- Incluir bibliografía abordada en clase, mínimo 4 citas bibliográficas.
- Retomar el relato 'El yo que experimenta y el yo que relata su experiencia'
- Ortografía
- Al finalizar incluir un apartado de Anexos donde incluyan fotografías recabadas.
- Incluir la Rúbrica en su Relato
- Incluir Nota Reflexiva (extensión mínima una cuartilla)

Referentes	Preformal 5	Receptivo 6	Resolutivo 8-7	Autónomo 9	Estratégico 10
<b>PORTADA, DISTINGUE CLARAMENTE LA INTRODUCCION, EL DESARROLLO Y DESENLACE</b>	No hay portada, ni presentación no elementos desarrollados, introducción, desarrollo y conclusión	Registra la portada o presentación con errores e incompleta en sus elementos, no se aprecian alguno de los elementos solicitados	Elabora una portada o presentación desorganizada y con falta de elementos los tres elementos se diferencian, pero no alcanzan a tener un desarrollo completo	Articula una portada y presentación correcta, solo con la falta de algún elemento (márgenes, sangría, interlineado, espaciado entre párrafos, limpieza) los tres elementos tienen sentido y desarrollo	Crea una portada y presentación correcta (márgenes, sangría, interlineado, espaciado entre párrafos, limpieza) y creativa los tres elementos tienen sentido y están claramente desarrollados
<b>UTILIZA UN COMIENZO ATRACTIVO</b>	No hay un inicio del relato	Reconoce algunos de los elementos relato, pero su inicio no anima a seguir con la lectura	Realiza una presentación, sin referirse concretamente al relato, animando a seguir con la lectura	Explica de qué trata el relato, describiendo algunos aspectos que enganchan en momentos a continuar con la lectura. Con algo de misterio	Teoriza y vincula con claridad de qué trata el relato especificando, en todo momento aspectos que enganchan para continuar con la lectura con misterio y originalidad
<b>EL RELATO ESTA DESARROLLADO DE FORMA COHERENTE, PRESENTA ORGANIZACION</b>	No presenta desarrollo del relato	Identifica ideas que no tienen relación con lo que se quiere defender y compartir con los demás, en su tesis y argumentos, en el desarrollo hay incoherencias que afectan su comprensión	Realiza una exposición con poca claridad o da otro elemento de ideas a defender y compartir con los demás, en su tesis y argumentos. El relato presenta algunas incoherencias que	Analiza correctamente, pero la expresión presenta algún error, en la idea a defender y compartir con los demás, en su tesis, los argumentos del relato no son del todo coherentes,	Adapta y expone correctamente, utilizando una buena expresión la idea a defender y compartir con los demás en su tesis y argumentos logrando un desarrollo coherente del relato y una comprensión clara y novedosa

			no que no afectan su comprensión	pero se tiene buena comprensión	
<b>CARACTERIZA DE MANERA ADECUADA A LOS PERSONAJES</b>	No presenta la caracterización de ningún personaje	Describe sólo es una lista de los personajes, no hay una caracterización de ellos No hay dialogo en el relato entre personajes	Comprende y nombra a los personajes de una forma muy básica, perdiendo se confunda uno con otros sin tener una clara distinción de ellos La presencia del dialogo es poco significativa entre los personajes	Articula a los personajes presentados características personales de cada uno distinguiendo a cada uno de otros Hay episodios de dialogo entre algunos personajes	Crea una organización de manera que hay conexión lógica entre los personajes caracterizando cada uno de ellos distinguiéndolos de otros Hay episodios de dialogo entre los personajes
<b>EL RELATO ES ORTOGRÁFICAMENTE CORRECTO</b>	No hay orden en la sintaxis y se marcan más de 10 errores de ortografía	Registra en el informe más de 5 errores Ortográficos y más de 5 errores sintácticos.	Realiza un informe que presenta entre 3 y 5 errores ortográficos. y entre 3 y 5 errores sintácticos	Articula un informe que presenta dos errores de ortografía Y presenta a lo menos de 2 errores sintácticos	Crea un informe que no presenta errores de ortografía Y no presenta errores sintácticos
<b>SITUA LA ACCION EN AMBIENTES Y LUGARES APROPIADOS</b>	No presenta un contenido referente la presentación de la situación	Identifica en la presentación solo un elemento de la situación Apenas hay menciones de la ambientación	Realiza una presentación de algunos de los elementos de la situación La descripción de la ambientación es básica pero suficiente para recrear la acción	Analiza y describe en general de los elementos de la situación La ambientación esta descrita de manera adecuada	Adapta y presenta ampliamente todos los puntos importantes de la situación La ambientación esta descrita de manera adecuada
<b>MANTIENE EL NARRADOR ESCOGIDO (EN TERCERA PERSONA) A LO LARGO DE LA NARRACIÓN</b>	No presenta una narrativa a lo largo del relato	Describe solo algunas ideas donde hay saltos de la persona narrativa que la hace confusa y poco clara para entender el relato	Ejecuta un resumen donde hay saltos en la persona de la narrativa que no afecta e hilo del relato	Formula de manera ordenada el escrito a lo largo de la narración se mantiene en general el narrador seleccionado dentro del relato	Adapta el argumento manteniéndolo a lo largo de la narración, se establece un escrito claro con base al narrador seleccionado dentro del relato



