



ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

ACERCAMIENTO A PRACTICAS EDUCATIVAS Y COMUNITARIAS

MAESTRO: ELIZABETH JIMENEZ HOYOS

“Retrato: evidencia Unidad 2”

DESEMPEÑOS:

- Es productor de saber y conocimiento pedagógico, didáctico y disciplinar, reconoce y valora la investigación educativa y producción de conocimiento desde la experiencia; sabe problematizar, reflexionar y aprender de la práctica para transformarla; ha desarrollado dominios metodológicos para la narración pedagógica, la sistematización y la investigación; está preparado para crear, recrear e innovar en las relaciones y el proceso educativo al trabajar en comunidades de aprendizaje e incorporar en su quehacer pedagógico teorías contemporáneas y de frontera en torno al aprendizaje y al desarrollo socioemocional.

DOMINIOS DEL SABER: SABER, SABER HACER Y SABER SER

- Hace investigación, produce saber desde la reflexión de la práctica docente y trabaja en comunidades de aprendizaje.
- Asume la tarea educativa como compromiso de formación de una ciudadanía libre que ejerce sus derechos y reconoce los derechos de todos y todas.
- Tiene pensamiento reflexivo, crítico, creativo, sistemático y actúa con valores y principios que hacen al bien común.

Realizado por:

MARTINEZ LUIS MARIA FERNANDA – 17

GRADO: 1 “B”

RELATO

Introducción

En el siguiente relato les expongo la segunda jornada de observación en el preescolar, cabe recalcar que mostrare algunas de las características que logre identificar durante mi estadía en este mismo. Durante esta segunda jornada de trabajo trate de centrarme en el contexto de los niños, la manera en la que este mismo los hace desenvolverse dentro del área de trabajo.

Es importante mencionar que redactare mi opinión sobre la formación académica y laboral de este mismo trabajo, para así compararlo con las amplias lecturas y actividades que hemos realizado durante este segundo periodo de evaluación de la escuela Normal de Educación Preescolar.

Desarrollo

jardín de Niños: Jaime Nuno Grupo de asignación: 2 A Maestra titular: Celeste Rivera Castañeda

Durante esta segunda jornada de observación estuve practicando en el salón de 2ª, el cual desde la primera jornada pude observar que era un grupo con niños que tenían contextos muy diferentes. Durante nuestra segunda unidad en clase la maestra Elizabeth nos hablo de la importancia del contexto familiar y sociocultural en los niños, de como este los ayuda a mantenerse durante su día en el preescolar. Muchas de las lecturas que hemos visto durante el semestre nos ayudaron a poder desenvolvernos de mejor manera durante esta jornada de observación, y en base a esto, a continuación, les hablare sobre algunas lecturas y como estas nos ayudaron durante nuestra estadía en la escuela:

- **ética y Derechos Humanos** : En esta lectura se nos habla de la importancia de los derechos, y como los niños también forman parte de ellos, de como nosotras debemos ayudarlos a que estos mismos se hagan cumplir dentro de su contexto social. Dentro de esta categoría se pueden observar diferentes términos de lo que es un derecho, todo enfocado a los niños (Derecho a la salud, a la alimentación, a la educación).
Observación en el preescolar: Milagros, es una niña hermosa, que desde el primer día que asistimos a la observación me di cuenta que ella no había estado en la primera jornada, la maestra me comento que ella tiene una situación familiar un poco complicada, por lo que a lo largo de todo el ciclo escolar solo había asistido 8 veces. Parte de su aspecto físico tampoco era el mejor, ya que asistía a clases con su uniforme sucio y sin asearse.
- **Estilos y tipos de aprendizaje** : El aprendizaje es el proceso por medio del cual el ser humano adquiere habilidades, destrezas, conocimientos, conductas que son frutos de experiencias que se viven de manera directa o

indirecta, a esto nos referimos a lo que aprenden en clase o en su día a día en casa.

Observación en el preescolar: Christopher es un niño que por lo que pude observar en las actividades del aula, es demasiado kinestesico por lo que la maestra trataba de hacer actividades especiales para el, y de. La misma manera trataba de mejorar algunas actividades para el resto de sus compañeros.

- **Nueva Escuela Mexicana:** La Nueva Escuela Mexicana propone una educación humanista, que sea intercultural e inclusiva, abierta a la diversidad, que promueva los Derechos Humanos, así como el ejercicio de la autonomía. *Aprendizaje basado en proyectos comunitarios. Aprendizaje basado en indagación con enfoque SETAM. Aprendizaje basado en problemas. Aprendizaje basado en servicio.*

Observación en el preescolar: La maestra tenía actividades y proyectos dinámicos para los niños, todos de manera diferente y dinámica para cada uno de ellos. Durante la estancia en el salón de clases la titular docente los sentaba con diferentes compañeros para de esta manera ver como actuaban durante las actividades, además que tomaba notas de lo que observaba durante las dinámicas.

- **El yo que experimenta y el yo que relata su experiencia:** Las expectativas que tenemos de una vida de docente es demasiado grande, muchas de las veces romantizamos lo que se supone debería de ser un día de trabajo.

Observación en el preescolar: La maestra nos hablaba de lo difícil que era ser docente, pero el impacto que este puede tener en la vida de los niños, por esta razón es que me agradaba trabajar con ella, nos daba consejos sobre algunas dificultades que ella veía en su grupo de alumnos.

¿Qué situaciones afectan positiva o negativamente a la escuela? Dentro del salón de clases la mayoría de los padres de familia apoyaban a la maestra en las actividades y tareas. Por esta razón la maestra trataba siempre de hablar con ellos y darles una atención rápida y personalizada.

¿Las problemáticas o situaciones que percibió le ayudaron a comprender mejor el contexto y de que manera influye en la educación de los NNA? Creo que había demasiadas problemáticas dentro del salón de clases, pero estas mismas me ayudaron a conocer mejor el contexto de los niños y de esta manera entender un poco mejor la manera en la que estos mismos influyen en la planeación de las actividades que la maestra realiza para las clases posteriores.

¿tales problemas o situaciones son pertinentes y susceptibles de ser abordadas en la escuela? Creo que sería importante que algunas de las problemáticas fueran presentadas a la directora, para de esta manera entender un poco más el contexto y la ayuda que podemos brindarles a los pequeños.

¿Cuáles son los intereses de los alumnos que logro observar? A la mayoría de los pequeños les interesaban las actividades en grupo, todas aquellas donde debían pasar al pizarrón, exponer frente a la clase algún tema importante. También les interesaban las actividades dinámicas o de tecnología, memoramas o

buscar diferencias en imágenes que se proyectaban en la pizarra. Durante el receso les gusta jugar con sus compañeros, o platicar sobre sus actividades durante las tardes.

- **Las entrevistas y guión de observación.** Durante nuestra segunda jornada de trabajo, fue importante ya que nos centramos en el contexto de los niños y sobre la implementación de la nueva escuela mexicana en las clases. La maestra nos mostro y nos platico la manera en la que ella lo trabaja, es basandose en las problemáticas de la sociedad e intereses que muestran los niños. Ella desarrolla los aprendizajes de los niños por medio de proyectos interesantes para ellos, de esta manera realiza ajustes razonables los cuales especifica en su planeación. Para ella la evaluación se debe llevar de manera continua y cotidiana en cada actividad, utilizando la observación: registrando de manera anecdótica, evidencias, rbricas y listas de cotejo.

Ella registra su inversión, actitudes y reacciones de los alumnos, para de esta manera diseñar y evaluar de mejor manera.

Un desafío que ella mas nos mencionaba en este nuevo reto de la nueva escuela mexicana fue la planeación, ya que debía hacer una planificación de acuerdo al proyecto estos se llevaban a cabo por 4 fases, lo cual abarcaba mas contenidos y gradualidad en los aprendizajes.

- **Diario de campo.** Esta vez utilice mi diario para anotar mas sobre el contexto de las actividades y problemáticas que observaba dentro de la escuela. También fue muy importante ver la manera en que la maestra se involucraba en las actividades.
- **Formas de participación y comunicación de con la comunidad.** En esta ocasión nos toco asistir durante la semana videña, por esta razón los papas aportaban ideas a la maestra para organizar el evento, también notamos que la maestra pedía tareas y los padres de familia respondían de manera afectiva y la llevaban sin quejas. Para la titular es de suma importancia la relación entre la escuela-comunidad ya que se trabaja de manera conjunta.

Cierre

“La enseñanza es más que impartir conocimiento, es inspirar el cambio. El aprendizaje es más que absorber hechos, es adquirir entendimiento” (William Arthur Ward)

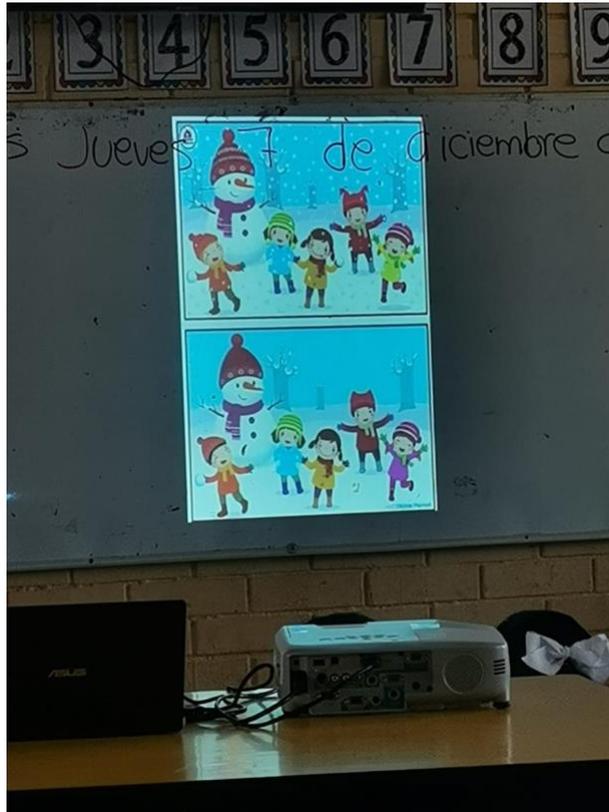
La enseñanza va mas allá que solo aprender a contar y a leer, esta en entender porque nuestros niños son como llegan al salón de clase, y poder sembrar una semilla en sus mentes. Conocemos la importancia que esto tiene en nuestra vida como docentes. Que académicamente siempre tendremos cambios, pero debemos mirar siempre hacia los contextos que existen en las aulas. Comprender mucho mas la metodología de la nueva escuela mexicana nos ayuda a entender mejor la manera en la que podemos ayudar a los alumnos.

Referencias bibliográficas

- <http://voces normalistas.org/2019/03/09/Los-docentes-que-queremos-ser-y-podemos-ser> “Los docentes que queremos ser y podemos ser” Prof Jazmin Osorio Reyes.

-

Anexos





Nota reflexiva

El terminar esta segunda unidad ah sido bastante complicado, la verdad habia temas que no lograba comprender al 100% por esta razon creo que me ayudaron demasiado las lecturas que nos daba la maestra, porque asi comprendi que podia ayudar aun mas a los niños.

Cada niño debería tener en sus vidas un adulto que se preocupe por ellos. Y no siempre es un padre biológico o un miembro de la familia. Puede ser un amigo o un vecino. A menudo es un maestro (Joe Manchen)

En esta ultima unidad logre entender esta frase, que no solo somos quienes les enseñan los numeros o las letras. Si no que va mas alla que solo eso es estar presentes en cada uno de los momentos de aprendizajes que ellos puedan tener, Me llevo grandes aprendizajes de esta segunda unidad de trabajo, creo que es bastante importante rescatar lo nuevo que aprendimos, sobre todo de la nueva escuela mexicana, de realmente sacar ese lado humanista que debemos tener, el mirar la realidad de los niños y como esta afecta en su rendimiento academico.

Para de esta manera comprender mejor el entorno que con lleva el salon de clases, y de como puedo buscar soluciones para que ellos se sientan en un buen lugar para sentirse mejor.

Aprendi que es necesario reconocer la importancia que tiene nuestro papel como docente en la educacion de los niños, observando y analizando su comportamiento dentro del are escolar en diferentes hambitos, en los que resaltan los sociales, familiares y cognitivos, para despues vincular su relacion con su ambiente social. De esta manera comprenderemos mejor la relacion que ellos tienen, ademas que que nos ayudara a planear de mejor manera nuestras actividades diarias. Despues de eso es importane que podamos evaluar las necesidades que presentan en las dinamicas, para asi poder adecuarlas a las mismas que ellos presentan.

Algo que tambien me resuto bastante interesante fue estudiar la diferencia entre tipos y estilos de trabajo, en los ue nos damos cuenta que no todos aprenden de la misma manera, por esta razon es necesario que estemos en constante estudio y capacitacion para saber mas acerca de las maneras en las que podemos ayudar a los niños.

Rúbrica: RELATO

Perfil profesional

- Se conduce de manera ética, desde un enfoque de derechos humanos y derechos de la infancia, ante la diversidad de situaciones que se presentan en su desarrollo personal y en la practica profesional.
- Construir de manera colectiva una cultura esscolaer centrada en el reconocimiento de la diversidad cultural y lingüística, la equidad, la inclusion, la interculturalidad y la excelencia.
- Asume profesion docente como un proyecto de vida (carrera de vida) desde una vision democratica, justa y participativa.
- Colabora con las familias y la comunidad generando acciones que favorezcan su participacion en la toma de decisiones para atender problematias que puedan limitar el desarrollo integral educativo de las niños y los niños.
- Considera a la escuela como parte de la comunidad y reconoce y valora la funcion formativa de la familia para favorecer el aprendizaje de las y los niños de preescolar.
- Aplica la investigacion educativa como proceso complejo, continuo y critico que permite reconocer la realidad sociocultural de los niños y las niñas preescolar, para hacer una intervencios pertinente en situaciones educativas diversas.
- Utiliza los recursos metodologicos y las tecnicas de la investigacion, para obtener informacion del grupo de preescolar, su familia y comunidad y la utiliza como insumo en su intervencion docente situada.
- Produce saber pedagogico, mediante la narracion, problematizacion, sistematizacion y reflexion de la propia practica, para mejorar e innovar continuamente su practica docente.

Descripcion de la evidencia de unidad 2:

Realizaran un relato a partir de la experiencia vivida en la segunda jornada de observación en el jardín de niños, recuperando el contexto social, problematicas y su relación con las prácticas educativas y comunitarias observadas.

“Es importante enriquecer el analisis del contexto social observado ya que con base en el se contruyen y seleccionan las stuaciones problema que se tomaran como base para el trabajo didáctico.”

Deberas incluir los siguientes cuestionamientos:

1. ¿Qué situaciones afectan positiva o negativamente a la escuela?
2. ¿Las problemáticas o situaciones que percibió le ayudaron a comprender mejor el contexto y de que manera influye en la educación de los NNA?
3. ¿tales problemas o situaciones son pertinentes y susceptibles de ser abordadas en la escuela?
4. ¿Cuáles son los intereses de los alumnos que logro observar?

Desarrollar sus capacidades de observar, describir, analizar, interpretar y narrar a partir de un acercamiento más focalizado en el contexto.

Vinculan la información de:

-las entrevistas y guión de observación (profundizar la información recabada del contexto y la comunidad en esta segunda jornada.)

-diario de campo (donde recopilamos información, analizar y describir el acercamiento significativo en los diferentes contextos)

y las vinculan con su experiencia de vida.

-Portada

- Introducción, Desarrollo, Cierre

-Extensión 3 cuartillas mínimo

- Incluir bibliografía abordada en clase, mínimo 4 citas bibliográficas.

- Retomar el relato 'El yo que experimenta y el yo que relata su experiencia'

- Ortografía

- Al finalizar incluir un apartado de Anexos donde incluyan fotografías recabadas.

-Incluir la Rúbrica en su Relato

- Incluir Nota Reflexiva (extensión mínima una cuartilla)

Referentes	Preformal 5	Receptivo 6	Resolutivo 8-7	Autónomo 9	Estratégico 10
PORTADA, DISTINGUE CLARAMENTE LA INTRODUCCION, EL DESARROLLO Y DESENLACE	No hay portada, ni presentación ni elementos desarrollados, introducción, desarrollo y conclusión	Registra la portada o presentación con errores e incompleta en sus elementos, no se aprecian alguno de los elementos solicitados	Elabora una portada o presentación desorganizada y con falta de elementos los tres elementos se diferencian, pero no alcanzan a tener un desarrollo completo	Articula una portada y presentación correcta, solo con la falta de algún elemento (márgenes, sangría, interlineado, espaciado entre párrafos, limpieza) los tres elementos tienen sentido y desarrollo	Crea una portada y presentación correcta (márgenes, sangría, interlineado, espaciado entre párrafos, limpieza) y creativa los tres elementos tienen sentido y están claramente desarrollados
UTILIZA UN COMIENZO ATRACTIVO	No hay un inicio del relato	Reconoce algunos de los elementos relato, pero su inicio no anima a seguir con la lectura	Realiza una presentación, sin referirse concretamente al relato, animando a seguir con la lectura	Explica de qué trata el relato, describiendo algunos aspectos que enganchan en momentos a continuar con la lectura. Con algo de misterio	Teoriza y vincula con claridad de qué trata el relato especificando, en todo momento aspectos que enganchan para continuar con la lectura con misterio y originalidad
EL RELATO ESTA DESARROLLADO DE FORMA COHERENTE, PRESENTA ORGANIZACION	No presenta desarrollo del relato	Identifica ideas que no tienen relación con lo que se quiere defender y compartir con los demás, en su tesis y argumentos, en el desarrollo hay incoherencias que	Realiza una exposición con poca claridad o da otro elemento de ideas a defender y compartir con los demás, en su tesis y argumentos. El relato presenta algunas	Analiza correctamente, pero la expresión presenta algún error, en la idea a defender y compartir con los demás, en su tesis, los argumentos del relato no son del	Adapta y expone correctamente, utilizando una buena expresión la idea a defender y compartir con los demás en su tesis y argumentos logrando un desarrollo coherente del relato y

		afectan su comprensión	incoherencias que no afectan su comprensión	todo coherentes, pero se tiene buena comprensión	una comprensión clara y novedosa
CARACTERIZA DE MANERA ADECUADA A LOS PERSONAJES	No presenta la caracterización de ningún personaje	Describe sólo es una lista de los personajes, no hay una caracterización de ellos No hay diálogo en el relato entre personajes	Comprende y nombra a los personajes de una forma muy básica, perdiendo se profunda uno con otros sin tener una clara distinción de ellos La presencia del dialogo es poco significativa entre los personajes	Articula a los personajes presentados características personales de cada uno distinguiendo a cada uno de otros Hay episodios de dialogo entre algunos personajes	Crea una organización de manera que hay conexión lógica entre los personajes caracterizando cada uno de ellos distinguiéndolos de otros Hay episodios de dialogo entre los personajes
EL RELATO ES ORTOGRÁFICAMENTE CORRECTO	No hay orden en la sintaxis y se marcan más de 10 errores de ortografía	Registra en el informe más de 5 errores Ortográficos y más de 5 errores sintácticos.	Realiza un informe que presenta entre 3 y 5 errores ortográficos. y entre 3 y 5 errores sintácticos	Articula un informe que presenta dos errores de ortografía Y presenta a lo menos de 2 errores sintácticos	Crea un informe que no presenta errores de ortografía Y no presenta errores sintácticos
SITUA LA ACCION EN AMBIENTES Y LUGARES APROPIADOS	No presenta un contenido referente la presentación de la situación	Identifica en la presentación solo un elemento de la situación Apenas hay menciones de la ambientación	Realiza una presentación de algunos de los elementos de la situación La descripción de la ambientación es básica pero suficiente para recrear la acción	Analiza y describe en general de los elementos de la situación La ambientación esta descrita de manera adecuada	Adapta y presenta ampliamente todos los puntos importantes de la situación La ambientación esta descrita de manera adecuada
MANTIENE EL NARRADOR ESCOGIDO (EN TERCERA PERSONA) A LO LARGO DE LA NARRACIÓN	No presenta una narrativa a lo largo del relato	Describe solo algunas ideas donde hay saltos de la persona narrativa que la hace confusa y poco clara para entender el relato	Ejecuta un resumen donde hay saltos en la persona de la narrativa que no afecta e hilo del relato	Formula de manera ordenada el escrito a lo largo de la narración se mantiene en general el narrador seleccionado dentro del relato	Adapta el argumento manteniéndolo a lo largo de la narración, se establece un escrito claro con base al narrador seleccionado dentro del relato

Calificación final _____