**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

**CICLO ESCOLAR** 2023-2024 - **QUINTO** SEMESTRE

**CURSO:** MÚSICA

**DOCENTE:** SILVIA ERIKA SAGAHÓN SOLIS

**TRABAJO:** *EVIDENCIA DE UNIDAD 3. PLANEACIÒN DIDÀCTICA de actividad para preescolar con instrumentos musicales*

**UNIDAD II.** LA EXPRESIÓN MUSICAL

**COMPETENCIAS DE UNIDAD:**

• Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos y alumnas para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.

• Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos.

• Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.

• Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio.

• Emplea la evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de la tarea educativa para mejorar los aprendizajes de sus alumnos.

**COMPETENCIAS DE PERFIL DE EGRESO:**

• Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.

• Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos.

• Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio.

• Emplea la evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de la tarea educativa para mejorar los aprendizajes de sus alumnos.

• Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.

• Actúa de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional.

**ALUMNA:** SOFIA JACQUELINE RAMOS TREVIÑO #22

21-11-23 SALTILLO, COAHUILA

**Institución de práctica:** Jardín de Niños “Sertoma”

**Clave:** 05DJN0017B **Zona escolar:** 122

**Grado en el que realiza su práctica:** 2 “C”

**Nombre del profesor titular:** María Julia de Alba Múzquiz

**Total de alumnos:** 26 **Niñas:** 13 **Niños:** 13

**Periodo de práctica:** 27 de noviembre al 08 de diciembre del 2023

**Metodología:** aprendizaje basado en problemas

|  |  |
| --- | --- |
| **Nombre del proyecto:** | ¿Cómo convivir en la Navidad? |
| **Fase-Grado:** | Segundo grado  | **Tiempo:** | 27 de noviembre al 8 de diciembre del 2023 |
| **Propósito:**  | Desarrollar en los alumnos los aprendizajes (PDA) por medio de diversas actividades didácticas sobre la navidad enfocadas en la sana convivencia. |
| **Problema del contexto:** | Favorecer la sana convivencia en los alumnos para su vida cotidiana.  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Horario** | **Lunes**  | **Martes**  | **Miércoles**  | **Jueves**  | **Viernes**  |
| **9:00 – 9:15** | Honores a la bandera  | Activación física | Activación física | Activación física | Activación física |
| **9:15 – 9:30**  | Act. Permanente: saludo, calendario | Act. Permanente: saludo, calendario | Act. Permanente: saludo, calendario | Act. Permanente: saludo, calendario | Act. Permanente: saludo, calendario |
| **9:30 – 10:00** | Mi sonaja  | Música  | Cuenta árbol  | ¿y si hacemos un muñeco?  | Las reglas |
| **10:00 – 10:30** | ¿Qué será?  | Ed. Física | Mi Barber  | Ed. Física | Dado preguntón  |
| **10:30 – 11:00** | **R E C R E O** |
| **11:00 – 11:30** | Proyecto jardín  | Cantando villancicos | Proyecto jardín  | Mi pequeña historia | Exposición grupal |
| **11:30 – 11:45**  | Act. Permanente Trabalenguas  | Act. Permanente Adivinanzas | Act. Permanente Trabalenguas  | Act. Permanente Adivinanzas | Exposición grupal |
| **11:45 – 12:00** | Asamblea | Asamblea | Asamblea | Asamblea | Exposición grupal |

**Planeación didáctica**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Nombre de la actividad:** | Mi sonaja  | Segundo grado |
| **Campo de formación académica:** | Lenguaje  |
| **Contenido:** | Producción de expresiones creativas con los distintos elementos de los lenguajes artísticos |
| **Proceso de aprendizaje:** | Combina elementos de los lenguajes artísticos, tales como formas, colores, texturas, tamaños, líneas, sonidos, música, voces, entre otros, en producciones creativas, para representar el mundo cercano, experiencias personales, situaciones imaginarias o algún cuento. |
| **Fecha:** lunes 4 de diciembre 2023 | **Lugar/ espacio:** salón de clases |
| **Actividades de aprendizaje:** | **Estrategia de aprendizaje:** juego  | **Recursos/ materiales** | **Distribución del tiempo** | **Organización** |
| **Inicio:** Presta atención a las indicaciones para realizar un instrumento musical con material reciclable **Desarrollo:** Realiza el instrumento de acuerdo con los pasos del instructivo **Cierre:** Presenta tu instrumento al resto del grupo | - Tubos de papel-Arroz/frijoles -Globos -Hojas de maquina -Pegamento  | 30 min | Individual  |
| **Observaciones:**  |  |
| **Evaluación:**  | Rubrica  |
| **Ajustes razonables:**  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Nombre de la actividad:** | Cantando villancicos  | Segundo grado |
| **Campo de formación académica:** | Lenguaje  |
| **Contenido:** | Producción de expresiones creativas con los distintos elementos de los lenguajes artísticos |
| **Proceso de aprendizaje:** | Combina elementos de los lenguajes artísticos, tales como formas, colores, texturas, tamaños, líneas, sonidos, música, voces, entre otros, en producciones creativas, para representar el mundo cercano, experiencias personales, situaciones imaginarias o algún cuento. |
| **Fecha:** martes 5 de diciembre 2023 | **Lugar/ espacio:** salón de clases |
| **Actividades de aprendizaje:** | **Estrategia de aprendizaje:** juego  | **Recursos/ materiales** | **Distribución del tiempo** | **Organización** |
| **Inicio:** Observa el video sobre los villancicos y responde cuestionamientos acerca de los villancicos<https://www.youtube.com/watch?v=ID0NlGAP6H0> **Desarrollo:** Escoge alguna canción de tu preferencia **Cierre:** Canta la canción y toca el instrumento realizado al ritmo de la música  | -Bocina-Instrumento anteriormente realizado-Cuernos de reno | 30 min | Individual  |
| **Observaciones:**  |  |
| **Evaluación:**  | Rubrica  |
| **Ajustes razonables:**  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Campo de formación académica:**Rúbrica para Evaluar | Lenguajes |
| **Contenido:** | Producción de expresiones creativas con los distintos elementos de los lenguajes artísticos. |
| **Proceso de aprendizaje ll:** | Combina elementos de los lenguajes artísticos, tales como formas, colores, texturas, tamaños, líneas, sonidos, música, voces, entre otros, en producciones creativas, para representar el mundo cercano,experiencias personales, situaciones imaginarias o algún cuento |
| **Nª** | **Alumnos** | **Aspecto para evaluar** |
| **Sus producciones son creativas** | **Combina formas, colores, tamaños y líneas en sus producciones** | **Utiliza texturas, sonidos, música o voces en sus producciones** | **Representa situaciones y experiencias en producciones** |
| 1 | Leonardo Javier Cárdenas Chávez  |  |  |  |  |
| 2 | Ximena Abigail Coronado Flores  |  |  |  |  |
| 3 | Ariadne Viridiana Corpus Alemán  |  |  |  |  |
| 4 | Sara Coss Cavazos  |  |  |  |  |
| 5 | Bruno Eduardo Cruz Flores  |  |  |  |  |
| 6 | Daniel de la Peña Muñoz  |  |  |  |  |
| 7 | Víctor Ulises Flores Chávez  |  |  |  |  |
| 8 | Frida Sofia Galindo Córdova  |  |  |  |  |
| 9 | María Fernanda García Valdés |  |  |  |  |
| 10 | Christian Ezequiel González Cárdenas  |  |  |  |  |
| 11 | Ximena Sarahi González Valdés  |  |  |  |  |
| 12 | Manuel Emiliano Jiménez Rodríguez  |  |  |  |  |
| 13 | José López Galindo  |  |  |  |  |
| 14 | Camilo Rodrigo López Lucio  |  |  |  |  |
| 15 | Hasen Cailin López Ramos  |  |  |  |  |
| 16 | Romina Medina Galarza  |  |  |  |  |
| 17 | Lía Ximena Medina Picón  |  |  |  |  |
| 18 | Zoe Amaya Montenegro Palomares  |  |  |  |  |
| 19 | Hiroshi Nakasima Valdés  |  |  |  |  |
| 20 | Gabriel Rolando Nieto Jalomo  |  |  |  |  |
| 21 | Fernanda Perales Cavazos  |  |  |  |  |
| 22 | Santiago David Saucedo Rodríguez  |  |  |  |  |
| 23 | Luis Eduardo Soto Hernández  |  |  |  |  |
| 24 | Lía Daniela Torres Casas  |  |  |  |  |
| 25 | Jimena Chantal Vázquez Rivera  |  |  |  |  |

 m 

Rubrica para evaluar situación didáctica

Curso: música 5º semestre

Prof. Silvia Erika Sagahón Solís

Ciclo escolar 2022-2023

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| CRITERIOS | SATISFACTORIO2pts | SUFICIENTE1pt | INSUFICIENTE0 pts | PUNTAJE |
| Elementos curriculares, campos formativos, contenido, P.D.A… | Integra todos los elementos curriculares y son congruentes con los grados, curso, nivel, campos formativos, P.D.A, nombre de la actividad | Integra algunos de los elementos y éstos son congruentes con los grados, curso, nivel, Campo formativo, nombre de la actividad | No integra los elementos curriculares o éstos no son acordes al nivel educativo ni al grado |  |
| Secuencia didáctica(inicio, desarrollo, cierre) | Plantea situaciones adecuadas para apertura desarrollo y cierre. | Enfatiza las actividades de desarrollo y plantea el cierre sin retomar inicio | No se planea actividad de cierre o las actividades no mantiene una secuencia lógica |  |
| Material didáctico | El material es variado atractivo y congruente con la situación didáctica | El material didáctico es congruente con la situación didáctica | No se emplea material o es inadecuado con la situación didáctica |  |
| Recursos didácticos (tiempo, espacio, materiales) | Se emplean pertinentemente y se señalan con claridad los tiempos, los espacios y los materiales a utilizar | Se emplean y se señalan algunos materiales, espacios, tiempos a utilizar |  No Se emplean y se señalan materiales, espacios, tiempos a utilizar |  |
| Organización del grupo | Se describe claramente la manera que se organizará al grupo para realizar las actividades propuestas | Se menciona ambiguamente la manera que se organizará al grupo para realizar las actividades propuestas | No Se describe la manera que se organizará al grupo para realizar las actividades propuestas |  |

**NOTA REFLEXIVA**

En esta unidad se abordaron diferentes contenidos relacionados a la música y los instrumentos, así como también, la elaboración de los cotidiafonos; estos temas fueron muy interesantes a la hora de abordarlos, ya que fue algo fuera de lo acostumbrado.

Además, fue relevante a la hora de aplicarlo en la jornada de práctica con los alumnos, puesto que para los alumnos fue interesante realizar un instrumento con sus propias manos y con materiales reciclados. Asimismo, fue de gran ayuda implementar la música con los alumnos como una estrategia de control de grupo.

En cuanto a las competencias, considero que si se cumplieron al realizar la planeación y llevarla a cabo en el jardín de niños, así como también, al realizar las distintas actividades de la unidad 3 del curso.