

Planeación por proyectos comunitarios

“NOMBRE DEL PROYECTO”

Escuela		C.C.T.	
Docente		Fase/ grado	

LENGUAJES	APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS COMUNITARIOS	Temporalidad:
Situación problema		
Contenido	Proceso de desarrollo del aprendizaje	Ejes articuladores

MOMENTOS	DIA	ACTIVIDADES	RECURSOS
Momento 1. Identificación (Se proponen planteamientos a partir de una situación real para introducir el diálogo, identificar la Problemática y que sirva además para que el alumnado conozca lo que va a realizar en el proyecto)			
Momento 2. Recuperación Se vincula el problema con los saberes previos de los alumnos y surgen las primeras propuestas			
Momento 3. Planificación Negociación de los pasos a seguir. Se formula(n)			

<p>planteamiento(s) que permitan a los alumnos y al maestro negociar las acciones del proyecto, entre ellas:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Las producciones necesarias para llegar al final del proceso. - Los tiempos para realizar las producciones. - El tipo de acciones que se realizarán. 			
<p>Momento 4. Acercamiento</p> <p><i>Exploración del problema o situación acordada.</i></p> <p>Se diseñan planteamientos que permitan formular una primera aproximación o exploración a las diversas facetas del problema a resolver. Esto es, que permita describir, comparar, identificar aspectos sobresalientes, explicar el problema, entre otros, tomando en cuenta la finalidad del proyecto.</p>			
<p>Momento 5. Comprensión y producción</p> <p>Se ofrecen planteamientos que permitan comprender o analizar aquellos aspectos necesarios para elaborar las diversas producciones que permitan concretar el proyecto.</p> <p>Se realizan las diversas producciones necesarias, haciendo las experimentaciones y revisiones necesarias.</p>			
<p>Momento 6. Reconocimiento</p>			

<p>reconocimiento</p> <p>Se elaboran planteamientos para identificar los avances y las dificultades en el proceso. Ajustes (en la medida de lo posible). Deciden cómo atender lo anterior y lo llevan a cabo</p>			
<p>Momento 7. Concreción</p> <p>Se generan planteamientos para desarrollar una primera versión del producto que se planteó en los momentos 1 y 3.</p>			
<p>Momento 8. Integración</p> <p>Exposición, explicación y exposición de soluciones o recomendaciones. Se formulan planteamientos que permitan presentar las primeras versiones de las producciones y ajustarlas. Para ello: } Intercambian sus producciones (por ejemplo, ensayan, comparten borradores, entre otros). } Explican lo que hicieron. } Reciben retroalimentación. Modificación. Se hacen planteamientos que permitan revisar y actuar sobre los cambios sugeridos.</p>			
<p>FASE 3</p> <p>Momento 9. Difusión</p> <p>Muestran el producto final al aula para dar cuenta de cómo se resolvió o cómo se atendió la problemática del Proyecto.</p>			
<p>Momento 10. Consideraciones</p> <p>Se formulan planteamientos para dar seguimiento y recibir opiniones sobre la forma</p>			

<p>en que el producto impactó los escenarios áulicos, escolares y comunitarios.</p>			
<p>Momento 11. Avances</p> <p>Se formulan planteamientos que permitan a los alumnos analizar la realimentación recibida y emplearla para mejorar y consolidar los procesos en los proyectos subsecuentes.</p>			
<p>Evaluación</p>			
<p>Observaciones</p>			