

# ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR DEL ESTADO DE COAHUILA DE ZARAGOZA



Evidencia de unidad

Docente: Elena Monzerrat Gamez Cepeda  
Curso: Aprendizaje en el servicio

Alumna: Jimena Sarahi Gaytan Espinoza  
4°C

22 de diciembre de 2023



## Competencias

- Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional
- Aplica el plan y programa de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos.
- Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio.
- Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.
- Colabora con la comunidad escolar, padres de familia, autoridades y docentes, en la toma de decisiones y en el desarrollo de alternativas de solución a problemáticas socioeducativas
- Actúa de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional.

# ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR DEL ESTADO DE COAHUILA DE ZARAGOZA



|   |                                       |
|---|---------------------------------------|
| Nombre del estudiante normalista: Jimena Sarahi Gaytan Espinoza       | Grado y sección: 4C                   |
|   | N.L. 10                               |
| Institución de práctica: Estela Victoria Barragán de la fuente        | Clave: 05DJN1123S                     |
|   | Zona escolar:150                      |
| Nombre del profesor titular: Patricia Padilla                         | Total de alumnos: 31 Niños18 Niñas:13 |
| <b>Periodo de práctica: 28 de agosto al 22 de septiembre del 2023</b> |                                       |

ESTAMOS DE VUELTA



| Área / campo                  | Organizadores curriculares  |   | Aprendizaje esperado   |
|-------------------------------|-----------------------------|---|--|
|                               | OC1                         | OC2   |  |
| Lenguaje y comunicación       | Participación social        | Uso de documentos que regulan la convivencia            | Escribe su nombre con diversos propósitos e identifica el de algunos compañeros. Identifica su nombre y otros datos personales en diversos documentos.     |
|                               | Literatura                  | Producción, interpretación e intercambio de narraciones | Construye historias de invención propia y expresa opiniones sobre las de otros compañeros.   |
| Pensamiento matemático        | Forma, espacio y medida     | Ubicación espacial                                      | Ubica objetos y lugares cuya ubicación desconoce, a través de la interpretación de relaciones espaciales y puntos de referencia.                           |
|                               |                             | Figuras y cuerpos geométricos                           | Reproduce modelos con formas, figuras y cuerpos geométricos.   |
|                               | Número, álgebra y variación | Número  | Comunica de manera oral y escrita los números del 1 al 10 en diversas situaciones y de diferentes maneras, incluida la convencional.                       |
| Exploración del mundo natural | Mundo natural               | Cuidado de  | Practica hábitos de higiene personal para mantenerse saludable.  |
| Área / campo                  | Organizadores curriculares  |   | Aprendizaje esperado   |
|                               | OC1                         | OC2   |  |
| Educación socioemocional      | Auto-Conocimiento           | Autoestima  | Reconoce y expresa características personales, su nombre, como es físicamente que le gusta, que no le gusta que se le facilita y dificulta.                |
|                               | Auto-Regulación             | Expresión de las emociones                              | Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo y como lo expresa.  |
| Educación física              | Competencia motriz          | Integración de la corporeidad                           | Identifica sus posibilidades expresivas y motrices en actividades que implican organización espacio temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación.      |
| Artes                         | Expresión artística         | Familiarización con los elementos básicos de las artes  | Baila y se mueve con música variada, coordinando secuencias de movimientos y desplazamientos.<br>Usa recursos de las artes visuales en creaciones propias. |

## Cronograma

| HORA          | LUNES           | MARTES            | MIERCOLES                 | JUEVES           | VIERNES                |
|---------------|-----------------|-------------------|---------------------------|------------------|------------------------|
| 9:00 – 9:30   | Presentación    | Música            | Circuito                  | Educación Física | Así me cuido           |
| 9:30 – 10:00  | Mi nombre       | Mapa de figuras   |                           | Cadena de baile  | Simón dice             |
| 10:00 – 10:30 |                 | ¿Cuál tiene más?  | Me siento...              | Este soy yo      | Carreras de dinos      |
| 10:30 – 11:00 | R E C R E O     |                   |                           |                  |                        |
| 11:00 – 11:30 | Entre historias | Las flores        | Aquí hay                  | Así te veo       | Detalle día del abuelo |
| 11:30 – 12:00 |                 | Figuras y cuerpos | Mi nombre es así de largo | Había una vez    |                        |

| Momentos     | Actividades, organización y consignas  | Recursos  |
|--------------|--|---|
| <b>LUNES</b> | <p>Inicio: Escucha con atención la presentación de la practicante, así como las reglas y modo de trabajar</p> <p>Desarrollo: Expone a su compañera y maestras una presentación de sí mismo, dando información acerca de sí mismo (su nombre, color favorito, que le gusta, que no, etc.), y escucha con atención la exposición de sus demás compañeros.</p> <p>Entre historias:</p> <p>Inicio: Sale al patio y se coloca en el área designada para escuchar las indicaciones</p> <p>Desarrollo: Cuando escucha la música avanza según se indique hacia el espacio donde están los aros y mientras lo hace busca dentro de estos la tarjeta con su nombre. Una vez que se detenga la música, debe detenerse y volver al inicio.</p> <p>Si encuentra la tarjeta, debe hacer pareja con uno de sus compañeros que aún no lo hace para ayudarlo a encontrar la suya.</p> <p>Una vez que todos tienen su tarjeta vuelven al salón y reciben una hoja en la que deben escribir su nombre y buscar en revistas, libros, periódicos, etc. las mismas letras y pegarlas para formar nuevamente su nombre</p> <p>Entre historias:</p> <p>Inicio: conversa con su educadora sobre los cuentos ¿Cuáles conoce? ¿cómo son? ¿Qué partes tienen? Etc. Desarrollo: recibe las tarjetas con imágenes de los cuentos, las organiza, y cuenta la historia, después de presentarla, reorganiza las imágenes según le parezca y cuenta la nueva historia.</p> | <p>Aros</p> <p>Tarjetas con los nombres de los niños</p> <p>Bocina música</p> <p>Tarjetas con imágenes de los cuentos</p> |

| Momentos      | Actividades, organización y consignas   | Recursos   |
|---------------|---|--|
| <b>MARTES</b> | <p>Inicio: Responde a las preguntas ¿Sabes que son las figuras? ¿Cuáles conoces? ¿Cómo son?, recibe el material para realizar la actividad</p> <p>Desarrollo: Coloca las 2 o 3 figuras iniciales que indique la docente y a continuación sigue las indicaciones para colocar las siguientes, de manera que logre formar el tablero que, una vez finalizado, muestre la docente.</p> <p>Cierre: Comenta junto con sus compañeros y docente si la actividad les resultó difícil y cuáles fueron las complicaciones que tuvieron para armar el mapa.</p> <p>¿Cuál tiene más?</p> <p>Inicio: Con el material de la actividad anterior, comenta si sabe que es una colección, y recibe las indicaciones Desarrollo: por mesa de trabajo se encargará de realizar colecciones según indique la docente (ej. Todos los cuadrados grandes y los círculos azules, etc.)</p> <p>Las flores</p> <p>Recibe el material que consta de hojas de trabajo con el centro de una flor en la cual hay un número y un grupo de pétalos.</p> | <p>Tableros para colocar las figuras</p> <p>Diversas figuras geométricas de colores y tamaños distintos (círculos, cuadrados, triángulos, rectángulos, óvalos)</p> |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | <p>Coloca en cada flor el número de pétalos que se indica</p> <p>Recibe el material: palitos de madera y plastilina, y arma con ellos las figuras que muestra la educadora en las tarjetas (cuadrado, rectángulo, triángulo, rombo, etc.)</p> <p>Una vez finalizada esta primera ronda, realiza lo mismo pero con los diferentes prismas y cuerpos geométricos)</p> | <p>Hojas de trabajo y pétalos</p> <p>Palillos de madera y plastilina</p> |
|--|---|--|

| Momentos                | Actividades, organización y consignas   | Recursos   |
|-------------------------|---|--|
| <p><b>MIÉRCOLES</b></p> | <p><b>Circuito</b></p> <p>Inicio: se cuestiona sobre si sabe que es un circuito, que contiene o para que sirve se forman equipos y se organiza en el salón de acuerdo con indicaciones de la maestra Desarrollo: Realiza las distintas actividades que se indican en el tiempo señalado</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Avanzar por el camino marcado tratando de mantener una pelota sobre un tubo de papel de baño</li> <li>- Mover una pelota de un plato a otro con los pies</li> <li>- Atravesar la telaraña sin tocar el elástico con el objetivo de llegar al otro lado de esta</li> <li>- Avanzar el camino sin chocar según su color</li> <li>- Formar un círculo y pasar un aro por el cuerpo de todos los compañeros sin soltarse de las manos</li> <li>- Llevar una pelota de un lado a otro sin tocarla con las manos</li> </ul> <p>Mesiento...</p> <p>Inicio: De manera grupal comenta como se siente, que lo tiene en ese estado de ánimo y cuales son las emociones que conoce y como las demuestra</p> <p>Desarrollo: Por participación, pasa al frente y lanza el dado y según la emoción que salga, cuenta alguna situación que lo haga sentir de esa manera</p> <p>Se divide el grupo en equipos y se pasa a un integrante de cada equipo a participar por turnos. Se le muestra una imagen de una colección de objetos y una vez sepa cuantos elementos hay, debe correr a buscar entre las tarjetas, la que contenga el número correcto.</p> <p>Mi nombre es así de largo</p> <p>Se pide a los niños que anoten su nombre en el cartel cuadriculado, una letra en cada cuadro después, de manera grupal se seleccionan los nombres según las categorías siguiendo las preguntas: ¿Cuál nombre es mas largo? ¿Cuál mas corto? ¿Cuántos nombres largos hay? ¿Cuántos cortos? ¿Cuáles comienzan con la misma letra?, etc.</p> | <p>Elástico</p> <p>Aros</p> <p>Pelotas</p> <p>Tubos de cartón de rollo</p> <p>Dado de emociones</p> <p>Tarjetas de números e imágenes de colecciones</p> <p>Cartel de cuadricula</p> |

| Momentos   | Actividades, organización y consignas  | Recursos  |
|--|--|---|
| <p style="text-align: center;"><b>JUEVES</b></p> | <p>Se coloca en un círculo junto con sus compañeros y realiza un baile al ritmo de la música</p> <p>La educadora propondrá un paso, y primer alumno debe realizarlo y agregar otro, y cada vez se irá agregando uno de manera que conforme pase el baile, se hará un poco más difícil.</p> <p>Este soy yo</p> <p>Selecciona una serie de materiales con los cuales realizará un autorretrato, posteriormente lo expondrá a sus compañeros explicando porque lo realizó de esa manera.</p> <p>Así te veo</p> <p>Cada niño coloca una hoja de papel en su lugar y le pone su nombre</p> <p>Durante el tiempo designado, se paseará por el lugar de los demás para escribir o dibujar algo en la hoja de otros compañeros acerca de como los ve (aclara que deben ser cosas positivas)</p> <p>Cada vez que vuelva a su lugar, debe exponer frente a los demás lo que le pusieron y expresar como le hace sentir todo eso.</p> <p>Había una vez</p> <p>Con el trabajo de la actividad anterior, y por participación, cada uno inventa una historia corta acerca de lo que los demás pusieron en su hoja.</p> | <p>Bocina<br/>Música</p> <p>Materiales para decorar<br/>Hojas de caras de niños</p> <p>Hojas de papel y colores o lápices</p> |

| Momentos       | Actividades, organización y consignas   | Recursos |
|----------------|---|----------|
| <b>VIERNES</b> | <p>Así me cuido:</p> <p>Comenta con su educadora y compañeros acerca de que son los hábitos de higiene personal y cuales son los que practica en casa.</p> <p>Observa las imágenes que se muestran y por participación, pasa a organizarlas según los realiza y explicar la importancia de cada uno de ellos</p> <p>Simón dice</p> <p>Sale al patio, se coloca en el área designada junto a su pelota, y sigue las indicaciones de la educadora (ej. Coloca la pelota arriba, ponte al lado de la pelota, etc.)</p> <p>Carreras de dinos</p> <p>Por participación pasa a tirar el dado y colocar en la cuadrícula el dinosaurio que se indica.</p> <p>Una vez que todos hayan pasado, se procede a contar cuantos dinosaurios hay en cada espacio en cual hay más, en cual hay menos, en cual hay la misma cantidad, etc.</p> <p>Detalle del día del abuelo.</p> <p>se platicara con los alumnos sobre si conocen a sus abuelos y que es lo que más les gusta de estar con ellos en modo de asamblea y grupal. Después se les pedirá que hagan una manualidad sobre el dibujo de unos abuelitos para decorar la fotografía con sus abuelos que se llevaran para regalarlos por ser el día del abuelo.</p> |          |

| Aprendizaje esperado   | Comentarios y/o logro |
|--|-----------------------|
| <p>Escribe su nombre con diversos propósitos e identifica el de algunos compañeros</p> <p>Identifica su nombre y otros datos personales en diversos documentos</p> |                       |
| <p>Construye historias de invención propia y expresa opiniones sobre las de otros compañeros</p>   |                       |
| <p>Ubica objetos y lugares cuya ubicación desconoce, a través de la interpretación de relaciones espaciales y puntos de referencia</p>                             |                       |
| <p>Reproduce modelos con formas, figuras y cuerpos geométricos</p>   |                       |
| <p>Comunica de manera oral y escrita los números del 1 al 10 en diversas situaciones y de diferentes maneras, incluida la convencional</p>                         |                       |
| <p>Practica hábitos de higiene personal para mantenerlos saludable.</p>  |                       |

| Aprendizaje esperado  | Comentarios y/o logro |
|---|-----------------------|
| <p>Reconoce y expresa características personales, su nombre, como es físicamente que le gusta, que no le gusta que se le facilita y dificultad</p>                  |                       |
| <p>Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo y como lo expresa</p>   |                       |
| <p>Identifica sus posibilidades expresivas y motrices en actividades que implican organización espacio temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación</p>         |                       |
| <p>Baila y se mueve con música variada, coordinando secuencias de movimientos y desplazamientos</p> <p>Usa recursos de las artes visuales en creaciones propias</p> |                       |

| FECHA                                   | SITUACION DIDACTICA  |
|---|--|
| <p>Miércoles 13<br/>Salida a las 11</p> | <p>DIAGNOSTICO (asistencia de 11 alumnos)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se comenzará con el saludo y pase de asistencia donde se observara los nombres de cada uno de ellos, lo formaran con el alfabeto móvil y lo compararan con los demás.</li> <li>• Se les pedirá que expliquen el cuento de los 3 cochinitos de manera grupal ya que se les mostraran diversas imágenes</li> <li>• Se les preguntara sobre las emociones que conocen y se les mostraran diversas imágenes, despues hablaran situaciones que les provocan esa emoción</li> <li>• En asamblea se les cuestionara sobre cuales son las normas y reglas que conocen en el salón de clases y ellos elegirán cuales son las correctas y dentro del reglamento , hablando sobre las consecuencias de actitudes positivas o negativas.</li> </ul> |
| <p>Jueves 14<br/>Salida a las 11</p>    | <p>DIAGNOSTICO (asistencia de 11 alumnos)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se comenzará con el saludo y pase de asistencia donde se observara los nombres de cada uno de ellos, lo formaran con el alfabeto móvil y lo compararan con los demás.</li> <li>• Se les pedirá que expliquen el cuento de los 3 cochinitos de manera grupal ya que se les mostraran diversas imágenes</li> <li>• Se les preguntara sobre las emociones que conocen y se les mostraran diversas imágenes, despues hablaran situaciones que les provocan esa emoción</li> <li>• En asamblea se les cuestionara sobre cuales son las normas y reglas que conocen en el salón de clases y ellos elegirán cuales son las correctas y dentro del reglamento , hablando sobre las consecuencias de actitudes positivas o negativas.</li> </ul> |
| <p>Viernes 15</p>                       | <p>KERMESSE DEL DIA DE LA INDEPENDENCIA</p>  |
| <p>Lunes 18<br/>Salida a las 11 am</p>  | <p>Reglamento del salón de clases, se les preguntara en asamblea a los niños sobre como se han sentido en estos días y si han tenido algunos incidentes sobre el cuidado o el autocuidado , después se propondrán acciones sobre el cuidado entre ellos mismos que se escribirán en un cartelón y cada uno de ellos pondrá su nombre como compromiso. Se les cuestionara sobre cual es su elemento favorito para colorear o realizar diversas artes como lo son pinturas, crayolas o acuarelas, propondrán cuales son los acuerdos para respetar el material y hacer buen uso del mismo.</p>   |

| FECHA                                   | SITUACION DIDACTICA  |
|---|--|
| <p>Martes 19<br/>Salida a las 11</p>    | <p>Zonas de peligro, se platicará sobre cuáles son las zonas de peligro dentro del salón y en los juegos, se les preguntara cuales son los accidentes que pueden suceder dentro del salón después se harán cartelones sobre el cuidado en los juegos y se pondrán señalamientos sobre cada uno de ellos para que los demás se cuiden.<br/>Clase de música</p>  |
| <p>Miércoles 20<br/>Salida a las 11</p> | <p>Se comenzará sentados en una asamblea platicando sobre cuáles son sus canciones favoritas, se les pondrán en la bocina y duran quienes son los cantantes y sensaciones que les provocan, después se les mostraran diversas canciones que son diferentes géneros literarios y se les prestaran hojas y colores con las que pintaran acorde a la música de manera individual, despues se les mostraran diferentes canciones en el pizarrón con símbolos que seguirán y los demás compañeros observaran.</p> |
| <p>Jueves 21<br/>Salida a las 11</p>    | <p>Mi autorretrato, se platicara con los niños sobre cuales son sus características físicas, pasaran al espejo que se tiene en el salón y se describirán físicamente, despues lo harán entre ellos describiendo con tres adjetivos positivos de cada uno de ellos, despues harán un dibujo de cada uno de ellos de manera individual con diversos colores ,se expondrán y se les pedirá que observen cuales son los detalles que sean similares a ellos mismos.</p>  |
| <p>Viernes 22<br/>Salida a las 11</p>   | <p>Se les cuestionara sobre cuales son los juegos que conocen donde se hacen equipos, se les pedirá que expliquen las reglas para jugar futbol, despues se les pedirá que hagan ejercicios de calentamiento y coordinación, se les pedirá que afán movimientos de coordinación, despues se les pedirá que se organicen para formar 2 equipos de futbol y elegirán quienes serán los jugadores, porteros y quienes dirigen el equipo, se les dejara jugar y se pondrán de acuerdo en el trabajo en clase.</p> |

# Cronograma

| HORA          | LUNES  | MARTES                        | MIERCOLES                              | JUEVES                        | VIERNES                       |          |
|---------------|--|-------------------------------|--|-------------------------------|-------------------------------|----------|
| 9:00 – 9:30   | <b>K</b><br><b>E</b><br><b>R</b><br><b>M</b><br><b>E</b><br><b>S</b><br><b>E</b> | Rutina y actividad permanente | Rutina y actividad permanente          | Rutina y actividad permanente | Rutina y actividad permanente |          |
| 9:30 – 10:00  |  | Aquí hay                      | Cuidado de mis dientes                 | Mi rutina                     | Figuras por todos lados       |          |
| 10:00 – 10:30 |  |                               |  |                               |                               |          |
| 10:30 – 11:00 |  |                               | <b>R</b>                               | <b>E</b>                      | <b>C</b>                      | <b>R</b> |
| 11:00 – 11:30 |  |                               |  |                               | <b>E</b>                      | <b>O</b> |
| 11:30 – 12:00 |  |                               | <b>Salida temprano por diagnóstico</b> |                               |                               |          |



| Momentos      | Actividades, organización y consignas   | Recursos                                   |
|---------------|---|--|
| <b>JUEVES</b> | <p><b>Mi rutina</b></p> <p>Escucha con atención lo que es crear una rutina y comenta en una lluvia de ideas su concepto personal y cual es su rutina por las mañanas antes de ir al jardín.</p> <p>Observa las imágenes que se muestran al frente y por participación pasan 2 o 3 a armar su rutina con ellas En su cuaderno realiza una representación con dibujos de su rutina diaria</p> | <p>Imágenes con acciones de una rutina</p> |

| Momentos       | Actividades, organización y consignas  | Recursos  |
|----------------|--|---|
| <b>VIERNES</b> | <p><b>Figuras por todos lados</b></p> <p>Escucha con atención a la maestra y responde a las preguntas ¿Sabes que son las figuras geométricas? ¿cuáles conoces? ¿cómo son? ¿dónde las puedes ver?</p> <p>A continuación recibe por equipo un cartel en el que se dedicará a crear imágenes con las figuras que se les pidieron de tarea (ej, un muñeco con cuerpo de rectángulo y cabeza redonda)</p> | <p>Carteles<br/>Figuras de diversos tamaños que se les pedirán de tarea</p> |

## Cronograma

| HORA          | LUNES                         | MARTES                        | MIERCOLES                     | JUEVES                        | VIERNES |
|---------------|-------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|---------|
| 9:00 – 9:30   | Rutina y actividad permanente | CTE     |
| 9:30 – 10:00  | A ciegas                      | Día de ciencias               | Adivina quien                 | Normas y seguridad            |         |
| 10:00 – 10:30 |                               |                               |                               |                               |         |
| 10:30 – 11:00 | <b>R E C R E O</b>            |                               |                               |                               |         |
| 11:00 – 11:30 | Había una vez                 | Instrucciones                 | Apilamos vasos                | Lotería de figuras            |         |
| 11:30 – 12:00 |                               |                               |                               |                               |         |





# ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR DEL ESTADO DE COAHUILA DE ZARAGOZA



|  |                                       |
|--|---------------------------------------|
| Nombre del estudiante normalista: Jimena Sarahi Gaytan Espinoza        | Grado y sección: 4C                   |
|  | N.L. 10                               |
| Institución de práctica: Estela Victoria Barragán de la fuente         | Clave: 05DJN1123S                     |
|  | Zona escolar:150                      |
| Nombre del profesor titular: Patricia Padilla                          | Total de alumnos: 31 Niños18 Niñas:13 |
| <b>Periodo de práctica: 13 de noviembre al 8 de diciembre del 2023</b> |                                       |

# Calendario

| Lunes                             | Martes  | Miércoles  | Jueves  | Viernes  |
|-----------------------------------|---|--|---|--|
| 13<br>Etapa 1<br>Punto de partida | 14<br>Etapa 2<br>Lo que se y lo que<br>quiero saber | 15<br>Día de artistas                                | 16<br>Sesión 20 de<br>noviembre                                       | 17<br>Descarga<br>administrativa                                       |
| 20<br>Suspensión de<br>clases     | 21<br>Día de chefs                                  | 22<br>Día de ser médicos                             | 23<br>Etapa 4 y 5<br>Yo quiero ser...                                 | 24<br>CTE  |
| 27<br>Etapa 1<br>Punto de partida | 28<br>Etapa 2<br>Lo que se y lo que<br>quiero saber | 29<br>Aléjate de las cosas<br>calientes              | 30<br>Avisar si<br>encuentras<br>encendedores<br>Para, tírate y rueda | 1<br>Enfría una<br>quemadura<br>Alarma del<br>detector de<br>incendios |
| 4<br>Practica plan de<br>escape   | 5<br>Etapa 4<br>Rally                               | 6<br>Gatear por debajo<br>del humo<br>(caja de humo) | 7<br>Visita del camión<br>de bomberos                                 | 8<br>Convivencia<br>navideña   |

Proyecto

# Profesiones y oficios en mi comunidad



**Ejes articuladores:** pensamiento crítico, vida saludable

**Propósito:** Que el alumno conozca los diversos oficios y profesiones del lugar donde vive, dé respuesta a sus preguntas, comentarios e inquietudes acerca de estos y comprenda la importancia de estas en la comunidad.

**Justificación:** que el niño y niña vaya adquiriendo una serie de conocimientos, conceptos, actitudes y hábitos que le irán introduciendo en el mundo en el que más tarde se tendrá que desenvolver.

**Espacios:** se busca realizar las actividades en el salón de clases o en el patio cívico, y en el jardín

| <b>Campo formativo</b>       | <b>Contenidos</b>   | <b>PDA</b> |   | <b>Metodología</b>                                |
|------------------------------|---|------------|---|---|
| Ética, naturaleza y sociedad | Labores y servicios que contribuyen al bien común de las distintas familias y comunidades | I          | Conoce a través de sus pares, las labores y actividades que desarrollan los integrantes de otras familias.        | Aprendizaje servicio                              |
|                              |   | III        | Aprecia las labores y servicios que existen en la comunidad y valora el impacto que tienen en el bienestar común. | <b>Dirigido a:</b><br>Alumnos y padres de familia |

# Etapa 1: Punto de partida

| Fecha                 | Actividades:  | Recursos/<br>organizaciòn  |
|-----------------------|---|--|
| Lunes 13 de noviembre | <p><b>¿De qué hablaremos?</b><br/>           Inicio: Observa la decoración del salón y comenta con sus compañeros que es lo que observa, para que sirva, y qué es lo que cree que aprenderán; escucha la diferencia que existe entre profesiones y oficios<br/>           Desarrollo:<br/>           P.1 Juega a las adivinanzas con su educadora:<br/>           - Escucha la adivinanza que lee la maestra y selecciona la imagen que corresponde<br/>           - Comentan las características que conocen de cada oficio y profesión<br/>           P.2 Por participación, divide las tarjetas entre profesiones y oficios según lo que sabe y de acuerdo a la explicación que dio la educadora en un inicio<br/>           Agrupa las tarjetas según indique la educadora (salud, servicios de casa, etc.)<br/>           Cierre: comenta con sus compañeros y educadora que otros profesiones y oficios conoce y cuales ha visto en su comunidad</p> <p><b>Diseñadores de moda</b><br/>           Inicio: Realiza una lluvia de ideas con sus compañeros y maestra sobre lo que es un diseñador de moda, que hace, y de qué manera lo realiza<br/>           Desarrollo: Recibe el material (un conjunto de ropa hecha de papel) y por equipos crea un diseño con los diversos materiales que se le proporcionan.<br/>           Cierre: Pasa al frente a presentar su diseño y comenta con sus compañeros si lo usaría o no; y que más creen que puede hacer, con qué materiales, etc.</p> <p><b>A construir</b><br/>           Inicio: Escucha el cuento de los 3 cerditos y comenta con sus compañeros sobre lo que trató el cuento (construcción), además de que es y hace un constructor; que instrumentos y materiales usa, y que tipo de trabajos realiza<br/>           Desarrollo: Recibe el material y arma las torres de bloques según el número que indica la plantilla</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adivinanzas</li> <li>- imágenes sobre las profesiones y oficios</li> <li>- Ropa de papel</li> <li>- Marcadores</li> <li>- Brillantina</li> <li>- Limpiapipas</li> <li>- Fomi</li> <li>- Pompones</li> <li>- Estambre, etc.</li> <li>- Plantillas con números para poner bloques</li> <li>- Bloques</li> <br/> <li>- Grupal,</li> <li>- Por equipos</li> <li>- individual</li> </ul> |

## Etapa 2: Lo que se y lo que quiero saber

| Fecha                  | Actividades:  | Recursos/<br>organización   |
|------------------------|---|---|
| Martes 14 de noviembre | <p><b>¿Qué hace quién?</b><br/>           Inicio: Observa los personajes que se encuentran al frente del salón y comenta con sus compañeros y maestra, que tipo de uniforme llevan, y que instrumentos llevan o utilizan<br/>           Desarrollo: Recibe el material que consta de dos hojas, la primera con los profesionistas, y la segunda con sus instrumentos o herramientas de trabajo.<br/>           Colorea y recorta los instrumentos, para pegarlos con el profesionista que corresponde<br/>           Cierre: realiza de manera grupal la actividad al frente como retroalimentación y comenta con sus compañeros para ver si es correcto y porque, y que otros instrumentos o herramientas se pueden utilizar.</p> <p><b>Carteros:</b><br/>           Inicio: Comenta en una lluvia de ideas a que se dedica un cartero<br/>           Desarrollo: Pasa al frente para tomar un papel con el nombre de alguno de sus compañeros y le escribirá una carta para después meterla en el buzón que se les mostrará, esta se entregará al final del día</p> <p><b>Peluqueros:</b><br/>           Inicio: Se les cuestiona acerca de lo que es un peluquero, que hace, cuáles son sus instrumentos de trabajo, etc.<br/>           Desarrollo: se coloca en parejas y recibe su "cabello" (corona de papel hecha tiras) y procede a cortar o manejar el cabello según le indica su cliente<br/> <b>IMPORTANTE:</b> recalcar a los niños tener cuidado con el cabello real de sus compañeros.<br/>           Cierre: comenta de manera grupal si le gusto la actividad, que otras cosas creen que podrían hacer, etc.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hojas de actividad</li> <li>- Hijas para cartas</li> <li>- Sobres</li> <li>- Buzón</li> <li>- Pelucas de papel</li> <br/> <li>- Individual</li> <li>- Individual</li> <li>- Parejas</li> </ul> |

## Etapa 3: Día de artistas

| Fecha                            | Actividades:   | Recursos/<br>organización  |
|----------------------------------|--|--|
| <b>Miércoles 15 de noviembre</b> | <p><b>Seamos artistas</b></p> <p>Inicio: Responde a las cuestiones ¿Qué es un artista? ¿Qué tipos de artistas existen? ¿Qué es lo que hacen? Escucha con atención la información sobre los artistas, que hacen, que utilizan para hacer su trabajo, etc.</p> <p>Desarrollo: utilizando diferentes técnicas, crean diferentes pinturas para exponer una pequeña galería de arte</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pintura figurativa: Usa las diversas figuras que se le proporcionan como sello para crear su pintura</li> <li>- Arte con sal: En una hoja coloca diversas líneas y figuras de pegamento para posteriormente colocar sal y dejar secar; una vez seco, con acuarelas colorea la sal para dar vida a su obra</li> <li>- Arte dactilar: utilizando sus dedos, crea una obra de arte</li> <li>- Esculturas: Con la plastilina, crea una escultura a su gusto</li> </ul> <p><b>Un mural:</b></p> <p>Inicio: Comenta de manera grupal si sabe que es un mural, cómo es, donde y como se hace, para que se hacen, donde han visto algunos, etc.</p> <p>Desarrollo: recibe el material y en base a las técnicas vistas anteriormente, realiza un mural pintando una parte por equipos para finalmente unirlos</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Imágenes de artistas</li> <li>- Instrumentos o materiales de trabajo</li> <li>- Hojas</li> <li>- Pintura</li> <li>- Figuras</li> <li>- Pinceles</li> <li>- Acuarelas</li> <li>- Sal</li> <li>- Pegamento</li> <li>- Plastilina</li> <li>- Toallitas</li> <li>- Hule para las mesas</li> <li>- Platos desechables</li> </ul><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- Individual</li> <li>- Grupal</li> </ul> |

# Sesión 20 de noviembre

| Fecha                            | Actividades:  | Recursos/<br>organización  |
|----------------------------------|---|--|
| <b>Miércoles 15 de noviembre</b> | <p><b>La revolución</b></p> <p>Inicio: comenta con sus compañeros y maestra, que se celebra el 20 de noviembre</p> <p>Observa el video de la revolución mexicana y comenta los elementos importantes, personajes y cosas que le llamaron la atención</p> <p>Actividades de desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Colorea, recorta y arma el rompecabezas que se le proporcionan</li> <li>- Con un tubito de rolo, lo viste de acuerdo a las vestimentas que se utilizaban en esa época (adelitas y campesinos)</li> <li>- Decora su propia bandera de México</li> </ul> <p>Cierre: a manera de asamblea, comenta porque es importante para los mexicanos e recordar este dia</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rompecabezas</li> <li>- Pegamento</li> <li>- Tubos de rolo</li> <li>- Hojas de máquina</li> <li>- Papel de colores</li> <br/> <li>- Individual</li> <li>- Grupal</li> </ul> |

**Viernes 17 de noviembre: Descarga administrativa**  
**Lunes 20 de noviembre: suspensión de clases**

## Etapa 3: Día de chefs

| Fecha                  | Actividades:   | Recursos/<br>organización  |
|------------------------|--|--|
| Martes 21 de noviembre | <p><b>A parecer chef</b><br/>           Inicio: comenta con sus compañeros que es un chef, que es lo hace, que utiliza, etc.<br/>           Desarrollo: crea su gorrito de chef siguiendo las indicaciones</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pega el papel crepé en la tira de cartulina</li> <li>- Une la cartulina con cinta para formar el gorro</li> <li>- Acomoda el papel crepé para darle forma</li> </ul> <p><b>Los instrumentos de cocina:</b><br/>           Inicio: comenta con sus compañeros que tipo de instrumentos utilizan los chefs, cuales encuentra en su casa, como son, etc. Observa los videos "utensilios de cocina – smile and learn"<br/>           Desarrollo: Juega por participación al juego digital "sirve para" que proyecta la educadora.<br/>           Cierre: comenta con sus compañeros que utensilios ya conocía, cuales tiene en casa y no se pudieron observar en la actividad, etc.</p> <p><b>Día de pizza</b><br/>           Inicio: comenta con sus compañeros sobre lo que es una receta; sus partes y si han visto alguna<br/>           Desarrollo: Recibe el material (círculo de pizza y sus ingredientes; y recetas) y procede a preparar las pizzas según la receta</p> <p><b>A cocinar:</b><br/>           Inicio: observa la receta que se presenta al frente y procede a leerla con sus compañeros y maestra señalando las partes que se vieron en la actividad anterior<br/>           Desarrollo: realiza la receta</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Agregar a un tazón la galleta molida</li> <li>- Agregar la nuez molida</li> <li>- Verter un poco de lecherita</li> <li>- Mezclar</li> <li>- Formar bolitas, y espolvorearlas con sprinkles</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cartulinas</li> <li>- Papel crepe</li> <li>- Videos</li> <li>- Proyector</li> <li>- Celular</li> <li>- Círculos de pizza</li> <li>- Ingredientes de la pizza</li> <li>- Recetas</li> <li>- Ingredientes :</li> <li>• Galletas marías molidas</li> <li>• Nueces molidas</li> </ul> |

## Etapa 3: día de ser médicos

| Fecha                            | Actividades:  | Recursos/<br>organización  |
|----------------------------------|---|--|
| <b>Miércoles 22 de noviembre</b> | <p><b>Diferentes médicos</b><br/>                     Inicio: Comenta con sus compañeros que es lo que saben sobre los médicos<br/>                     Desarrollo: observa los personajes al frente y explica en que se parecen y en que son diferentes; discuten las características y colocan sus herramientas, o uniformes faltantes donde corresponda<br/>                     Cierre: comentan que es lo que aprendió sobre los diferentes médicos, cual es el que mas le gusta y porque</p> <p><b>Mi botiquín</b><br/>                     Inicio: comenta de manera grupal si sabe lo que es un botiquín, para que sirve, que contiene, si sabe como son y donde los puede encontrar, etc.<br/>                     Desarrollo: Observa el botiquín que se le presenta; recibe el material y arma su propio botiquín</p> <p><b>Visita de enfermera:</b><br/>                     Escucha con atención y realiza las preguntas en el espacio indicado para ello</p> <p><b>Curando al oso</b><br/>                     Recibe e material (plantilla de oso enfermo con letras) y en el centro de la mesa se colocan las banditas que se utilizarán en la actividad<br/>                     Busca las letras necesarias para curar a su oso</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Personajes de doctor, enfermero, dentista y veterinario</li> <li>- Herramientas y uniformes de los anteriores</li> <li>- Botiquines e instrumentos necesarios de cartulina</li> <li>- Plantillas de oso y venditas con letras</li> <li>- Materiales que pida la enfermera (vendas, cartón)</li> </ul> |

## Etapa 4-5: yo quiero ser

| Fecha                  | Actividades:  | Recursos/<br>organización   |
|------------------------|---|---|
| Jueves 23 de noviembre | <p><b>Asistir disfrazados de lo que quiere ser de grande</b><br/>Explicar a sus compañeros y maestra de que viene disfrazado y porque quiere ser eso de grande; usando como referencia una previa investigación propia y lo prendido a lo largo de los días.</p> <p><b>Rompecabezas</b><br/>Recibe el material y por equipo o mesa de trabajo arma los rompecabezas uniendo a los trabajadores con sus herramientas o instrumentos de trabajo</p> <p><b>Lotería de profesiones y oficios</b><br/>Sigue las reglas de juego de una lotería normal</p> <p><b>Papa caliente</b><br/>Se sienta en círculo alrededor del salón y juega a la papa caliente, a quien le toque, explica que es lo que aprendió, que le gusto mas, que no le gustó, etc.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rompecabezas de profesiones y oficios</li> <li>- Lotería de profesiones y oficios</li> <li>- Pelota</li> </ul> |

**Viernes 24 de noviembre: CTE**

Proyecto

# Mis primeros pasos en la prevención de incendios



| <b>Ejes articuladores:</b> pensamiento crítico, vida saludable   |  |            |   |   |
|--|--|------------|---|---|
| <b>Problema del contexto:</b> falta de conocimiento por parte de los niños sobre el cómo actuar ante un siniestro de incendio y a situaciones de riesgo en general       |  |            |   |   |
| <b>Propósito:</b> Que el alumno conozca los 8 pasos importantes para la prevención de incendios y acciones básicas en caso de sufrir un siniestro de este tipo.          |  |            |   |   |
| Justificación: Enseñar a los niños los pasos básicos en la prevención de incendios, con el objetivo de que actúen de manera asertiva en un siniestro de esta naturaleza, |  |            |   |   |
| <b>Espacios:</b> se busca realizar las actividades en el salón de clases o en el patio cívico, y en el jardín en general para identificar las salidas de emergencia      |  |            |   |   |
| <b>Campo formativo</b>   | <b>Contenidos</b>  | <b>PDA</b> |   | <b>Metodología</b>                                |
| De lo humano a lo comunitario  | Medidas de prevención de accidentes y situaciones de riesgo, de acuerdo con el contexto para el cuidado de la integridad personal y colectiva. | I          | Explora los espacios físicos de su casa, escuela y comunidad para identificar las zonas de seguridad que le permitan mantener su integridad en caso de situaciones de riesgo. | - Aprendizaje servicio                            |
|  |  | II         | Atiende medidas de seguridad para aprender como actuar antes, durante y después de una emergencia y cuidar su integridad y la de las demás personas.                          | <b>Dirigido a:</b><br>Alumnos y padres de familia |

# Etapa 1: Punto de partida

| Fecha                 | Actividades:   | Recursos/<br>organización  |
|-----------------------|--|--|
| Lunes 27 de noviembre | <p><b>¿De qué hablaremos?</b><br/>                     Inicio: observa las fichas al frente del salón y escucha con atención las indicaciones de las actividades que se realizarán<br/>                     Desarrollo: Por participación según indique la maestra, resuelve uno a uno los problemas matemáticos que se muestran al reverso de las tarjetas; si acierta, se dará vuelta descubriendo la imagen que se encuentra en ella<br/>                     Una vez todas las tarjetas estén con la imagen al frente, se permitirá que ciertos alumnos pasen a formar la figura completa con las piezas (un bombero)<br/>                     Cierre: Se les cuestionará sobre porqué creen que apareció esa figura en el rompecabezas y qué relación tiene con lo que aprenderán los próximos días.</p> <p><b>El inicio de todo:</b><br/>                     Inicio: Escucha con atención el cuento “Miguelito, el bombero”<br/>                     Desarrollo: Responde a las cuestiones ¿De qué trató el cuento? ¿Qué hizo miguelito? ¿Por qué lo hizo? ¿Cómo crees que se sintió? ¿Qué opinas de los bomberos? ¿Qué sabes sobre ellos? ¿Sabes cómo trabajan? ¿Sabes qué es y donde se encuentra la estación de bomberos?... Con las respuestas que de, se llena el formato de exposición en el apartado; ¿Qué sé del tema?</p> <p><b>¿Quién es el bombero?</b><br/>                     Inicio: Comenta con sus compañeros mediante una lluvia de ideas y siguiendo la actividad anterior, qué es un bombero, cual es la ropa que utilizan y cuales son sus herramientas<br/>                     Desarrollo: recibe la hoja con la que trabajarán, colorea, recorta y viste a su bombero según las indicaciones que se dieron y de acuerdo a lo comentado con sus compañeros.<br/>                     Cierre: explica a sus compañeros y maestra su trabajo</p> | <p>Piezas de rompecabezas con problemas matemáticos al reverso / Grupal</p> <p>Cuento<br/>                     Formato de exposición o cartel / Grupal</p> <p>Hojas con la imagen del bombero y sus elementos / Individual</p> |

## Etapa 2: lo que se, y lo que quiero saber

| Fecha                  | Actividades:  | Recursos/<br>organización   |
|------------------------|---|---|
| Martes 28 de noviembre | <p><b>¿Qué quiero saber?</b><br/>                     Inicio: Se realiza un repaso de lo que se vio el día anterior (lo que sé) y se realiza la cuestión: Ahora, ¿qué es lo que quiero saber de los bomberos?<br/>                     Desarrollo: Las respuestas se van anotando en el pizarrón con el objetivo de que si se resuelven las dudas entre ellos, esta se borre y al final, pasarlo al formato de exposición</p> <p><b>¿Qué necesito para ser un bombero?</b><br/>                     Inicio: Responde ¿Te gustaría ser un bombero? ¿Qué crees que necesitas para serlo a esta edad? ¿Crees que puedas hacer algo para ser un bombero o ayudar a alguno?<br/>                     Desarrollo: Escucha la explicación sobre los 8 temas del curso “mis primeros pasos en la prevención de incendios” y se divide en 8 equipos según indique la educadora.<br/>                     Por equipos realiza un cartel sobre cada uno de los temas<br/>                     Cierre: Una vez concluida la actividad, se realiza una lluvia de ideas sobre que creen que significa cada tema</p> | <p>Cartel de exposición</p> <p>Carteles representativos de los 8 pasos del curso “mis primeros pasos en la prevención de incendios</p> <p>Carteles pequeños</p> |

## Etapa 3: Aléjate de las cosas calientes

| Fecha                     | Actividades:  | Recursos/<br>Organización  |
|---------------------------|---|--|
| Miércoles 29 de noviembre | <p><b>Las cosas calientes</b> (Evidencia)<br/>                     Inicio: Se toma de referencia el primer cartel realizado por los niños, el equipo expone lo que le tocó y realizó de tareas (investigar en casa que hacer cuando hay cosas calientes cerca, y qué cosas podrían ser)<br/>                     Realiza una lluvia de ideas dando su opinión sobre lo que escuchó y agregando ideas propias.<br/>                     Desarrollo: Recibe el material para trabajar, que consta de dos hojas, colorear, recortar y pegar los elementos en el área que corresponde (objetos fríos o calientes) y, en el área sobrante, dibujar que otros objetos calientes pueden encontrarse en casa o en el jardín.</p> <p><b>Serpientes y escaleras</b><br/>                     Inicio: Responde a las cuestiones ¿alguna vez has jugado serpientes y escaleras? ¿conoces las reglas? ¿Qué ves de diferente en el tablero original y el que se te presenta enfrente?<br/>                     Desarrollo: por equipos juega al serpientes y escaleras, tomando en cuenta que su toca algún objeto caliente, debe bajar, y si toca escalera, debe subir.</p> <p><b>Nieve caliente</b><br/>                     Con el material que se pidió de tarea, realizar la siguiente actividad:<br/>                     Rompe el pañal y con cuidado extrae el polvo blanco de está en la base del algodón y vierte un poco de agua<br/>                     Responde: ¿Cómo se siente? ¿qué parece? Se da un poco de tiempo para que jueguen con el material</p> | <p>Hojas para trabajar/<br/>Individual</p> <p>Serpientes y escaleras versión cosas calientes/<br/>Por equipos</p> <p>Pañales<br/>Bolsas de plástico<br/>Agua/<br/>Individual</p> |

## Etapa3: Avisa a un adulto sin encuentras encendedores Para, tírate y rueda

| Fecha                  | Actividades:   | Recursos/<br>organización  |
|------------------------|--|--|
| Jueves 30 de noviembre | <p><b>Llenamos la cajita</b></p> <p>Inicio: Escucha con atención la explicación de sus compañeros sobre que hacer si encuentras encendedores y n cerillos y comenta porque se deben entregar a un adulto.</p> <p>Desarrollo: Escucha con atención las indicaciones y recibe el material para realizar la actividad:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se acomoda por equipos en su mesa de trabajo con las tarjetas de los números.</li> <li>- Observa con atención el problema matemático que se muestra enfrente, y el primer equipo que lo resuelva, se lleva un “cerillo” de modo que valla llenando su cajita. Gana el primer equipo que la llene.</li> </ul> <p><b>¡Me quemó!</b></p> <p>Inicio: Escucha la explicación por parte de sus compañeros acerca de que hacer cuando se te incendia la ropa; a continuación observa el experimento realizado por la educadora y escucha porque cuando uno se quema, debe rodar y no correr.</p> <p>Desarrollo: Escucha la canción “para, tírate y rueda” y sigue la coreografía. Realiza un pequeño simulacro junto son sus compañeros sobre que hacer si se quema su ropa.</p> | <p>Tarjetas de números<br/>Problemas matemáticos<br/>Cerillos y cajas (material didáctico) / Equipos</p> <p>Bocina y canción</p> |

## Etapa 3: Enfría una quemadura

### Reconoce el sonido de la alarma del detector de humo

| Fecha                  | Actividades:  | Recursos/<br>organización  |
|------------------------|---|--|
| Viernes 1 de diciembre | <p><b>Las quemaduras:</b><br/>           Inicio: Escucha la exposición de sus compañeros acerca de las quemaduras y como curarlas; escucha la explicación de la educadora sobre los tipos de quemaduras<br/>           Desarrollo: Sigue las indicaciones de la educadora sobre como atender las quemaduras y realiza una pequeña práctica.</p> <p><b>La alarma de humo:</b><br/>           Inicio: Escucha la explicación de sus compañeros sobre que es la alarma de humo, y la de la educadora sobre para que sirve, además de escuchar el sonido en una bocina.<br/>           Desarrollo: Escucha diversos sonidos de alarmas, tratando de identificar la alarma de humo. Una vez que la identifique, debe explicar de manera grupal cual es la importancia de contar con una en casa o en la escuela.</p> | <p>Maquillaje<br/>           Vendas, gasas, papel de rolo.<br/>           Agua templada o fría</p> <p>Bocina<br/>           Diversos sonidos de alarma</p> |

## Etapa 3: Practicar el plan de escape

| Fecha                | Actividades:  | Recursos/<br>organización   |
|----------------------|---|---|
| Lunes 4 de diciembre | <p><b>Salidas de emergencia y señalamientos</b></p> <p>Inicio: Observa las imágenes que muestra la educadora y va compartiendo si las ha visto, donde, que piensa que significan, etc.</p> <p>Desarrollo: por participación, indican a la docente donde se encuentran las salidas de emergencia, así como donde colocar correctamente los letreros de seguridad y realiza un pequeño simulacro siguiendo los señalamientos.</p> <p><b>Mis salidas de emergencia (evidencia)</b></p> <p>Inicio: comenta recuperando de la actividad anterior que son las salidas de emergencia, como se encuentran señaladas, y comentar, donde se encuentran en el jardín y en su hogar.</p> <p>Escucha la indicación de lo que es un croquis y como puede servir para ubicarnos en caso de algún siniestro.</p> <p>Desarrollo: realizan de manera grupal un croquis del jardín, marcando todos los elementos que ellos crean necesarios para tener su plan de escape; y una vez finalizado, se pide que ellos creen su propio croquis para las salidas de emergencia de su cas, utilizando los señalamientos vistos.</p> | <p>Carteles o señalamientos de ruta de salida, punto de reunión, etc.</p> <p>Cartel grande para el croquis del jardín</p> <p>Hojas de evidencia donde puedan realizar sus croquis</p> |

# Etapa 4: Rally

| Fecha                 | Actividades:  | Recursos/<br>Organización  |
|-----------------------|---|--|
| Martes 5 de diciembre | <p>Dividir al grupo den 4 equipos y explicar las actividades a realizar</p> <p>Act. 1<br/>Se entrega a cada equipo un cartel con varias colecciones y tarjetas con números</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Debe buscaren en la caja común los elementos que se piden (p.ej. 3 cascos, 7 hidrantes, etc.)</li> <li>- Completar con estos elementos las colecciones marcadas</li> <li>- Las colecciones que están completas, colocar el número que corresponde según los elementos</li> </ul> <p>Act. 2<br/>Gatea por debajo del humo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se coloca en fila y pasan por debajo del "humo" (guata encima de cordones a manera de crear la ilusión de humo)</li> </ul> <p>Act. 3<br/>Transporta el agua</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Con ayuda de una esponja transporta agua a través de un camino de aros con el objetivo de llenar un recipiente con agua. Se hará el recorrido cuantas veces sea necesario.</li> </ul> <p>Act.4<br/>Completa el nombre<br/>En el recipiente que se les presenta, ya sea lleno de espuma para afeitarse o con bolitas de gel u otro material de relleno, buscar las letras para completar los portadores de texto (fuego, bombero, agua, calor)</p> <p>Act. 5<br/>Gallitos de fuego<br/>Cada niño contará con un paliacate que colocará en su ropa, y a la orden tratará de quitarle el paliacate a sus compañeros.<br/>Una vez que se lo quite, lo revisara, si este tiene la marca de fuego, deberá realizar la acción de tirarse y rodar en el suelo como si estuviera en llamas.</p> | <p>Recortes de los diversos elementos de los bomberos</p> <p>Tarjetas de números</p> <p>Guata</p> <p>Elástico</p> <p>Esponjas</p> <p>Recipientes</p> <p>Espuma de afeitarse/material de relleno</p> <p>Tarjetas de letras</p> <p>Portadores de texto</p> <p>paliacates</p> |

## Etapa 3: Gatear por debajo del humo

| Fecha                    | Actividades:  | Recursos/<br>Organización  |
|--------------------------|---|--|
| Miércoles 6 de diciembre | <p><b>Colecciones</b><br/>                     Inicio: Observa los ejemplos de colecciones que se le muestran en el pizarrón, así como completarlas<br/>                     Desarrollo: Recibe el material que consta de una hoja con diversas colecciones y números, y otra con elementos para recortar<br/>                     Completa las colecciones según corresponda</p> <p><b>Humo:</b><br/>                     Comenta de manera grupal, ¿qué es el humo? ¿de qué color es? ¿hacia dónde viaja? ¿por qué crees que pasa eso? ¿Qué pasa cuando lo respiras? ¿es peligroso? Escucha atentamente la explicación de la educadora a cerca del humo y sus posibles consecuencias.<br/>                     Desarrollo: Observa el experimento realizado por la docente (cascada de humo) explicando porque cree que pasa de esta manera<br/>                     realiza la práctica de gatera por debajo del humo (máquina de humo) y cubrir su nariz</p> <p><b>Folleto para padres</b><br/>                     Recibe el material para armar un folleto que entregará a sus padres acerca de lo que es la omisión de cuidados en el hogar<br/>                     Cierre del día: Comenta en asamblea lo que han aprendido a lo largo de los días y que pueden comentarles a sus padres acerca del tema</p> | Una cartulina negra, papel Encendedor<br>Una botella perforada<br>Hojas de trabajo<br>Hojas de color |

## Etapa 5: Visita de los bomberos

| Fecha                 | Actividades:  | Recursos/<br>Organización |
|-----------------------|---|---------------------------|
| Jueves 7 de diciembre | <p><b>Visita de los bomberos</b><br/>                     Sale al patio y se organiza según indiquen las educadoras, poniendo atención y escuchando atentamente la explicación dada por los bomberos.<br/>                     Una vez finalizada la visita y la convivencia, vuelve a su salón y comenta con sus compañeros acerca de lo visto y como se relaciona con lo que aprendió los últimos días.</p> |                           |

# Rúbrica para evaluar

| <b>Campo formativo:</b> De lo humano y lo comunitario   |  |   |  |             |
|---|--|---|--|-------------|
| <b>Contenido:</b> Medidas preventivas de accidentes y situaciones de riesgo, de acuerdo con el contexto para el cuidado de la integridad personal y colectiva                       |  |   |  |             |
| <b>PDA:</b> Explora espacios físicos de su casa, escuela y comunidad para identificar las zonas de seguridad que le permitan mantener su integridad en cas de situaciones de riesgo |  |   |  |             |
| Alumno  | Satisfactorio  | En proceso  | Requiere ayuda   | Anotaciones |
|   | Reconoce, ubica y explora espacios físicos de su casa, escuela y comunidad para identificar las zonas de seguridad que le permitan mantener su integridad en caso de situaciones de riesgo | Reconoce, ubica y explora espacios físicos de su casa, escuela o comunidad (al menos 1 o 2) para identificar las zonas de seguridad que le permitan mantener su integridad en caso de situaciones de riesgo | No logra identificar las zonas de seguridad que le permiten mantener su integridad en caso de situaciones de riesgo.                                 |             |
| <b>Campo formativo:</b> De lo humano y lo comunitario   |  |   |  |             |
| <b>Contenido:</b> Medidas preventivas de accidentes y situaciones de riesgo, de acuerdo con el contexto para el cuidado de la integridad personal y colectiva                       |  |   |  |             |
| <b>PDA:</b> Atiende medidas de seguridad para aprender como actuar antes, durante y después de una emergencia y cuidar su integridad y la de las demás personas                     |  |   |  |             |
| Alumno  | Satisfactorio  | En proceso  | Requiere ayuda   | Anotaciones |
|   | Comenta sus conocimientos previos, sabe como actuar ante determinadas situaciones, lo expresa y demuestra; y esta dispuesto a apoyar a quiense no lo saben y a aprender más                | Comenta sus conocimientos previos, sabe como actuar ente determinadas situaciones pero no lo demuestra y se muestra apático a enseñar o aprender más  | No cuenta con conocimientos previos o se muestra renuente a externarlos, conoce poro o nada de las maneras de actuar y se muestra apático a aprender |             |

Observaciones:

---

Docente titular  
Patricia Padilla

---

Docente de la normal  
Trayecto formativo de práctica profesional  
Dra. Elena Monserrat Gámez Cepeda

---

Estudiante normalista  
Jimena Sarahi Gaytan Espinoza

## Reflexión

Durante las jornadas de prácticas de este semestre, se estuvo trabajando en base a proyectos, que, si bien es algo que yo no había trabajado, se pudo lograr gracias al apoyo de mi maestra titular.

Aún sigue siendo un reto, puesto que incluso esta última jornada, la poca asistencia de los alumnos, dificultó el proceso, pero, se va logrando poco a poco.



# Rúbrica

| <b>Elementos de planeación</b>  | <b>Lo presenta</b> | <b>No lo presenta</b> | <b>Observaciones</b> |
|---|--------------------|-----------------------|----------------------|
| Presenta portada con información de identificación del jardín de la alumna del profesor titular y de la situación de aprendizaje a trabajar |                    |                       |                      |
| El plan Presenta aprendizajes esperados y organizadores curriculares  |                    |                       |                      |
| Desarrolla las actividades de acuerdo con la modalidad a trabajar (virtual o presencial)  |                    |                       |                      |
| Contempla inicio desarrollo y cierre de las actividades   |                    |                       |                      |
| Presenta instrumento de evaluación para el plan de trabajo  |                    |                       |                      |
| El plan de trabajo es autorizado por el profesor titular  |                    |                       |                      |