ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR



LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

NOMBRE DEL TRABAJO

PRESENTADO POR:

ALEXIA RUBI MORENO MENDEZ

MAESTRO:

ALEJANDRA ISABEL CARDENAS GONZALES

SALTILLO, COAHUILA DE ZARAGOZA

SEPTIEMBRE 2023

PERFIL PROFESIONAL

Analiza críticamente los planes y programas de estudio y basa su ejercicio profesional tomando en cuenta las orientaciones pedagógicas vigentes para comprender la articulación y coherencia con otros grados y niveles de la educación básica.

- Conoce y se actualiza en torno de las teorías del desarrollo infantil y las teorías pedagógicas para comprender y analizar los fundamentos, enfoques, metodologías y aquellas concepciones que subyacen en los planes y programas del modelo educativo vigente
- Identifica las oportunidades que ofrecen los planes y programas de estudio para su fortalecimiento y el uso de los recursos educativos como son los libros de texto, las bibliotecas, los espacios escolares y los medios de comunicación

Diseña, desarrolla y aplica planeación didácticas situadas, globalizadoras y pertinentes a su contexto de aplicación, desde una interculturalidad crítica, considerando los planes y programas de estudio vigente.

• Propone estrategias didácticas tomando en cuenta las orientaciones pedagógicas para utilizar los saberes previos del grupo, y enriquecer la transposición didáctica acorde y pertinente a los contextos locales y a las características de las niñas y los niños, en la construcción de trayectorias formativas.

COMPONENTE	CONCEPTO	CARACTERISTICAS	ETAPAS
FONOLOGICO	Se refiere a la parte de la lengua que se centra en los sonidos del habla, se enfoca en los fonemas que son los sonidos que pueden cambiar el significado de una palabra	Los fonemas se caracterizan por ser discretas y no significativas. Las unidades fonológicas se hallan entre sí en una constante relación de oposición, presentan una serie de rasgos distintivos que permiten diferenciar a unas de otras.	ETAPA PRELINGUISTICA El llanto: en el nacimiento de un niño aparecen los primeros sonidos producidos por el llanto. Arrullos: son vocalizaciones y hacen con frecuencia el sonido "U" Balbuceo

LEXICO	Se refiere a la combinación de aspectos léxicos (vocabulario y palabras) y semánticos (significados) en el lenguaje, se trata de como las palabras se utilizan para expresar significados y conceptos.	Semántica, vocabulario extenso sinónimos, antónimos, taxonomías , sobretensiones, términos subordinado básico y subordinado	ETAPA DE REFERENCI: el niño asocia una palabra a un objeto en particular ETAPA DE LA DENOTACIÓN: las palabras dejan de estar asociadas a un solo objeto y se crean conceptos. ETAPA DEL SENTIDO: establecimiento de relaciones entre las palabras tales como los sinónimos, antónimos y taxonomías.
MORFO-SINTACTICO	Se refiere a la estructura gramatical y la forma en que las palabras se combinan en una oración, s se centra en analizar cómo se construyen las palabras para expresar significados.	Incluye elementos como la morfología (raíces, sufijos y prefijos) y la sintaxis GENERO Y NUMERO: (masculino y femenino) numero (singular y plural) CONCORDANCIA: correspondencia entre elementos de una oración SINTAXIS: estructura de las oraciones	ETAPA DE HOLOFRASES: el niño utiliza solo una palabra o gesto para expresar una idea, ETAPA DE LAS COMBINACIONES DE PALABRAS: los niños comienzan a combinar palabras para formar frases simples
PRAGMATICA	Se refiere al uso del lenguaje en contexto, se trata de como las palabras y la expresiones se utilizan en situaciones específicas para lograr una comunicación exitosa.	El niño aprende el leguaje través de la interacción con su madre y con la sociedad que lo rodea El niño utiliza estrategias en la conversación para acceder a ella	ICONICO: mediante imágenes o dibujos ENACTIVA: mediante la motricidad y los cinco sentidos SIMBOLICA: mediante letras y números

BIBLIOGRAFIA

 $\underline{http://187.141.233.82/sistema/Data/tareas/enep-00045/_Actividad/23060/23679.pdf}$

LA COMUNICACIÓN A TRAVEZ DEL LENGUAJE. GARTON Y PRATTpp. 121-144