

**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**  
**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR**



**TÍTULO DEL TRABAJO:**

**EVIDENCIA DE LA UNIDAD II “FORTALEZAS Y ÁREAS DE OPORTUNIDAD EN LA PRÁCTICA DOCENTE”**

**PRESENTADO POR:**

**BLANCA ISELA DE LA CRUZ SAUCEDO**

**CURSO:**

**INTERVENCIÓN DIDÁCTICO PEDAGÓGICA Y TRABAJO DOCENTE**

**DOMINIO DEL PERFIL DE EGRESO:**

- Planifica, desarrolla y evalúa la práctica docente de acuerdo con diferentes formas de organización de las escuelas (completas, multigrado) y gestiona ambientes de aprendizaje presenciales, híbridos y a distancia.
- Hace intervención educativa mediante el diseño, aplicación y evaluación de estrategias de enseñanza, didácticas, materiales y recursos educativos que consideran a la alumna, al alumno, en el centro del proceso educativo como protagonista de su aprendizaje.

**SALTILLO, COAHUILA DE ZARAGOZA**

**ENERO 2024**

## **Introducción**

Un escrito o ensayo reflexivo “es la exploración de un tema usando los pensamientos y la experiencia personal. El ensayo reflexivo también se utiliza como una herramienta de autoevaluación y permite al escritor expresar sus puntos de vista y observaciones personales” (Haryana, 2018).

El presente trabajo tiene como objetivo mostrar un escrito reflexivo acerca de las fortalezas y áreas de oportunidad identificadas en mi proceso de intervención docente realizado del 29 de octubre al 8 de diciembre del 2023 en el grupo de 3° “C” del Jardín de niños “Emiliano Zapata”. Con la finalidad de mejorar las futuras propuestas de planeación, para que las intervenciones sean más exitosas y estén acorde a las necesidades y características del grupo en cuestión.

El Jardín de Niños se encuentra ubicado en la colonia Parajes de Santa Elena, el grupo en el cual se llevó a cabo la intervención cuenta con 32 alumnos (17 niñas y 15 niños), de los cuales seis requieren apoyo de USAER, cinco tienen Problemas de Aprendizaje y uno de Lenguaje.

A continuación, se presentan las fortalezas y áreas de oportunidad que logré detectar en mi primer proceso de intervención docente, así como las posibles acciones que pretendo realizar para que en las próximas intervenciones mis planeaciones puedan ser mejor ejecutadas y de esa manera se logré un mayor aprendizaje en los alumnos.

Y como último punto, mencionaré la funcionalidad que tiene el diario de campo y el diario de la educadora en la intervención docente.

## Desarrollo

El psicólogo Christopher Peterson define las fortalezas como las "cualidades positivas que son moralmente valiosas y que contribuyen al florecimiento y al funcionamiento óptimo de un individuo". Por otro lado, el psicólogo Martin Seligman define las fortalezas como "cualidades positivas y duraderas que las personas poseen y que les permiten pensar, sentir y actuar de manera efectiva".

Por lo que se puede deducir que las fortalezas son los rasgos positivos y valiosos que permiten a las personas destacarse, enfrentar desafíos y vivir una vida plena y significativa.

En mi proceso de intervención docente logré identificar algunas de mis fortalezas gracias al uso del diario de campo y a las observaciones que la docente titular anotó en el diario de la educadora. A continuación, se presentan las principales fortalezas detectadas:

### **1- El tono de voz:**

“La voz constituye la principal herramienta para la comunicación en el profesional de la educación” (Corría, Elvira, Estrada, Enrique & Yusleidys, 2021, p. 8).

Yo tengo un volumen muy elevado y por ende todos los alumnos siempre me prestaban atención cuando les estaban dando las indicaciones. Cabe recalcar que no siempre lo utilizaba porque en algunas ocasiones los niños no me ponían atención, aunque les estuviera hablando con un tono alto, por ello decidía bajar la intensidad para recuperar su atención, lo cual funcionó perfectamente.

### **1. Material didáctico adecuado:**

María Montessori indica que el material didáctico está ideado a fin de captar la curiosidad del niño y guiarlo por el deseo de aprender.

Por lo anterior, considero que mi material fue idóneo, ya que tenía gran tamaño y era llamativo para los alumnos, lo anterior lo argumentó debido a que ellos siempre querían manipularlo, al momento de realizar el calendario todos querían pasar a colocar el día, la fecha, el clima, etcétera, inclusive pude descubrir que era estimulante para ellos porque constantemente estaban revisando si el clima cambiaba para modificarlo en el calendario.

Lo mismo sucedía en las demás actividades, al ver el material todos los estudiantes querían participar y argumentaban “¿Qué vamos a hacer con eso?” “Yo quiero pasar” Algo muy gratificante para mí fue que la docente titular me hizo saber que los materiales eran muy llamativos y de interés para los niños.

## **2. Actividades lúdicas atractivas:**

“La actividad lúdica es atractiva y motivadora, captando la atención de los alumnos hacia un aprendizaje específico” (Paredes, 2020, p. 14).

Al momento de planear busqué diseñar actividades que se basarán en el juego y que además, de vez en cuando, se ejecutaran fuera del aula, ya que en jornadas de observación previas se identificó que la educadora siempre trabajaba en el aula y con hojas impresas.

A los alumnos les encantaba jugar a la papa caliente, ellos mismos me decían que repitiéramos la actividad, esto me sirvió mucho para el cierre y la evaluación de mis actividades porque el estudiante que perdiera debía contestar una pregunta referente al tema visto y si el no recordaba los demás podían ayudarlo.

Me pude percatar que las actividades eran de su agrado porque siempre al inicio del día llegaban preguntando “¿Qué vamos a hacer hoy?” “¿Hoy a que vamos a jugar?”, inclusive escuché como una alumna dijo “Esta maestra nos enseña muy bien”

## **3. Consignas claras:**

“Una buena consigna (...), debe ser clara y específica en lo que requiere que el alumno piense y realice, tanto como los procedimientos, recursos y materiales que puede utilizar” (Anijovich & Gonzáles, 2011, p. 93).

Considero que mis indicaciones eran muy claras porque era muy rara la vez cuando un alumno me volvía a preguntar que íbamos a realizar, normalmente cuando esto sucedía era porque el alumno estaba distraído y no ponía atención. Una estrategia que me ayudó mucho fue dar las indicaciones primero, después entregarles el material y por último estar pasando constantemente a cada mesa para repetir las indicaciones o revolver cualquier duda que tuviera algún niño.

Con base en lo anterior puedo concluir que para mis próximas intervenciones docentes debo retomar estas fortalezas al tener un tono de voz alto al momento de dar las indicaciones, un tono bajo cuando los alumnos no presten atención; y al planear actividades en las cuales se haga uso de material didáctico (llamativo y manipulable) y que además involucren el juego de por medio.

Por otro lado, Stephen R. Covey describe un área de oportunidad como un área en la que una persona puede desarrollar nuevas habilidades o mejorar las existentes para alcanzar un mayor nivel de eficacia y éxito personal.

En la intervención docente la mayor área de oportunidad que pude identificar y que la docente titular me hizo saber fue el control del grupo.

Según Sanfaleciano, un control en el aula eficaz maximiza las oportunidades de aprendizaje de los niños. Por otro lado, una clase saturada, compleja y potencialmente caótica supone una invitación a posibles problemas que pueden interferir en la educación.

En el aula existen 2 niños que son muy indisciplinados, en todo momento están distraendo a los demás compañeros, el primer día que implemente mis actividades fue un caos total, ya que dichos alumnos siempre estaban jugando cuando daba las consignas, por lo que al día siguiente decidí que serían mis ayudantes, les expliqué que ellos me ayudarían a repartir el material, pero primero debían escuchar lo que yo les decía. Lo anterior obtuvo grandes resultados porque ellos se entretenían repartiendo material y me daban oportunidad para que yo no me distrajera haciendo esa tarea y estuviera más pendiente de lo que pasaba en el aula.

Otra ocasión en la cual se me descontroló el grupo fue al momento de realizar el calendario, todos querían pasar, comenzaban a gritar y se enojaban sino les tocaba participar, para erradicar esto realicé una rotación de participación, cada día recordaba que alumnos ya habían pasado para no repetirlos, lo cual no fue la mejor opción porque en ocasiones se me olvidaba y volvía a pasar a los mismos estudiantes. Para la próxima intervención pretendo realizar un cuadro de la participación, para que los mismos alumnos vean que ellos ya realizaron la actividad y den apertura a que otros compañeros lo hagan.

Cuando los alumnos entraban de recreo nuevamente perdía el control del grupo debido a que llegaban muy exaltados, los primeros días trate de relajarlos haciendo una pausa activa, ya que anteriormente en el curso se había visto la importancia que esta conlleva.

“La importancia de aplicar pausas activas dentro del entorno escolar radica en que favorecen la concentración y propician un mejor desarrollo del proceso de aprendizaje; ya que durante unos minutos los y las estudiantes estimularán su cerebro al realizar movimientos corporales, de coordinación y atención, que en consecuencia, al regresar a la actividad de clase, retomarán con mayor disposición porque estarán más despejados, relajados y con energía” (Secretaría de Educación Pública, 2023, p. 8).

Lo anterior no resultó como esperaba porque al terminar la pausa activa los alumnos seguían distraídos, por lo que decidí hacer uso de canciones y videos referentes a la actividad que se iba a realizar, esto resulto de maravilla y por ello en futuras planeaciones debo cerciorarme de que entrando de receso siempre se les tenga una actividad que involucre cantar, ver videos y sobre todo que sea dinámica para que los niños sigan moviéndose y divirtiéndose al mismo tiempo que aprenden. Normalmente jugábamos a la papa caliente al regresar del recreo, la motivación e indicación era trabajar para poder jugar.

Algo en lo que deseo mejorar es en buscar estrategias de control de grupo como canciones, juego o dar puntos a los niños que trabajen y se porten bien para que al final de la intervención de prácticas puedan cambiarlos por algún premio.

Para finalizar, es importante mencionar que la docente titular me hizo ver un área de oportunidad a la que no le estaba prestando atención, la cual es propiciar la reflexión de los contenidos vistos, debido a que en algunas ocasiones se me olvidaba hacerles las preguntas suficientes a los niños para cerrar la actividad. Lo anterior pretendo mejorarlo teniendo mi planeación a la mano, ya que en esta intervención me daba miedo revisar la planeación porque pensaba que la docente titular diría que no estaba lo suficientemente preparada, lo cual fue todo lo contrario porque al hablar del tema ella misma me sugirió que siempre tuviera mi planeación a la mano debido a que apenas estaba iniciando en mi proceso de formación docente y era común que por los nervios no recordara las cosas, que era preferible revisar la estructura de mis actividades a ejecutarlas erróneamente.

## Conclusiones

Con la elaboración de este escrito reflexivo pude reconocer la funcionalidad que tiene el diario de campo y el de la educadora, ya que antes de realizar la intervención pensaba que estos no eran tan relevantes como se nos planteaba en la Normal, pero después de realizarla me di cuenta de todos los beneficios que se obtienen de ellos.

“El diario pretende ser una herramienta para el análisis y la reflexión, es deseable que refleje anotaciones que tengan que ver con los componentes que interaccionan en el proceso de enseñanza-aprendizaje” (Medina, 2001, p. 67).

El diario de campo me fue de gran utilidad para que yo misma hiciera una autoevaluación y me diera cuenta de todos los aspectos en los cuales podía encontrar fortalezas y áreas de oportunidad que me sirvieran para una mejor ejecución de mi labor docente, y además fue útil para retomar las actividades o estrategias que me funcionaron en el día, con la finalidad de implementarlas nuevamente.

De igual manera, el diario de la educadora fue de gran ayuda, ya que la docente titular puede darte una perspectiva diferente a la que tu tienes con base en toda su experiencia laboral, cosas que para ti están bien pueden tener una posible mejora para ella.

Es importante que la educadora nos brinde su heteroevaluación porque hay aspectos de nosotros mismos que no evaluamos de manera correcta, la docente puede identificar y señalar estos puntos ciegos, además de que nos puede brindar posibles soluciones para mejorar dichas áreas de oportunidad.

En general, estos diarios nos sirven para reflexionar y analizar si la manera en la que estamos llevando a cabo la labor docente es la más adecuada o puede ser más gratificante para lograr un verdadero proceso de enseñanza-aprendizaje en los alumnos.

## Bibliografía

- Anijovich, R., & González, C. (2011). *Evaluar para aprender*. Aique.
- Corría, D., Elvira, O., Estrada, L., Enrique, L., & Yusleidys., R. A. (2021). La voz: una herramienta para el profesional de la educación. *Dilemas contemporáneos: educación, política y valores*, 9(1).  
<https://doi.org/10.46377/dilemas.v9i1.2837>
- Covey, S. R. (2003). *Los 7 hábitos de la gente altamente efectiva*. Paidós.
- Haryana, J. (2028, 01 de febrero). *Cómo escribir un ensayo reflexivo eficaz*. Geniolandia. <https://www.geniolandia.com/13115042/como-escribir-un-ensayo-reflexivo-eficaz>
- Medina, J. L. (2001). *El diario del profesor, un reflejo del aula*. Cuadernos de Pedagogía.
- Paredes, E. E. (2020). *Importancia del factor lúdico en el proceso enseñanza-aprendizaje*. Creative Commons.
- Peterson, C., & Seligman, M. (2004). *Fortalezas y virtudes del carácter: manual y clasificación*. Oxford University Press; Asociación Americana de Psicología.
- Salanova, E. M. (2007). *La pedagogía de la responsabilidad y la autoformación*. María Montessori.  
[https://educomunicacion.es/figuraspedagogia/o\\_montessori.htm](https://educomunicacion.es/figuraspedagogia/o_montessori.htm)

### **Nota Reflexiva**

A lo largo de esta unidad pude adquirir conocimientos que me serán de gran ayuda para mis futuras intervenciones docentes, ya que al momento de practicar en el jardín pude darme cuenta que ser docente no es una tarea fácil debido a que antes de ir a la jornada de inmersión tuve que realizar una planeación que estuviera acorde a los contenidos y los PDA que la docente titular pretendía trabajar, a la problemática identificada en el grupo y a las necesidades de este, lo cual nunca había hecho porque en jornadas de semestres pasados solo aplicaba actividades que estuvieran acorde al grado en el cuál iba a estar trabajando.

Por todo lo anterior considero que si logré cumplir los dominios del perfil de egreso, ya que logré realizar una planeación que estuviera acorde a todas las características de mi grupo, es decir, una planeación contextualizada, y además desarrollé exitosamente una intervención educativa en la cual utilicé diversos materiales didácticos que cumplieron su función y fueron de gran motivación para que los estudiantes fueran partícipes en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Al elaborar este trabajo también desempeñé otro de los dominios al realizar una evaluación de mi práctica docente, ya que pude detectar cuales fueron mis fortalezas y áreas de oportunidad a través de la reflexión y del uso del diario de campo y del de la educadora, de los cuales ahora reconozco el gran valor que aportan en mi formación docente.

## Rubrica para evaluar el escrito reflexivo

El enfoque del escrito reflexivo debe partir de las fortalezas y áreas de oportunidad identificadas en el proceso de intervención en relación a la propuesta de planeación como propuesta de mejora a las necesidades o problemáticas detectadas en los alumnos.

Al hacer referencia a las fortalezas se deberá argumentar (teoría) del porqué de estas

Al hacer referencia a las áreas de oportunidad deberá argumentar (teoría) y sugerir propuestas de mejora

(hacer mención de la funcionalidad del diario de la educadora y el diario de campo como instrumentos de apoyo para la autoevaluación y la Heteroevaluación de la intervención docente)

ASPECTOS	EXCELENTE 10	SATISFACTORIO 9-8	2 MEJORABLE 7-6	INSUFICIENTE 5
Escrito reflexivo	<p>Los contenidos se exponen con mucha claridad y las ideas son fáciles de entender, haciendo uso del análisis y reflexión</p> <p>Ninguna falta de ortografía</p> <p>Buen uso de los signos de puntuación</p> <p>Se puede distinguir las siguientes partes: <b>introducción</b> (objetivo del informe, en donde se llevó a cabo y se describe la organización del trabajo); <b>cuerpo</b> o desarrollo (información que se obtuvo sobre el tema de acuerdo con la jornada de práctica, se fundamenta a través de</p>	<p>Ocasionalmente el lector se pierde en alguna oración larga y confusa que le obliga a releerla para entenderla y en algunos apartados se aprecia el análisis y la reflexión.</p> <p>Casi no hay faltas de ortografía</p> <p>El uso de los signos de puntuación es incorrecto en pocas ocasiones</p> <p>El informe cuenta con todos los aspectos de la estructura, pero falla en aspectos como en introducción (no señala el objetivo), el cuerpo (carece de muestra). La fundamentación no es adecuada a lo que se menciona.</p>	<p>Hay varios freses confusa que obligan a la relectura para comprenderla, no se parecía claramente el análisis y la reflexión</p> <p>Hay algunas faltas de ortografía.</p> <p>El uso de los signos de puntuación es ocasionalmente incorrecto</p> <p>El informe carece de algún aspecto importante de la estructura (introducción, cuerpo y conclusión) o bien, en uno de los apartados no se desarrollan los aspectos requeridos.</p> <p>Se realiza una o varias propuestas, pero no se hallan bien fundamentadas en la investigación.</p>	<p>El texto es difícil de comprender. Con frecuencia las oraciones son largas y confusas exigiendo constantemente la relectura.</p> <p>Hay muchas faltas de ortografía</p> <p>El uso incorrecto de los signos de puntuación es frecuente.</p> <p>La información presentada no es rigurosa con la investigación realizada. Además, no es suficiente o bien no se halla bien argumentada a lo largo de todo el informe. No se realiza ninguna propuesta o bien es irreal, o está mal explicada. Si hay propuesta, ésta no se fundamenta en la</p>

	autores que confirmen la información); y cierre o <b>conclusión</b> (Se menciona la problemática detectada y la posible innovación a trabajar dentro de la próxima jornada son reales y se encuentran bien fundamentadas).	Se da a conocer la problemática, faltan propuestas.	No se realiza ninguna propuesta o bien es irreal, o está mal explicada.	investigación.
<b>Calificación</b>		<b>Observaciones</b>		



ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR  
 CICLO ESCOLAR: 2022 - 2023

**TIPOLOGÍA DEL TRABAJO**

Nombre: \_\_\_\_\_ Grado: \_\_\_\_\_ Sección: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

<b>Portada</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR Mayúsculas, Times New Román 16			
Escudo de la ENEP			
TÍTULO DEL TRABAJO Competencias del curso			
NOMBRE DEL ALUMNO			
<b>FECHA: noviembre 2022</b>			

<b>Título:</b> Primera letra con mayúscula, centrado, negritas, Times New Román 14 Espaciado anterior 0, posterior 24 y sangría 0	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
<b>Desarrollo del trabajo:</b> Times New Román 12, alineado a la izquierda			
<b>Conclusiones:</b> Primera letra con mayúscula, centrado, negritas, Times New Román 14			
<b>Desarrollo de las conclusiones:</b> Times New Román 12			

<b>Referencias:</b> Primera letra con mayúscula, centrado, negritas, Times New Román 14	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
Incluir sangría especial 1.25 Se ordena alfabéticamente por la primera letra del apellido del autor. El nombre del libro deberá ir en letra cursiva Se escribe apellido del autor, iniciales de su(s) nombre(s). Año entre paréntesis. <i>Título del libro</i> . Ciudad: Editorial Cuando el autor sea SEP deberá decir completo Secretaría de Educación Pública			