**NOTA REFLEXIVA**

**PRIMERA UNIDAD**

**CURSO LITERATURA INFANTIL**

**QUINTO SEMESTRE**

Durante la primera unidad del curso Literatura infantil, llamada Introducción a la literatura infantil; se abordaron tres temas. La primera con relación a las formas de la literatura infantil, en la que se pretendía que las alumnas transitaran por la evolución histórica de los orígenes de la literatura infantil y juvenil.

Este primer contenido estuvo muy contrariado en el sentido de las constantes suspensiones relacionadas con actividades propias del aniversario de la Institución. Sin embargo, puedo estar satisfecha en el sentido de lo que se logró con las alumnas, pues ellas apreciaron este devenir a partir de la línea del tiempo que elaboraron.

A partir de la lectura de Teresa Colomer, respecto a los tipos de desenlace, las alumnas pudieron identificar cuáles eran los finales más recurrentes en los cuentos que prepararon para su mandil; mismo que les servirá para que en la práctica docente puedan incluirlo en sus actividades.

Algo asertivo que sucedió con el programa, fue respecto a los contenidos, pues una de las lecturas de Teresa Colomer, contemplada en el apartado del contenido de la poesía, se acomodó en el tema del contenido de la narrativa.

Las alumnas trabajan muy bien y espero poder concluir con todos los temas faltantes, pues aún hay actividades que está dejando la escuela y no las teníamos contempladas en la planeación.

**NOTA REFLEXIVA**

**SEGUNDA UNIDAD**

**CURSO LITERATURA INFANTIL**

 **QUINTO SEMESTRE**

La segunda unidad, Análisis de libros infantiles, contempla dos contenidos: “Criterios de selección y valoración de libros infantiles” y “Perspectivas de literatura infantil: valores educativos, emociones, neurociencia y género”. De las cuales se pudo desarrollar en su totalidad sólo el primer contenido.

Sin que suene a pretexto, considero que la multiplicidad de actividades en la Normal, debido a su aniversario, contribuyeron en gran medida a que no se llegaran a ver los dos contenidos.

Sin embargo, del contenido abordado, se puede decir que las reflexiones y análisis que se evidenció en las alumnas fue enriquecedor, porque no se trataba de leer y ya, sino invitarlas a la reflexión en el sentido de que ellas supieran su importancia en su futura vida como docentes.

Considero que si bien las circunstancias no ayudaron para tratar los dos contenidos, el que se trabajó dejó buen sabor de boca en el aprendizaje de las alumnas, y en el mío también.

**NOTA REFLEXIVA**

**TERCERA UNIDAD**

**CURSO LITERATURA INFANTIL**

 **QUINTO SEMESTRE**

Durante esta unidad, se tuvieron que seguir temas de la segunda unidad a fin de que se le diera continuidad a los temas y que las alumnas pudieran apropiarse de los conocimientos de una manera lógica.

En este período algo que implementé fue la dinámica de la Mesa redonda, en la cual me pude dar cuenta que mis alumnas lograron apropiarse de algunos referentes teóricos que sustentan la importancia de la literatura infantil y por lo tanto, pueden verse reflejada en las futuras prácticas docentes.

Por otro lado, volveré a hacer en el futuro, el hecho de pedir la impresión de rúbricas por parte de las alumnas al momento de realizar la coevaluación, pues es una práctica importante en tanto, se haga de manera consciente.

Algo que no me favoreció para agotar todos los contenidos fue el hecho de la escasez del tiempo por las actividades de la Institución, lo que me hace pensar y repensar una vez más los contenidos y la bibliografía que sean relevantes para el aprendizaje de las alumnas.