**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**Ciclo escolar 2023-20204**

|  |  |
| --- | --- |
|  **Unidad 1** | **Podcast** |

|  |  |
| --- | --- |
|  **Materia** | Intervención didáctica- pedagogía y trabajo docente |
| **Unidad 1** | Aproximaciones didáctico-pedagógicos del profesorado en el aula de preescolar.  |
| **Eje de contenido** | La pedagogía y la didáctica entre las finalidades y el medio  |
| **Actividad:** | Podcast  | **Objetivo** | El estudiante explique teóricamente el papel de la didáctica pedagogía y la disciplina en el quehacer docente, particularmente en lo referente a procesos de enseñanza, aprendizaje y evaluación.  |
| **Dominios del saber.** | * Hace investigación, produce saber desde la reflexión de la práctica docente y trabaja comunidades de aprendizaje para innovar continuamente la relación educativa, los procesos de enseñanza y de aprendizaje para contribuir en la mejora del sistema educativo.
 |
| **Descripción** | De forma grupal elaborar un podscat sobre la diferencia de pedagogía y didáctica. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Criterio**  | **Puntos** | **Resultado** |
| **Creatividad:** El audio es creativo y original; motiva a los oyentes a incrementar su aprendizaje y engancha de inmediato | **5** |  |
| **Contenido**: La información que ofrece el audio es clara, concisa y objetiva. Se percibe la intención comunicativa, así como el propósito del tema. | **10** |  |
| **Uso de lenguaje:** Hay un excelente uso del lenguaje en cuanto a entonación, volumen y dicción, lo que facilita aprender de forma entretenida y efectiva. | **10** |  |
| **Estructura**.  |
| 1. Introducción Incluye los elementos : Pista de introducción (intro), bienvenida y temática del podcast.
 | **10** |  |
| 1. Desarrollo El contenido incluye los elementos: Los temas seleccionados previamente en el guión. Los temas están documentados con fuentes apropiadas y actuales. Los contenidos se presentan de forma organizada. El vocabulario utilizado es apropiado para la audiencia
 | **30** |  |
| 1. Cierre breve resumen de lo acontecido mediante comentarios, conclusiones y despedida del o los locutores.
 | **15** |  |
| 1. Especificaciones Técnicas El podcast tiene una excelente producción técnica que incluye los 4 elementos: -Música de fondo. -Efectos especiales. - Calidad de audio. -Tiempo de duración estipulado del podcast. (25 minutos)
 | **10** |  |
| 1. Entrega. El día indicado, en formato .mp3, link de Spotify.
 | **10** |  |
| **Toral** | **100** |  |