

# ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

CICLO ESCOLAR 2023-2024

**Materia:** Creación literaria

**Maestro:** Yara Alejandra Hernández Figueroa

## UNIDAD 2. MULTIMODAL EN LOS TEXTOS LITERARIOS.

Trabajo: Poema

### Competencias

- Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.
- Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.
- Actúa de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional.

### Alumnas

Mónica María Espinosa Sánchez

Valerio Lucio Cruz

Bricia Fernanda González González

Gabriela Berenice Gutiérrez Cisneros

3° C

*Saltillo, Coahuila de mayo del 2024*

# Poema limerick

## Definición del poema limerick

Los limericks suelen contar una historia corta o una descripción, normalmente sobre algo trivial, y casi siempre con un tono enjundioso y cómico. Algunos pueden ser incluso francamente groseros.

Al poeta inglés Edward Lear (1812-1888) se le atribuye la popularización de la forma limerick en el siglo XIX. Es conocido por sus disparates literarios, en particular por los versos sin sentido de sus obras poéticas.

## Reglas del poema limerick

Los limericks deben seguir varias reglas estructurales al componerse. Deben

1. Constar de una sola estrofa
2. Constar exactamente de cinco versos
3. Contener una rima "A" en los versos primero, segundo y quinto
4. Contener una rima "B" diferente en los versos tercero y cuarto

Estas reglas deben cumplirse para que un poema pueda clasificarse como limerick. Son especialmente importantes porque crean el ritmo reconociblemente lúdico y rápido de esta forma.



## Poema Limerick - Puntos clave

- El poema limerick es quizá la forma poética más reconocible.
- Los limericks tienen un tono divertido y desenfadado.
- El tema suele ser trivial, a veces en forma de cuento o descripción.
- Los limericks tienen una estructura estricta, siguiendo un esquema de rima AABBA, contenido en una estrofa de cinco versos.
- La forma fue popularizada en el siglo XIX por el poeta inglés Edward Lear.
- El limerick se ha utilizado más a menudo con lenguaje crudo para conseguir un efecto humorístico, o, igualmente, con lenguaje inocente para rimas infantiles.



## ¿Cuál es el origen de los Limericks?

Los Limericks tienen su origen en la literatura popular y oral irlandesa del siglo XVIII, aunque se hicieron más populares en la Literatura Universal gracias al escritor inglés Edward Lear en el siglo XIX.

## ¿Quiénes son algunos autores famosos de Limericks?

Edward Lear es el autor más famoso de Limericks. Otros escritores como Lewis Carroll y W.S. Gilbert también han contribuido a la popularidad de este tipo de poesía.

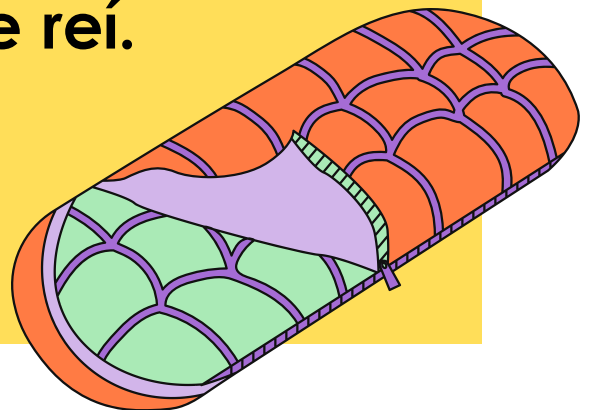
## Original

Se perdió el saco de Juana  
con su tienda de campana.  
Y ahora duerme en saco ajeno  
cada vez que tiene sueño.



*Adon Eduardo Polo*

Se perdió el saco de Bri  
con su tienda de colibrí.  
Y ahora duerme en saco ajeno  
a lado de un brasileño  
Y cada vez me reí.



**Limerick**

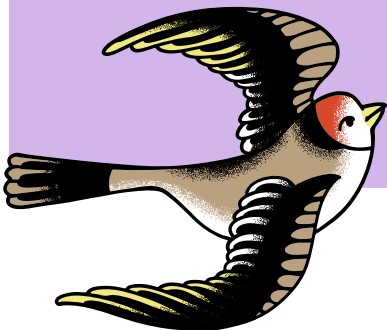
## *Original*

Hubo una selva y un nido  
Y en ese nido un jilguero  
que alegre y estremecido,  
tras de un sueño querido  
cruzó por el mundo entero.



*Antonio Machado*

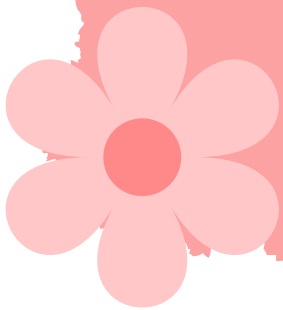
En una selva, un nido escondido  
con un jilguero roncando  
tenía sueños por las noches,  
donde volaba sin pantalones,  
y se despertaba cantando



*Limerick*

*Original*

**Mi vida es un erial,  
Flor que toco se deshoja;  
Que en mi camino fatal  
Alguien va sembrando el mal  
Para que yo lo recoja**



*-Gustavo Adolfo Becquer*

**Mi vida es una comedia  
Todo lo que veo es tragedia  
Y aquello que piso  
Siempre es muy impreciso  
Ya recé a ver que me remedia**

*Limerick*

## Original

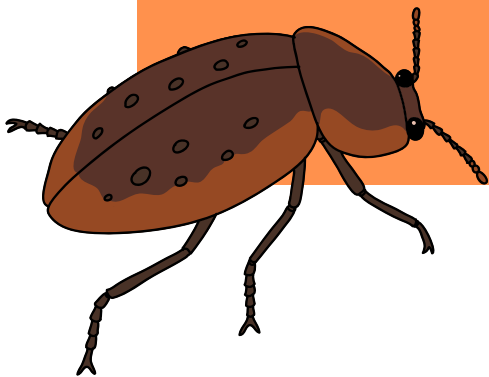
Abuelita

Quién subiera tan alto como la luna  
para ver las estrellas una por una,  
y elegir entre todas la más bonita  
para alumbrar el cuarto de la abuelita.

*Tomás Allende Irigorri*



Quién bajará tan abajo  
como un escarabajo que trajo  
un gajo pero encontró a Ana  
en una cama con una anciana  
echando relajo



**Limerick**